

“最美新聞人·榜樣人物”名單

(以姓氏筆畫為序)

鄧少華



高級記者，現任寧波日報報業集團副總編輯、中國寧波網總編輯、甬派客戶端負責人。在他從事新聞工作的20年里，采寫過時政、經濟、民生、社會等多條線口新聞，歷經都市報、黨報、互聯網等各類媒體崗位鍛煉，精心撰寫數百萬文字的報道，捧回了包括中國新聞獎等上百個榮譽獎項。在從傳統紙媒轉向新媒體，推進報党網黨端全面融合一体化運行中，他開拓創新，在甬派開創“新聞+服務”城市APP模式，一年註冊120萬用戶，榮登寧波第一移動新媒體，曾獲浙江省新聞獎和市優秀新聞工作者稱號。

王玮



宁波廣播電視集團都市文体頻道監總，“《江南話語》地域文化影像紀錄與傳播創新團隊”带头人。他以耕植于本土，弘揚中國傳統文化、推廣民族文化、宣傳本地文化為己任，以“影像志”為形式，創辦了囊括所有國家級獎項的品牌栏目《《江南話語》》；他以藝術創新為根，以民族精神和江南文化為魂，作品百余次獲得了包括“中國廣播影視大獎”“中國電視金鷹獎”“全國電視藝文星光獎”等國家級以及省市政府獎，為宁波建設文化強市作出了寶貴貢獻。

張伟方



主任記者，寧波日報報網地方新聞部主任。20多來，他身體力行，帶領團隊“心系三農、服務基層”，推進“走轉改”新聞實踐；他勇于擔當，率領團隊沖在抗台、防冰雪災害前線。所在團隊兩次獲得市委市政府頒發的防台先進集體，兩次獲得全市“五水共治”工作先進集體榮譽稱號。他扎根基層，帶領團隊連續挖掘了馬榮榮水稻研科團隊等多個重大典型。作品獲省新聞獎近20次，並曾獲省重大主題新聞獎和市重大主題報道特等獎。他主導策劃的“最洁美村庄”推選等活動，影響深遠。

陳斌榮



1979年生，余姚日報社總編輯助理、新媒體中心主任，主任記者。宁波市第十一屆、第十二屆黨代會代表。陳斌榮扎根基層，深入一線，創新創優，業績傲人。從業15年來，他有80余件作品獲獎。其中，兩次獲得中國新聞獎，四次獲得浙江新聞獎一等獎。個人獲全國地市報“十杰”攝影記者、全國地市報新聞攝影“百佳”記者、新华社優秀簽約攝影師、人民日報華東新聞攝影“十佳”記者、宁波市創先爭優優秀共产党员、宁波市“六個一批”人才等榮譽。

鄭亞清



慈溪日報社編委，從事新聞工作14年來，她始終關注民生，以她個人名字命名的“亞清民情直通車”專欄開設的三年里，堅守新聞工作者為民辦實事、為百姓分憂的職業精神，為群眾排憂解難，成為溫暖的傳播者、正能量的踐行者。

執着，信念、善良，理想，情怀……那些曾經采访过的在平凡生活中各自精彩的人们，丰富了她对人生的认知，带给她成长的力量，让每一次的出发都充满着强大的战斗力。新闻于她，是饱含情怀的梦想，是不忘初心的坚守，是不畏风雨的前行。

周洋文



宁波廣電集團編委會委員、電視頻道群總監、高級記者。第十三屆長江韬奮獎獲得者、“中國文化名家暨四十個一批”人才、浙江省第八屆飄萍獎得主。2015年，被中宣部確定為全國新聞戰線“踐行價值觀、培育好风尚”典型人物，個人事迹被新華社、人民日報、中央電視台《新聞聯播》和《焦点訪談》欄目等全國主流媒體廣泛報道。周洋文主創的作品，20多次獲得浙江省級新聞獎一等獎以上獎項，五年內四次榮獲中國新聞獎一、二等獎，她獲得中國新聞獎數量之多、質量之高，在浙江新聞界乃至全國都名列前茅。

楊靜雅



主任記者，寧波日報報業集團都市報系編委。她曾三度問鼎中國新聞獎，18次捧回浙江新聞獎，開設過以名字命名的專欄“靜雅調查”，獲得過宁波市優秀新聞工作者等榮譽。她平均每年寫稿350余篇，始終行走在採訪一線。從她的作品中先后走出過全國道德模範夏玲、最美女兽医陈淑芳、照顧亡友家人的方亞兒，“中國托舉”的寧海快遞哥，以及救助青海女教師羅南英的寧波市民等。組織的“萬人助學”等活動影響巨大。

