

萌宠野兽出动 超级IP来袭

3月影市进口大片当道, 国产片乏力

随着《金刚狼3: 殊死一战》等进口分账大片的定档, 3月影市的传统淡季格局将被打破。记者从宁波各大影院3月的排片计划表上看到, 进口片霸屏3月影市, 萌宠和野兽全部出动, 《金刚狼3》《金刚: 骷髅岛》《美女与野兽》等多部大片将成为票房主力军。而3月的国产片多为中小成本电影, 只有24日上映的金马奖最佳影片《八月》一枝独秀。



金刚狼3: 殊死一战

进口片

怒折猎枪、手撕飞机 进口片演绎动物也疯狂

要说整个3月大银幕最man的角色, 非《金刚狼3》的主演“狼叔”休·杰克曼莫属。在好莱坞的男星里, 有八块腹肌的不算多, 能保持16年八块腹肌的则少之又少, “狼叔”是其中之一。福斯公司官方曾说过, 在《金刚狼3》之后, 休·杰克曼会告别这一角色。此外, 帕特里克·斯图尔特也将在片中最后一次饰演X教授。因此, 3月3日上映的《金刚狼3》是两位演员对各自角色的谢幕演出。从前期曝光的预告看, “狼叔”依然是个热血的超级英雄, 为了对抗打手怒折猎枪, 眼神相当犀利。剧情上看, 《金刚狼3》虽然打着两代金刚狼“父女情深”的名头, 但该片既然是谢幕, 就意味着老一代变种人退出舞台, 新一代变种人登场, 金刚狼罗根的终极命运是本片最大的悬念。

与《金刚狼3》同一天上映的是萌宠题材影片《一条狗的使命》。这部根据同名畅销小说改编的电影主打“人狗情

未了”的暖心故事, 讲述了一条狗经历多次重生, 在一次次生命的轮回中寻找不同的使命, 最后回到主人身边的故事。值得一提的是, 影片的导演莱塞·霍尔斯特道姆曾执导过《忠犬八公的故事》。观影人士请做好“哭成狗”的心理准备。

3月17日上映的《美女与野兽》和24日上映的《金刚: 骷髅岛》是让中国观众倍感亲切的超级IP。《美女与野兽》根据同名经典音乐动画改编, 虽然故事仍是新瓶装旧酒, 但影片在对动画场景的高度还原上值得称道, 艾玛·沃森和“大表哥”丹·史蒂文斯的组合相当养眼。《金刚: 骷髅岛》早在拍摄之初就因为“史上最大的金刚”引发关注, 作为本片的最大主角, 金刚在与人类的交手中上演了手撕飞机、惊天怒吼等“必杀技”。该片的演员阵容更加吸睛, 包括了“抖森”、奥斯卡影后布丽·拉尔森和好莱坞黄金配角塞缪尔·杰克逊, 还有中国演员景甜。

国产片

国产片“大咖”缺位 金马最佳影片《八月》独撑

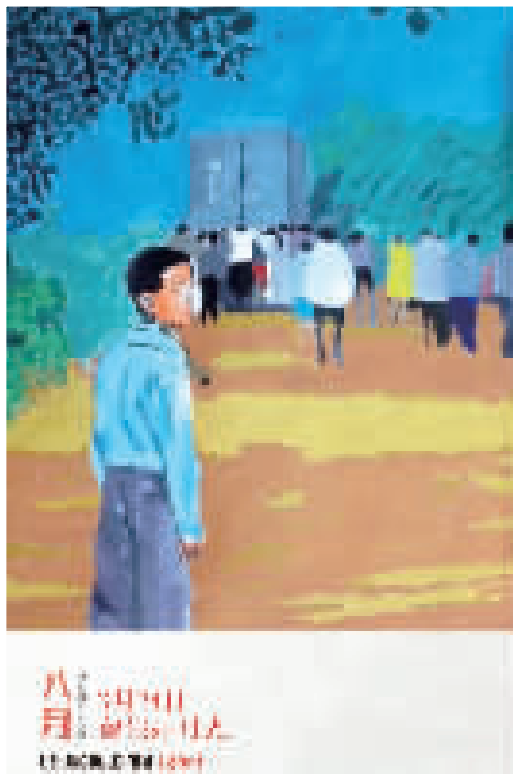
国产片方面, 今年上半年国产片普遍乏力, 直到下半年各路名家大导才“出关”。根据已有的消息, 陈凯歌的《妖猫传》、冯小刚的《芳华》、袁和平的《奇门遁甲》、徐克的《狄仁杰之四大天王》等将集体于今年下半年上档。因此, 整个3月尽管集结了喜剧、爱情、玄幻、惊悚、剧情等多个类型, 但“大咖”集体缺位, 多是中小成本影片。在进口大片的碾压下, 大部分或难逃院线一日游的命运。只有3月24日上映的金马奖最佳影片《八月》一枝独秀, 填补了国内电影市场春季档的文艺片空缺。但这部黑白文艺片不能成为票房黑马, 尚难预测。

