

杨洁 是一个奇女子

技术可以超越，主创人员都可以复制，但特定的年代一去不会复返。86版《西游记》是由特定的一群人，在那个已经不可能重现的年代拍出来的。

上世纪80年代的艺术家和观众的状态都是极其特殊的，有人说那是中国当代的“文艺复兴”时期，是崇高而难以超越的。因此，只要80年代在我们心中仍然崇高，这部电视剧也就一直是崇高的。

《西游记》已经被历史打上了封条，成为永恒。

中国第一代广播电视工作者

杨洁的出身非常不平凡，她的父亲是革命烈士杨伯恺。杨伯恺既是中国共产党党员，也是民盟中央委员，1949年被国民政府杀害于成都十二桥，史称“成都十二桥惨案”。

杨洁从小就喜欢电影，很小就在《华西日报》上发表过小说，中学时被父亲送到了延安，后来入

读华北联合大学，参加了解放军，被分配到文工团，从事文艺工作。杨洁最早的工作是当广播员，1949年6月2日“青岛解放”的消息就是她播出的。

所以杨洁是中国第一代广播电视工作者，这些早年的经历都为她将来拍摄《西游记》奠定了基础。

第二位丈夫是《西游记》摄像师

杨洁在青岛期间，和一位山东大学外文系的高材生陷入了爱河，并很快结婚。因为两人的背景差距很大，杨洁是革命烈士的后代，而那位大学生却是资产阶级家庭出身，可想而知杨洁在一开始所面临的阻力。

她的这第一位丈夫，便是今年4月4日去世的北京电影学院教授、第五代导演的恩师周传基先生。

不过杨洁和周传基的婚姻在持续了十年之后，终究分手，个中原因杨洁在自传中也有谈到。

杨洁后来和第二位丈

夫结婚同样面临了世俗的非议。他就是《西游记》的摄像师王崇秋，他是杨洁在事业上的重要伙伴，但因为他的年龄比杨洁小14岁，这场姐弟恋在那个年代绝对是惊世骇俗的。杨洁仍然冲破阻力，在1969年和王崇秋结婚了。

上世纪80年代拍摄《西游记》，如果没有王崇秋，估计根本拍不出来后来的效果。虽然这是央视重点大剧，但拍摄条件仍然十分艰苦。摄像组的全部家当就是一台摄像机，一台录像机、几把梯子、一捆绳子。什么摇臂、轨道

车，根本都没有。

但王崇秋很爱钻研，他用很多土办法解决了拍摄中的难题，也吃了很多苦头。

有一个镜头，是王崇秋抱着摄像机躺在地上，拍沙和尚举着禅杖飞过来的仰角镜头。但吊着沙和尚的钢丝断了，演员闫怀礼连同禅杖掉下来，整个砸在王崇秋身上，把他打晕过去。

在生活中，王崇秋负责照料杨洁的一切起居琐事，多次在病床前服侍妻子，将她从病危中拉了回来。这两口子的爱情故事，堪称传奇。

拍摄经历堪比西天取经

拍《西游记》的缘起是1981年央视文艺部的一次会议，当时中央电视台提出拍摄四大名著，首先提上日程的是《红楼梦》和《西游记》。那时候文革结束不久，中国电视剧制作如初生婴儿，上马这么宏大的项目，实在令人捏一把汗。

首先定下来的是由王扶林拍摄《红楼梦》，这让杨洁有点失望，因为她最想拍的其实就是《红楼梦》。不过接下来领导就询问了杨洁：你敢拍《西游记》吗？

当时已经50岁的杨洁，愣了一下之后，冲口而出：“有钱就敢！”

这句话，让杨洁和王崇秋付出了生命中的6

年时光，并让他们的后半辈子，和这部著作永远捆绑在了一起。

关于拍《西游记》有多难，许多回忆文章和书籍，像杨洁的两本回忆录《我的九九八十一难》《敢问路在何方》和副摄像师唐继全的回忆录《路在脚下》中，都有详细写过。

因为种种原因，《西游记》的条件是所有名著剧组中最差的，和稍晚的《三国演义》《水浒传》比不了，和同期的《红楼梦》也比不了。

从头到尾就一台摄像机，经费只有几百万，还差点断供，并遭遇了方方面面的阻力几乎停拍，真难以想象杨洁是如何扛下这6年的。这段经历，简直就是堪比唐僧取经一样的历险啊。

蓝幕抠像

中央电视台从美国进口了一台ADO特技机，《西游记》剧组拿来先试拍了《除妖乌鸡国》里孙悟空变成小猴子跳到桌子上和王子秘密谈话那个镜头。把六小龄童在蓝幕前做的跳的动作