姜娴



中共黨員，副高職稱，1973年10月出生，相比本名，“露露姐姐”是她更為知名的標誌符號。二十四年基層辛勤耕耘，電視熒屏是她的大講堂，本着為人師表的初心與責任一直秉持“創作有溫度、有深度青少電視”。凭就這份初心，成就累累碩果。她曾連續兩年榮獲浙江省雙十佳主持人、宁波市十佳主持人、宁波市十佳記者、宁波市宣傳文化系統“六個一批”人才等榮譽。她創作的節目曾榮獲國家級政府獎一等獎12次，省級政府獎一等獎28次，市級政府獎一等獎30次。

她領導的少兒頻道曾連續8年評全國優秀少兒頻道，宁波少兒頻道也成為宁波未成年人思想道德建設的重要陣地，為宁波競評全國文明城市創建工作增色頗多！

唐慧卿



高級記者，寧波日報報業集團編委。從事新聞工作20多年里，她始終堅持在新聞工作的第一線，在時政新聞報道中，努力創新報道方式，將深度和鮮活度有機結合，提高了社會影響力和輿論引導力。采寫的《春回渡頭》《百年守望》《愛之交响》等作品先後獲得中國新聞獎等多類獎項，並曾獲第九屆浙江飄萍獎。她所帶領的團隊近兩年先後有2件作品獲中國新聞獎，5件作品獲省好新聞。

曹宇斐



中國傳媒大學畢業，是宁波首位集采、編、播為一體的電視節目主持人。她主持的《看看看》《養生有一套》《城市前沿》、主創的《上林湖越窯被盜的背後》等節目和新聞播音作品，分別獲中國十佳好新聞獎和浙江省、宁波市好新聞一、二等獎。

十五載春秋，无论是在自然灾害面前，坍塌危房废墟现场，她都不忘初心，勇往直前，影响受众。现在，她正带领着一支优秀全媒体报道团队，探索全媒体融合创新之路。

“最美新聞人·青年標兵”名單

(以姓氏筆畫為序)

王鵬



助理記者，寧波日報报业集團圖片中心部門副總監。他多年深入採訪一線和基層，通過“走轉改”的實踐提升政治素養和業務水平。他堅持“有圖有真相”，10年間參與了數十次暗訪。他曾和同事冒着生命危險跨省追击注水豬肉，也曾裝扮改扮暗訪一次性餐具，用最有說服力的現場圖片揭露真相。他總是第一時間趕到現場，用鏡頭記錄最接地氣的新聞瞬間。他曾歷經一年，連續跟蹤拍攝余姚免費午餐，引起強烈的社會反响。他的照片有深度，也有厚度。

李帆



生于1982年6月，中共黨員，現任寧波廣播電視集團電視頻道群國際部編導。他業績突出，先後被授予宁波市“青年崗位能手”、寧波廣電集團“電視新人獎”和“十佳記者”等榮譽稱號。他主創的紀錄片《星星的約定》獲第二十二屆中國新聞獎（國際傳播）二等獎、浙江省廣播電視新聞獎一等獎和浙江省對外傳播“金鶴獎”一等獎；他主創的紀錄片《我的中國夢》獲浙江省廣播電視新聞獎一等獎、浙江省對外傳播“金鶴獎”一等獎。他主創的紀錄片《我們的白沙島》獲浙江省第四屆對外傳播異地採訪比賽一等獎、全國電視外宣“彩橋獎”二等獎和浙江省廣播電視新聞獎二等獎。

李婷婷



助理編輯，奉化日報社新媒體中心常務副主任。12年來，她先後在奉化日報專副刊部、要聞部、採訪中心、新媒體中心歷练，無論在哪個崗位，無論做什么工作，她始終堅持：用文字頌揚美好、用筆尖流淌真情、用腳步丈量深度、用作品传递溫暖。

她采編的作品有百余篇（次）獲獎，其中寧波市級以上新聞獎超過2/3，涉及消息、通訊、內參、版面、典型報道、熱點引導、重大主題報道等多種體裁。她個人曾獲“首屆浙江省縣市區域報十佳記者”“寧波日報報業集團先進個人”“奉化市青少年英才獎”等榮譽。

