

细数第67届柏林电影节的中国元素

# 唐嫣亮相红毯秀 王全安担任评委

第67届柏林国际电影节今天已进入第四天，一部部重磅之作正在上映。当地时间2月19日，由荷兰导演保罗·范霍文担任主席的评委会将最终决定金熊奖的归属。

本届柏林电影节不乏中国元素，由张震主演的合拍片《龙先生》入围主竞赛单元，国产动画电影《好极了》也将参加金熊奖的角逐，中国导演王全安出任评委……电影节开幕当天，红毯秀星光黯淡，不过中国女星唐嫣穿着粉色透视长裙还是颇为吸睛。

## 唐嫣王全安亮相开幕式红毯

本届柏林国际电影节开幕时，红毯上的明星实在乏善可陈，大众脸熟的只有德国本地体育明星、足球运动员博阿滕。在电影节上有作品展映的休·杰克曼、伊万·麦克格雷格等都没有露面，由日本导演萨布执导的合拍片《龙先生》入围了主竞赛单元，但该片男主角张震

也没有出现在红毯上。

出席红毯秀的中国女星仅有唐嫣。在零下五摄氏度的气温中，唐嫣穿着端庄娟秀的粉红色及地长裙走过镜头前，尽显优雅。唐嫣是以电影节赞助商代言人身份出席开幕式的。

作为今年柏林电影节评委之一，中国

导演王全安也与众评委一同出现，他热情地与保罗·范霍文、玛吉·吉伦哈尔、迭戈·鲁纳和朱丽娅·耶恩奇等其他评委在红毯合影。此外，香港电影人施南生将接受柏林电影节摄影奖殊荣。

## 张震第四次角逐最佳男主角奖

此次主竞赛单元共有24部电影入围，诸多亚洲知名导演携新作亮相。其中由日本导演萨布执导、张震主演的合拍片《龙先生》颇受关注，该片主要描绘了杀手龙先生在东京暗杀任务失败后，从黑道手中逃脱展开新生活，却再度被黑道追逐的故事。张震已是柏林电影节的熟面孔了，这是他继《牯岭街少年杀人事件》《麻将》《爱你爱我》之后，第四次角逐最佳男主角奖。

华语电影一直在柏林

电影节上颇有存在感，今年主竞赛单元有刘健导演的动画作品《好极了》，这是首部入围欧洲三大国际电影节华语动画长片。此外，还有台湾导演黄惠侦的作品《日常对话》、宋川导演的《巧

巧》、杨恒导演的《空山异客》、胡笳导演的《槟榔血》等入围，新生代和论坛单元中也有赵祥的《石头》、黄骥和龙治

唐嫣亮相柏林电影节开幕红毯。

## 《好极了》发布柏林版海报

《好极了》将于柏林时间2月17日全球首映并举行新闻发布会。据影片制片人杨城透露，《好极了》也有望年内和国内观众见面。

在最新发布的海报中，《好极了》英文片名“HAVE A NICE DAY”以极富冲击力的红色大字展示，海报中间就像用手撕开了蒙在画上的纸一样，呈现出一道缝隙，而海报主体画面就呈现在这

狭窄的空间里，据说这样的形式和影片的内容有关。

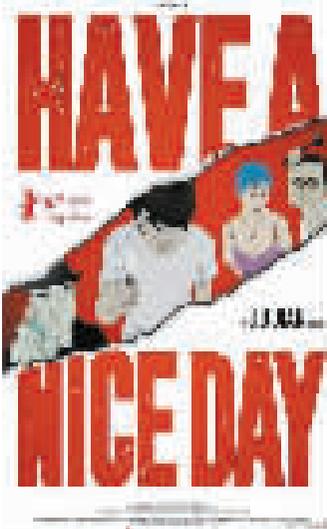
海报主体画面中，左边是一个黑衣黑帽男子，神情严肃，拿着一个罐子向外喷射，左二是一个年轻男子拿着一把刀子，身体前倾，紧张地和画外对峙。第三个人物则是一个留着蓝色短发的女子，歪着头若有所思。第四个人物戴着黄色的眼镜，叼着香烟举起一把锤子。虽然为了配合柏林电影节主色调，海报整体为

