



制图 徐哨



稻海染金田园如画

有城里游客特地跑到乡间去体验割稻“打谷”



秋高气爽，稻香四溢，奉化、象山、余姚、鄞州等地的金黄的稻浪层层叠叠，从高空俯瞰，犹如“大地染金”。

金灿灿的稻谷一天天饱满起来，吸引了众多游客流连忘返。部分农场还开设了亲子活动场地，供家长和孩子到稻田里面捉鱼、田埂上打谷，体验秋收的乐趣。

记者 鲁威 通讯员 王红雨 文/摄

大雷山

山里梯田水稻如“金塔”

近日，记者来到奉化溪口、萧王庙、尚田三地交界的大雷山。大雷山海拔818米，属于天台山脉，也是奉化中部第一高峰。大雷山的南面是唐朝遗留下来的梯田。

记者驾驶车辆从溪口石门进山，沿着盘山公路向山上行驶，在山脚仰望梯田，只见金黄稻穗随风摇摆，谷粒摩擦发出沙沙的声响，就像漫山的金色海浪以排山倒海之势翻滚而来，有的游客在山腰上驻足纷纷举起手中的相机，拍下这激动人心的场景。

行驶到半山腰，散落在大山里的民居，绿树映衬，群山环抱，构成了淳朴自然的丰收景象，俨然一幅浓墨重彩的山水田园诗画。行至高处俯瞰，山谷里尽是片片黄绿相间的梯田，蜿蜒如春螺，披岚似云

塔，显示了动人心魄的曲线美，层层叠叠，高低错落。如丝带连接墨绿色群山，一波接一波，一环扣一环地向远方延伸。

一阵风吹过，金灿灿的田地里，飘来一阵阵稻花香，山里有几位农民正忙于收割和晾晒成熟的稻谷，不时传来打稻机欢快的轰鸣声，到处呈现一派秋收繁忙的喜人景象。

据村民介绍，这里的梯田一年四季多变幻，气候一变景不同。秋天是梯田最美丽的时候，稻谷成熟，金黄一片，层层尽染，色彩斑斓，宛如一幅绚丽多彩的油画；春天，种下的油菜花开满山野；夏天，雨过天晴，山峰间腾起云雾，缭绕山腰，凝而不散，胜似人间仙境；冬天，银装素裹，分外妖娆，俨然化身为一个粉妆玉砌的童话世界。



民居和稻田互相衬映



宁海胡陈乡农户收割水稻



奉化大雷山梯田

农技专家说

稻海染金季节 宁波不少地方值得去看看

宁波可以看稻海秋收场景的地方有不少。

据宁波市种植业管理总站的农技专家介绍，我市主要水稻种植在平原地带，“比如，在姜山与西坞一带，水稻田连绵几公里，看过去金黄一片，犹如稻海一样。”其中，距离宁波市区较近的“稻海”就有不少，例如鄞州姜山、蔡郎桥，奉化江口、西坞，余姚田螺山一带等地距离宁波市区比较近，车程

在半小时左右。

相对平原稻海，山里梯田水稻的更具观赏性。记者了解到，我市梯田水稻主要集中于奉化、宁海等天台山余脉一带。例如，奉化大堰后畈村、尚田山登村，宁海桑洲、茶院、胡陈等地。

慈溪、象山等地的农民将水稻种到了盐碱地上，随着水稻成熟，接下来在杭州湾新区还可以看到成片盐碱地水稻。

体验秋收

稻花香引来许多城里客

记者注意到，在这个田野翻起金色稻浪的季节，我市不少美丽乡村正借机做起旅游文章。而许多城里居民也都非常乐意带着孩子到乡间去观赏一下金色稻海，甚至去田里体验收割稻谷等劳作活动。据悉，近期，奉化大堰、宁海胡陈等地已经在举办农家秋收体验活动，以吸引游客。

上周，记者来到奉化大堰镇，今年的水稻收割刚开始，在田里可见收割后留下的草垛，在田间整齐地排列着。在后畈村，记者找到了正在进行人工收割的稻

田。稻田上空，无数觅食的麻雀上下飞舞。

当天正值周日，水稻收割的场面吸引了不少来自城市的游客挽起裤腿，挥起镰刀，收割稻谷。在传统水稻加工区，来自宁波的陈鹏一家3口在一个大斗的旁边，将谷粒摔到斗内，进行“打谷”。随后，把谷粒放入石臼内，用脚踏木板，一下下地为谷粒脱壳。

“看着简单的收割水稻过程其实参与起来还是很吃力，小朋友们更是深刻地体会到了劳作的辛苦。”陈鹏告诉记者。