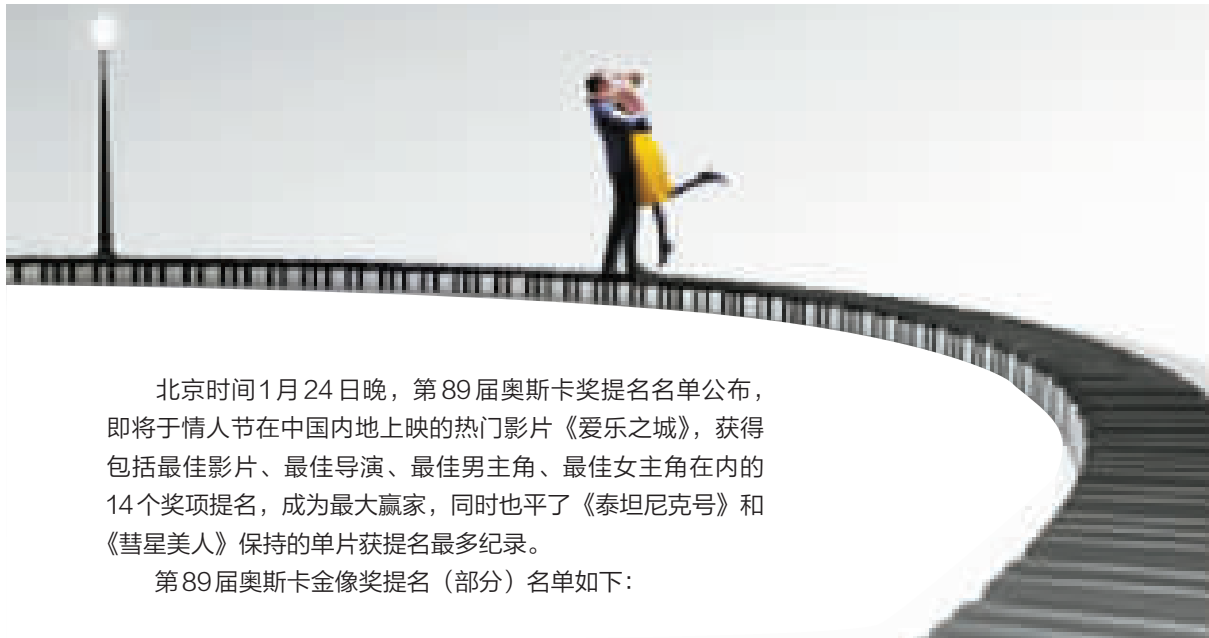


第89届奥斯卡奖提名名单公布

## 《爱乐之城》获14项提名平纪录



北京时间1月24日晚,第89届奥斯卡奖提名名单公布,即将于情人节在中国内地上映的热门影片《爱乐之城》,获得包括最佳影片、最佳导演、最佳男主角、最佳女主角在内的14个奖项提名,成为最大赢家,同时也平了《泰坦尼克号》和《彗星美人》保持的单片获提名最多纪录。

第89届奥斯卡金像奖提名(部分)名单如下:

《爱乐之城》获第89届奥斯卡奖14项提名

## 最佳影片

《降临》  
《血战钢锯岭》  
《隐藏人物》  
《雄狮》  
《月光男孩》  
《藩篱》  
《爱乐之城》  
《赴汤蹈火》  
《海边的曼彻斯特》

## 最佳导演

丹尼斯·维伦纽瓦《降临》  
梅尔·吉布森《血战钢锯岭》  
达米恩·查泽雷《爱乐之

城》  
肯尼斯·罗纳根《海边的曼彻斯特》  
巴里·杰金斯《月光男孩》

## 最佳男主角

卡西·阿弗莱克《海边的曼彻斯特》  
安德鲁·加菲尔德《血战钢锯岭》  
瑞恩·高斯林《爱乐之城》  
维果·莫特森《神奇队长》  
丹泽尔·华盛顿《藩篱》

## 最佳女主角

伊莎贝尔·于佩尔《她》  
鲁丝·内伽《爱恋》

娜塔莉·波特曼《第一夫人》  
艾玛·斯通《爱乐之城》  
梅丽尔·斯特里普《跑调天后》

## 最佳男配角

马赫沙拉·阿里《月光男孩》  
杰夫·布里吉斯《赴汤蹈火》  
卢卡斯·赫奇斯《海边的曼彻斯特》  
戴夫·帕特尔《雄狮》  
迈克尔·珊农《夜行动物》

## 最佳女配角

维奥拉·戴维斯《藩篱》

娜奥米·哈里斯《月光男孩》  
妮可·基德曼《雄狮》  
阿克塔维亚·斯宾瑟《隐藏人物》  
米歇尔·威廉姆斯《海边的曼彻斯特》

## 最佳外语片

《地雷区》(丹麦)  
《一个叫欧维的男人决定去死》(瑞典)  
《推销员》(伊朗)  
《禁忌之恋》(澳大利亚)  
《托尼·厄德曼》(德国)

本报综合报道

## 今年春节档电影票房有望再创新高

春节档临近,和去年同档期“三雄争霸”到最后《美人鱼》的“一超多强”相比,今年的电影从预售票情况来看,似乎预示了这个春节档票房有望走向一个新的高度。

从1月22日下午的预售来看,根据猫眼电影和艺恩两家的数据统计,排名第一的《西游伏妖篇》已突破4000万元,《大闹天竺》已突破3000万元。而去年上映前五天时排名第一的《美人鱼》还不到3500万元。