沈严



宁波日報網移動媒體部編輯、甬派客戶端H5動畫制作小組組長。作為一位新媒體人，她參與了甬派客戶端的創業，每天工作12小時以上，精心編發抗击台风等重大自然灾害、宁波女兒屠呦呦獲諾貝爾獎等重大報道！從今年“兩會”開始，甬派創造性地將H5微動畫運用到時政報道上來。制作了一系列風格不同、制作精美的作品，被廣泛轉發，刷爆朋友圈。她的作品曾多次獲得浙江新聞獎。

趙磊(播音名：肖巨牌)



33歲，中共黨員。現為鎮海電台節目副主任，擔綱主持FM104.7主打節目《愛上班路》，2014年獲“鎮海區十大杰出青年”。他用動生幽默、接地气的主持風格感染聽眾，傳播着上班路上的真、善、美。全媒體時代，《愛上班路》利用微信互動，成為寧波大市電台中首批放棄短信和電話的節目，收聽率在宁波各大落地廣播同時段节目中穩居前列。在一批品牌節目推動下，2015年鎮海電台獲全國“十佳”縣級廣播稱號。

樊卓婧



宁波日報報業集團圖片中心部門總監。在宁波日報報業集團都市報系內從業十年，從實習生成長為首席記者。為了新聞理想，她一遍遍進入城市中被遺忘的角落，不厭其煩地和一群有心智發展障礙的孩子溝通，冒着危險去深山暗訪電線黑作坊，隨宁波志愿者遠赴新疆“送光明”，寫出一篇篇有力度的作品，推動社會的進步和發展；以她和同事名字命名的“程鐘婧鼓”，是宁波市新聞名专栏，用一個個有溫度、有深度的故事，記錄了這座城市的发展變遷。

徐湘秀



1982年2月生，2004年進入寧波廣電集團新聞綜合廣播採訪部工作。從業十余年，她始終堅持在新聞報道一線，在廣播記者走基層，抗击台風、雨雪冰凍災害天氣等多項艱險急險的採訪報道中都冲锋在前，用手中的採訪機采寫最鮮活的新聞作品；思維敏捷，勇于創新，善于捕捉和挖掘新聞線索，在一些重大題材的報道上有首發之功；在精品創作方面，更是銳意進取、佳績不斷，連續多年多篇作品獲各級新聞獎。

黃合



宁波日報報政法社會新聞部記者。作為時政記者，她深知“圍繞中心、服務大局”的重要性，以及“高舉旗幟、引領導向”的責任和分量，更理解“成風化人、凝心聚力”的必要性。從“群眾路線”到“三嚴三實”，從“兩學一做”到建黨95周年，她承擔了主題教育活動的大部分報道任務，得到市委主要領導認可。由她率先報道的寧海小微權力“36條”成為全市甚至全國推廣的經驗。在“上接天線，下接地气”的過程中，成為黨委政府和基層群眾之間的小小紐帶。

董寅寅



現任寧波廣電集團多媒體新聞中心《宁波新聞》和《第一聚焦》“兩欄”主持人。在《宁波新聞》主播台，她帶着青春的氣息，給有着30多年歷史的老牌電視時政欄目注入新的活力；在《第一聚焦》演播區，她用陽光不失靈氣的主持風格，為這個理性監督節目釋放親和的一面，架起政府和百姓溝通理解的橋樑；在基層報道，她用脚步丈量，足跡遍布寧波20多個鄉鎮、街道，行程達到1000多公里。徐戎倒樓事件，她曾24小時堅守在倒樓的突發現場，客觀記錄，真實呈現；尋訪“海絲”之路，她遠赴新東兩地，探尋“宁波足跡”，發掘国家战略中的“宁波元素”。2012、2013年連續兩年榮獲寧波廣電集團先進個人，2015年獲寧波廣電集團最佳新人獎，觀眾最喜愛的十佳主持人。

蔡麗莉



宁波廣電集團多媒體新聞中心記者，從2013年進入《看看看》以來，每次抗台風戰高溫，她都沖在最前線，每遇突發事件，她都趕在第一現場。2015年，蔡麗莉加入《第一聚焦》，為获取第一手資料，她常蹲守候，制作的大批監督報道，促成違法事件第一時間得到查处。她采制的《低碳發展的“宁波模式”》獲得2015浙江省廣播電視新聞獎二等獎，《山坳里的危險黑工厂》獲得省三等獎，並被評為2015年度宁波市“無違建”創建工作先進個人。

“最美新聞人·感人故事”名單

(排名不分先後)