3月上映的中小成本影片中, 闫妮出演的爱情喜剧《美容针》, 胡军、余男、秦昊主演的大制作正剧《上海王II》, 王千源和余男主

演的《夜色撩人》, 知名度相对较高。6部国产恐怖题材影片争相上映, 有一些影片看片名就觉得很山寨, 比如《惊魂绣花鞋》。

3月真正值得一看的国产片, 可能只有黑白文艺片《八月》。记得去年, 《八月》爆冷夺得第53届金马奖最佳影片奖, 让不少人惊异不已。影片《八月》由青年导演张大磊执导, 该片讲述了上世纪九十年代初某西部小城, 国家开始实施国有企业转型, 铁饭碗被打破, 国有制片厂家属院里, 每一个简单家庭的生活都被改革所影响, 而少年小雷就这样在天真与世故之间、经济变革与家庭改变之间懵懂成长的故事。随着国内文艺院线的逐渐建立, 发行方式和观众接受度的多元化, 这匹“黑马”能否跑得更远, 颇引人关注。

记者 庞锦燕



行业剧把演员逼成“行业通”

吴奇隆颖儿 学做珠宝设计师



都市时尚剧《一粒红尘》前日发布一款“尘世流年”版海报, 吴奇隆、颖儿、叶祖新、任言恺、米露、杨洋一袭精致华美礼服亮相, 精致典雅的群像造型令人惊艳。此前, 片方还在官方微博发布了一组职业版剧照, 演员貌美帅气的背后, 其实饱受剧组的严苛要求, 个个竟都被逼成了“行业通”。

从海报看, 无论是礼服或场景, 都带有欧式宫廷风格, 彰显复古与奢华, 主演们一袭华美礼服, 暗示着角色之间复杂纠葛的人物关系。演员的站位暗藏玄机, 吴奇隆、颖儿、任言恺的神秘关系, 叶祖新与米露的若即若离, 杨洋与徐开骋的亲密, 都体现在海报里。“尘世流年”也象征着光阴流转、轮回更迭的寓意, 连结了几个角色的前世今生。据悉, 《一粒红尘》于去年11月在迪拜杀青, 目前正在紧张的后制作中。

另外公开的一组职业版剧照, 则呈现了主演们的职业属性和工作场景。吴奇隆饰演的齐唐是“尘世”珠宝首席设计师, 每天潜心打磨各种珠宝戒指; 颖儿饰演的叶昭觉在齐唐的发掘下走上珠宝设计

之路; 叶祖新饰演的闵朗是个酒吧老板, 品酒是他的强项; 任言恺饰演的清贫画家简晨焯正面对画板灵感迸发; 米露饰演的乔楚是一个冷静果敢的女律师; “穷小子”汽修工汪阿则则由徐开骋饰演。

据了解, 由于几位主演在剧中都有鲜明的职业属性, 为了让观众看上去毫无违和感, 主演们都接受了专业的训练, 被高要求的处女座剧组硬生生逼成了“行业通”。吴奇隆和颖儿就针对珠宝的鉴别与评级, 以及珠宝设计的绘画方式等专业技能特意进行了培训。整个拍摄过程中, 他们也无时无刻不在学习, 现场还准备了很多工具书。在吴奇隆看来, “这部剧的美术、道具和剧本中的一些行业术语, 都让我觉得非常专业, 平时我们在商学院里才会接触到的一些商业并购内容, 在这部剧中都有面对和处理, 所以行业方面的基础打得非常扎实。”而米露为了演好律师角色, 在拍摄前密集学习了法律知识, “这个角色的职业习惯带给她的雄辩口才, 特别清晰敏捷的思维逻辑, 都是我本身所不具备的。”米露说。

刘恒