去年,《美人鱼》《西游记之孙悟空三打白骨精》和《澳门风云3》联手将春节档票房推至30亿元以上,而其他电影票房几乎可忽略不计,7天

累计还不到1亿元。

今年,多部影片似乎都有“分一杯羹”的实力。除了《西游伏妖篇》《大闹天竺》和《功夫瑜伽》,韩寒的《乘风破浪》凭其个人影响力和话题度也在上映前五天时预售票房突破了1000万元,而《熊出没》系列票房由于其动画片属性和品牌度,也会拥有固定的受众群。

从目前预售情况来看,春节档票房有望突破历史纪录。从目前微博上知名影评人的预测来看,《西游伏妖篇》的票房或将向《美人鱼》看齐,《大闹天竺》《功夫瑜伽》和《乘风破浪》都有可能达到5亿元以上甚至突破10亿元。

辛化

## 《双喜盈门》将播 潘长江严谨态度拍喜剧 每场吃饭的戏都是真吃 拍几遍吃几次

由韩兆执导,“老戏骨”潘长江主演的农村轻喜剧题材电视剧《双喜盈门》将于1月29日(大年初二)晚在天津卫视首播。潘长江表示,虽然这是部喜剧,但拍摄的时候自己完全是抱着严谨的态度去演的。

《双喜盈门》以新农村时代百姓邻里生活为线索,展示当下新农村人在遭遇名利诱惑、破产、邻里纠葛、创业艰辛、逼婚等烦恼时,敢于追求真爱的幸福征途。导演韩兆幽默介绍了该剧的三大看点:“第一肯定就是里面的喜剧包袱,观众会觉得特别贴近生活;第二我剧透一下,剧名中的‘双喜’是指老一辈有一喜,小一辈有一喜,里面充满了令人啼笑皆非的感人故事;第三个看点就是观众看剧时可以观察一下,为了追求艺术的真实,潘长江每场吃饭的戏都是真吃,拍几遍吃几次。”

潘长江表示:“现在农村题材的喜剧越来越少了,所以《双喜盈门》就显得特别珍贵。去年我和

韩兆导演合作的《大年初一立春》就是过年的时候与观众见面的,今年的《双喜盈门》也是一样,希望在春节期间给观众送去欢笑。”

据导演韩兆介绍,《双喜盈门》的拍摄地点位于潘长江的老家东宁,东宁在黑龙江省东南部,东与俄罗斯接壤,素有“塞北江南”之誉。该剧拍摄时期正值盛夏,气候宜人。虽然如此,但拍摄期间也遇到了两大难点,“一个是日照时间短,每天下午一过5点太阳就下山,因此拍摄时间非常有限,好在大家都十分卖力,尽量在有限的时间里多出戏、出好戏。另一个难点就是拍摄地蛇特别多,其中还有不少毒蛇,可以说我们是冒着危险在拍戏。”

潘长江告诉记者,自己是以严谨的态度在拍这部搞笑的戏,“整个团队都在认真揣摩剧本,严谨对待,我们都玩命了。而且我对喜剧有一种情怀,只能做好,不能做坏。”

王晓月

## 《极限特工：终极回归》上周末北美公映票房夺冠 国际特工军团火力全开

由派拉蒙公司出品的年度动作大片《极限特工：终极回归》上周末在北美等地大规模上映,一举斩获这个周末的全球票房冠军,票房突破7000万美元。昨天,片方推出幕后特辑,众主创畅谈影片的制作过程,为成就《极限特工》争当“拼命三郎”。

《极限特工：终极回归》目前已经陆续在32个国家和地区上映,北美首周末票房突破2000万美元,其他地区总计超过5000万美元,一举拿下周末全球票房冠军。粉丝对于电影中疯狂的极限特技和激烈的动作戏份大加赞赏。接下来影片还将在21个国际市场陆续上映,中国内地定档2月10日与观众见面。

《纽约时报》称,这

是一部令人肾上腺素飙升的超级大片。英国《卫报》则评论道:“时隔十多年之后,范·迪塞尔饰演的桑德·凯奇重回大银幕,再次展现他的低沉嗓音。而甄子丹同样有亮眼表现,他的动作实在太快了,为我们带来了精彩、甚至疯狂的中国功夫。”影片强大的演员阵容更令观众兴奋不已:“甄子丹、托尼·贾、范·迪塞尔,还有什么比看他们同台搏击更爽?”

昨天推出的《极限特工：终极回归》全卡司角色特辑,则带领影迷走进了影片的幕后制作过程,特工们历经枪战、爆炸、飙车,为粉碎敌人的阴谋而并肩作战。这是一群性格迥异、各有“癖好”的另类国际军团。

范·迪塞尔在接受



范·迪塞尔(右)和他的团队

采访时谈到:“当我们面向全世界甄选角色的时候,我就知道这部电影注定是不平凡的。”而与他首次合作的甄子丹也表示:“我们拍戏很开心,经常一起开玩笑,还互相拥抱,就像一个大家庭。”作为一部动作戏过硬的好莱坞大片,电影纳入了大量极限运

动的戏份,每个演员都为重现角色而尽职尽责。露比·罗丝、迪皮卡·帕度柯妮和妮娜·杜波夫“三大女神”纷纷表示,只要来到片场,大家就会变成十足的“拼命三郎”,为成就这部与众不同的电影全力以赴。

辰瑞