



白嘉轩(张嘉译饰)  
迎娶仙草(秦海璐饰)

## 《妈妈是超人》第二季今日上线 明星妈妈想要 记住带娃的感动

芒果TV自制明星育儿生活观察记《妈妈是超人》第二季将于今天全网独播,伊能静、胡可、马雅舒、包文婧4位明星妈妈携萌娃抢滩亲子综艺前线。3月21日,《妈妈是超人》节目举行发布会,嘉宾胡可与“鲫鱼兄弟”安吉、小鱼儿,马雅舒与混血儿女米雅、爱登,包文婧与包饺子三组母子(女)登场,分享当妈心得及与孩子的相处之道。

据《妈妈是超人2》制作人袁白丽介绍,前期节目组在嘉宾人选上做足了功课,4组家庭人气都不错,萌娃也各有特色,有颜值超高的混血宝宝米雅和爱登兄妹,有逗趣讨喜的包饺子,还有已经俘获无数少女心的超人气萌娃安吉和小鱼儿。同时本季嘉宾的家庭模式很有代表性,有公主与王子结合的伊能静家庭;有胡可的二胎家庭,大宝二宝“相爱相杀”的兄弟情温暖人心;有马雅舒家庭的跨国婚姻,“歪果仁”爸爸与中国妈妈的育儿观正面交锋;有包文婧这样的新手妈妈以及奶奶辈团队带娃。妈妈与宝贝在亲密相处中共同成长。

据悉,《妈妈是超人2》继续延续第一季的暖综风格,着力表现妈妈与萌宝之间的亲子互动,放大生活中的萌趣时刻和感人瞬间。节目采用360°无死角24小时记录妈妈带娃的每一瞬间,还原母亲与孩子之间最本真的感情。四位妈妈在日常生活中就经常会与人探讨育儿日常。尤其是伊能静,经常在微博分享她与小米粒的成长故事,就像她自己说的,要亲自记录孩子从出生到蹒跚学步,再到牙牙学语等每一个成长瞬间。就算未来孩子早已不记得三岁以前的成长细节,但是作为母亲的她全部记得当初的感动。而在发布会上,面对“相爱相杀”的鲫鱼兄弟,胡可坦言“妈妈带孩子并不是天经地义,也会有疑惑和彷徨”,这也得到了很多人的认同。

值得一提的是,《妈妈是超人2》将加入全新的“超人特工队”模块。惊喜嘉宾的出现不仅增加了节目看点,也让超人妈妈在进阶之路上得一臂助力,这一新元素会激发出怎样的火花值得期待。

王尚



胡可和“鲫鱼兄弟”。

## 剧版《白鹿原》定档4月16日 艺术总监兼主演张嘉译疑虑重重 厚重题材电视剧 还有观众吗



昨天,改编自陈忠实同名长篇小说的史诗传奇巨制《白鹿原》宣布正式定档4月16日登陆安徽、江苏两大卫视晚间黄金档。同时,该剧还曝光了一款“开镰见鹿”版预告片及“垂首见心”版海报。这部曾被称为“史上最难改编”的作品,能否呈现出原著的恢弘史诗气势和民族的深刻历史内涵,从而成为具有代表性的名著改编之作?出品人赵安称剧版《白鹿原》不是一部普通的电视剧,“在这个剧中,观众会看到中国传统文化为什么经历这么多年没有中断过。”而定档后,该剧艺术总监兼主演张嘉译疑虑重重,“我们选择的都是最合适角色的演员,可是观众还有耐心看这样厚重题材的电视剧吗?”



### A 原著作者陈忠实寄希望于剧版 预算曾一再追加

长篇小说《白鹿原》问世20多年来,一直备受各界关注,先后被改编为秦腔、话剧、舞剧、电影等多种艺术形式。对于《白鹿原》的改编,原著作者陈忠实曾表示“寄希望于电视剧”。然而就在去年4月,陈忠实溘然长逝,未能让其在生前得见剧版《白鹿原》开播,也成为该剧所有主创的遗憾。昨天,电视剧《白鹿原》宣布定档4月16日,同时发布该

剧“开镰见鹿”版预告片。这一时间恰逢陈忠实逝世一周年,也是对他的一种悼念。

剧版《白鹿原》由陕西文化界合力加持,陕西多位民俗专家全程参与,金牌编剧申捷操刀,著名导演刘进执导,刘惠宁任监制,张嘉译担纲艺术总监,并领衔何冰、秦海璐、刘佩琦等戏骨级演员,以及雷佳音、翟天临、李沁、姬他、邓伦、王

骁、孙铤等实力派新生代联袂出演。

从买断版权、筹备立项,到打磨剧本、拍摄完成,电视剧《白鹿原》历经15年艰辛历程。该剧总投资2.2亿元,94位演员与400余名幕后工作人员组成的主创团队,与总计达40000多人次的群众演员耗时7个多月(227天)精心拍摄,从蓝田开始,经三原、南京、上海、合阳、晋城、太

谷、磧口、回到蓝田,最终返回北京,先后完成全组10次大规模转场,足迹遍布京沪陕晋苏各地,最终拍摄完成。

回首拍摄历程,出品人赵安感慨道:“当时每每增加成本,一算账就头疼,可遇到需要花钱的事儿大家一商量,又觉得该花的钱还是要花。”总制片人李小鹰时常安慰说:“咱们首先要拍个好剧,而这都是为了剧能更好。”



### B 有别于其他艺术形式 剧版有大量内容讲述白嘉轩的坚持

记者在最新发布的预告片中看到,该剧既有细微入骨的情节刻画,又有展现原上风貌的广阔场面。渭河平原上,人性的撕裂与挣扎,宗族的坚守与变迁,几代人的酸甜苦辣构成一首传唱不尽的传奇史诗,向观众展现着那个年代有血有肉、真实淋漓的民族缩影。

出品人赵安说《白鹿原》是有情怀的电视剧,“这并不是一部普通的电视剧,一个故事的讲完了就完了,这个剧中你会看到中国传统文化为什么经历这么多年从没有中断过。”他介绍,有别于其他艺术形式,剧版《白鹿原》有大量的内容在描述白嘉轩的坚持,表面上看是

在坚守一个村规乡约,其实是在传承基本的道德、文明、文化,“剧中讲述了这些坚守所遇到的困难和冲击。这也恰恰体现了这部剧的情怀,特别是从中国传统文化的传承角度来看这个电视剧,我觉得,这种中国文化的根对全世界都是有影响的。”

开播时间确定了,

该剧艺术总监、同时也是饰演灵魂人物白嘉轩的张嘉译却有自己的疑虑:“选演员的时候大家也顾虑过,是不是要选一些有利于这部剧销售的演员,但最后还是决定选择最合适角色的演员。问题是,观众还有耐心看这样厚重题材的电视剧吗?”

记者 庞锦燕