拍下来，再和事先拍的背景合成。就是用ADO机把孙悟空缩小，顺着动作节奏往上一提，就上了桌子，这的确不难。

但后来剧组发现，所有的人都像纸片一样，不是立体的，根本不敢转动，这在《计收猪八戒》和《三打白骨精》里有几个镜头特别

明显。这是怎么回事呢？

剧组反复尝试也找不到解决办法，后来才晓得，因为光买了硬件，还有一种配套的软件没有买，所以立体的效果无法实现，而这种软件要5万美元，剧组根本买不起。所以《西游记》里很多特效场景的人物是纸片人。

吊威亚

吊威亚不是新鲜的技术，其实上世纪三四十年代的中国电影就在用了。但之后内地因为长期不拍动作片，这种技术渐渐荒废，反而是香港人将吊威亚发挥到极致。

于是《西游记》剧

组派了几个人到香港学习怎么吊威亚。当时TVB在拍一部金庸剧，导演杨洁、摄像师王崇秋就跑去看了，还跟徐小明导演探讨怎么操作。但时间有限，只简单地看了几天，就回来照猫画虎。

更难的是一开始连专门的钢丝都没有，只

好找了军用航空跳伞的钢丝。因为对钢丝的承重量没有研究，拍摄中钢丝断过无数次，饰演猪八戒、沙僧的演员都摔过，特别是六小龄童，有一次摔得昏死过去。

剧组也不懂怎么在后后期抹掉钢丝的痕迹，只能用背景色来给钢丝上色。

失败的航拍

《夺宝莲花洞》那集在云南石林拍摄，剧组和昆明空军拉了拉关系，办了一台联欢会，送了几个彩色胶卷，换取飞机练习时让摄像师一

起登机航拍的机会。

到了拍摄时，所有人换上戏服，看到飞机飞过来了，在山里跑啊跑啊，演得一身是汗。等到摄像师王崇秋从机场回来，才知道一个镜头都没拍到。

因为昆明空军只有

一架撒农药的小飞机，其实根本不能用于航拍，他们把摄像师绑在舱门边上探出去拍摄。结果拍摄时下雨了，下面雾蒙蒙的什么也看不见。而且飞机不敢低飞，也不敢飞得慢，摄像师最终啥也没看到，也没拍到。

很破的摄像机

《西游记》实在太难拍，剧组拍了好几年，也曾在中央电视台内部引起质疑，有人怀疑杨洁带着人游山玩水，应该立即停拍。

上面的领导听到了风声，派出调查员跟组，调查员发现剧组条件太差，被深深感动，不仅没有告

发，反而决定帮忙向上级申请再增拨一台摄像机，只是因为手续繁琐，剧组直到拍完也没用上。

剧组用的摄像机又老又破，无法准确地对焦。杨洁曾经到日本NHK电视台交流，被同行先进的摄影棚震惊了。日本同行问，《西游记》机位角度很多变，你用了几台机器？杨洁答复“一台”，日

本人几乎无法相信。

这一台摄像机焦距有限，很多镜头拍不下来，比如拍黄袍怪那集时，有场戏是公主骑马追兔子，兔子一放开就逃走了，摄像师只好扛着机器在后面猛追，后面是一群助理扛着监视器跟着跑，杨洁跟着监视器跑，就为了这一个追兔子的镜头。

本报综合报道

“约惠欢乐季，健康伴我行” 中科灵芝春季购物节仅剩8天!

1984年，中科在南京成立，1998年，中科进驻宁波。19年市场检验，中科感恩有您！为答谢新老客户多年来对中科产品的信任与支持，中科灵芝2017春季购物节特惠活动重磅来袭，详情如下：
①春季盛惠，一降到底！所有产品均实行全年超大优惠，上半年的上佳购买时机。
②满上再送，惊喜不断！每满一定额度，

即有更多惊喜。
详情请见店内海报或垂询客服专员。
活动时间：截至4月25日。
活动地点：中科健康服务中心
海曙店：开明街396号平安大厦1101室 TEL:87237116
鄞州店：甬港北路38号鄞州人民医院对面 TEL:87010506

中科
KONGKE

好灵芝 中科牌 中科创新牌灵芝孢子油 专注灵芝研究33年 六大核心技术

- 中科灵芝太空育种
功效成分大幅提高
- 常温纯物理破壁
保留孢子粉生物活性
- CO₂超临界萃取
灵芝三萜高度浓缩
- 孢子油优选暨灵芝三萜测定
富集有效灵芝三萜
- 灵芝孢子油指纹图谱
确保灵芝三萜质量稳定
- 灵芝孢子油脂质全成分分析
优化孢子油萃取技术



鄞州店：甬港北路38号鄞州人民医院对面 垂询热线：87010508
海曙店：开明街396号平安大厦11楼1101室 垂询热线：87237118

南京中科药业出品 国食健字G20100316 苏食健广审(文)第2017020144号
不适宜人群：少年儿童 本品不能代替药物(广告)