红色，但从喜气洋洋的红色和画面中人物形象产生的反差看，影片应该具有很强的黑色幽默色彩。

《好极了》故事讲述为了给女友古琦琦筹得整容费，小张抢劫了建筑公司工资款，老板刘叔找来“瘦皮”去追。而江湖大盗“黄眼”及其同伙、古琦琦的姐姐及其男友都盯上了这笔钱。几人之间展开了纵横交错的抢夺，最后全部因贪欲付出了代价。

本报综合报道

合作的《笨鸟》以及马莉导演的《囚》等作品，在艺术电影较为低迷的情况下，仍有不少作品得到国际电影节认可。



《好极了》为柏林电影节特别设计的海报。

## 告别文艺男形象

## 张孝全转型演喜剧

彭于晏、赵又廷、张孝全、阮经天、杨钧宁等几位台湾小生，如今几乎已是华语影坛的中流砥柱，其中张孝全以“文艺男”著称，出演过《盛夏光年》《念念》《女朋友·男朋友》等多部文艺片。就算在商业片中，他扮演的角色也多是阴郁木讷的形象，像《迷城》《冲天火》等。可是在2月14日将上映的《合约男女》里，张孝全却和郑秀文合作演了回喜剧。

接演喜剧，张孝全承认是自己希望能够多尝试不同的类型，“尝试之后感觉很好，我的个性是一开始不熟的时候话比较少，比较闷，而演喜剧则需要自己一定要放开，我觉得这次还是蛮有突破的。”

而说起郑秀文，张孝全笑说那是他的偶像，所以刚开始合作他特别紧张，“刚开始和郑秀文合作蛮尴尬的，没什么话说。第一次我们碰面是在一个剧本会议上，两个人都不熟吧，只是打了一个招呼，然后导演就开始给我们讲故事了。我跟郑秀文的第一场戏，就是我在教训她，那段戏我的词特别多。之前我对她的了解都只是在电视、杂志等等，所以她对我来说就是一个远远的人，很不好亲近，但是拍着拍着我发现是我多想了，自己给了自己太多紧张感。之后慢慢地两人比较熟了，我觉得她是很开朗、很温暖、非常会照顾人的一个女孩子。有时候我们就有一些即兴的表演。”

片中有一场张孝全脱衣服跳脱衣舞的戏，张孝全坦承自己拍摄时确实放不开，“尤其是在不认识的人前面，私底下或许还好。我本来就是一个不擅长跳舞的人，那场戏其实算是杀青戏了，我跟工作人员已经很熟了，我就觉得应该还好，不会太尴尬，可是拍摄时我还是

感觉怪怪的，一开始真的放不太开。要谢谢所有工作人员，他们在那里陪我从早上八点拍到下午两点，最后大家都很累。我也不管不顾了。其实拍完这场戏之后我一直没看过，他们都希望我去看回放，但我到现在都不愿意看回放。”

至于爱演文艺片还是商业片，或者今后是否会多尝试拍喜剧，张孝全表示，哪个类型都不是自己能很好驾驭的，“其实跟自己当时的状态有关，你都会遇到不同的问题，你也会得到不同的收获，对我来说，我都是喜欢的，都带给我快乐跟痛苦。”

张孝全在片中扮演的角色是快递员肖博，是个很纯粹很直线条的人。张孝全形容这个人物有些傻里傻气，但是他喜欢这个人物的纯粹和单纯，觉得跟自己很相近，“我们决定做一件事情的时候是很坚定的。”

片中张孝全喜欢上霸道女总裁，生活中能否接受这种女强男弱的情感？张孝全说：“如果你现在问我，我肯定会说不会，可能因为我还是比较传统。但我觉得爱情这种东西，你越说不可能，你就越可能碰到。真的碰到你也没有办法。”在张孝全看来，好的爱情是一见钟情之后的日久生情。

肖扬