見證歷史時刻

分享諾獎榮耀

——寧波日報報業集團、寧波廣電集團諾獎頒獎典禮媒體採訪團隊

為見證屠呦呦領取諾貝爾獎的历史時刻，2015年12月6日—11日，寧波日報報業集團和寧波廣電集團分別派出採訪團隊遠赴瑞典斯德哥爾摩展開跨洋重大新聞報道行動。汽車、高鐵、飛機、輪船，路上就花了整整兩天兩夜。頒獎典禮上珍貴的歷史瞬間、全球僅有六家的內場名額，諾獎周期間，採訪團隊在無人接洽、孤軍奮鬥的情況下，多方溝通，主動出擊，深挖故事，克服時差的限制，向全國人民展示了屠呦呦的動人風采。

當醉漢拿着菜刀衝過來

——寧波日報報業集團報報網民生活e點通服務團隊

2014年初，民生e點通接到了曹女士的求助，說她在東裕新村購買的房子被前房東胡某非法入侵，住着不肯離開。民生互动部陳冬冬、舒芦丹、趙銘琦立即前往採訪。到達現場後，胡某的父親竟拿着菜刀衝向曹女士。危急時刻，陳冬冬、趙銘琦挺身而出，邊勸說邊奪刀……這是民生e點通記者的一個真正工作場景。民生e點通是寧波日報民生互動部运维主體之一，以網絡民生服務為主體。他們綜合運用多種新媒體傳播途徑，對接全市110多个政府部門、重點民生企業以及100余位專家志愿者，高效推進網絡民生服務和輿情引導工作，為重构宁波网络輿情生态做出了积极的努力。

誰在姜山明光北路向攤販強收“管理費”？

——寧波日報報業集團都市報系姜山報道暗訪團隊

2016年1月22日，大嵐鎮海拔最高的后朱村積雪已到了40厘米，溫度下降到了零下15℃。23名孤寡老人的三餐成了問題，蔡麗莉、陶若誠組成的採訪小組立即進山採訪。遇到車輛打滑，他們就扛着設備徒步前行；看不清山路，他們就踩着彼此的腳印前進。

大山深處的后朱村，党员干部自己發地組成了一支送餐隊，十公里的送餐路，採訪小組也加入其中，記錄下了送餐全過程，有力地反映了寒潮天氣下的基層保障工作，以及群眾真實的感激之情。

6月13日，寧波日報報業集團都市報系記者接到爆料電話，說“姜山有一幫人在向攤販收保護費，不交就砸攤打人”。記者張明強和程鑫立即聯繫爆料人前往姜山核實線索，並下定決心徹底調查報道。經多次到現場暗訪，逐個和攤販聊天，完成前期採訪後，他們決定自己擺攤取證，張明強擺攤，程鑫做安全保障。在暗訪取證過程中，發生了暴徒殴打攝影記者崔引的事件，取證正式結束。經連續報道，最終強收“管理費”的黑惡團伙成員全部被公安抓获落網。

“愛心長跑”從未停步

——寧波日報報業集團都市報系趙杰

十年來，寧波日報報業集團都

市報系的趙杰一次趕赴貧困山區，用相機將那里的貧困拍下，呈現給寧波市民，籌集善款，實現貧困山區人的夢想。先後在雲南迪慶州、貴州从江县、廣西田林縣、甘肅天水市、湖北荊門市建成了五所“希望小學”；又在貴州從江县、安徽宣城市建起了兩座“宁波橋”。前不久，他遠赴新疆阿克蘇，準備發動宁波愛心人士援建一所幼兒園。他成為了一名愛心搬运工。

蹲守

——寧波廣電集團多媒體新聞中心《第一聚焦》採訪團隊

大目洋是象山縣東部的重要海城，擁有豐富的漁業資源。為了揭露附近垃圾場是否向大目洋排污的真相，一場艱難而漫長的蹲守拉開了序幕。

炎熱的夏夜，團隊一行6人在荒无人煙的山坡上，架起夜視儀，有時一蹲就是8個小時。在這座荒山上，他們看過繁星，也看過清晨的陽光，有時陣雨瓢泼，則披上雨衣繼續蹲守。在6月的最後一天，經過多天的蹲守，第一次有人出現在了鏡頭裏，早已準備好的三個機位全部記錄下了污水排泄的瞬間！

揭露真相，用自己的微薄之力制止排污和違法，這或許就是調查記者存在的意義。

鄞州日報記者吳海霞，面對逝人却身患絕症，拒絕採訪