

## 他租了间房子 用来安放 难舍的电影记忆

记者近日走进藏友李大经存放藏品的房子，仿佛走进了一个电影记忆主题馆：1000多册泛黄的电影类书籍，500多张老唱片，还有很多年前的电影票根和留声机……初夏的午后，李大经打开记忆的阀门，如数家珍地向记者介绍他的这些宝贝，不知不觉窗外已是暮霭沉沉。

甬上  
藏友

### 年轻时， 他是电影院的常客

李大经老家在奉化，有一个姐姐和一个妹妹。他母亲是绍兴人，能唱几段越剧。受母亲影响，孩子们也都喜欢越剧。

1965年，李大经一家从奉化搬到了宁波市区，这一年初中毕业的他也开始了工作。李大经的父亲从事建筑设计，他跟随父亲在工地上做油漆工。当时，李家租住在江东新河路的一间小房子里，有个邻居的工作是给各家电影院送片子，常常可以买到低价电影票（一般是位置不太好的处理票），15岁的李大经在做工之余没什么娱乐活动，便常常跟着这个邻居买低价票去看电影。那时的低价票一两毛钱一张，不抽烟不喝酒的李大经把零花钱都用来看电影了。

就这样，李大经成了宁波影都、民光影城和兰江（影）剧院的常客。电影院大约一周换一次新片，从战斗片《董存瑞》到戏曲片《梁山伯与祝英台》，一直到上个世纪80年代的《庐山恋》，李大经几乎一场不落看了。有些影片还看了不止一遍，像越剧戏曲片《红楼梦》他连看了三遍，《洪湖赤卫队》看了两遍。李大经说，那时看电影是一种高档享受，买电影票都要排队甚至托人“开后门”。

电影院的休息室是放映前李大经的必到之处，看电影海报，买电影简介，慢慢地他开始收藏电影杂志和唱片，因为当时不少歌剧片、越剧戏曲片都有唱片。上个世纪70年代，家中经济状况越来越好，1975年，李大经拥有了第一台电唱机，那是一台宁波无线电三厂出品的“红旗”牌电唱机。李大经至今还保存着当年购买这台电唱机的凭证，上面写着“内部购买价43.5元”。虽然花了他大半个月的工资，但一家人都很喜欢这台电唱机，此后，李大经的唱片也越买越多。

### 买到《红楼梦》黑胶唱片如获至宝

除了电影院，东门口的文化用品商店也是李大经年轻时最爱去的地方。商店面积不大，专门卖各种乐器、唱片和文房四宝等，店内有个大的扩音机，出售唱片时可以让试听音质好坏。

李大经起初买的是薄膜唱片，大约三毛钱一张，每买一张他都要营业员给他开一张发票做留念。一来二去，他和营业员陈师傅也混熟了，每次店里有了新唱片，陈师傅总会给他留一张。

1978年底的一天，李大经听说店里又进了新唱片，赶紧去排队，轮到他的时候，陈师傅说店里刚刚到了一批质量更好价格更贵的黑胶唱片，问他要不要看看。李大经当然有兴趣。这是两张一套的越剧《红楼梦》黑胶唱片，售价4.8元，由中国唱片出版社出版，中国唱片厂生产，包装精美，拿在手上非常

有分量。李大经毫不犹豫地买下了，走之前还向陈师傅要了几张报纸把唱片包好，小心翼翼地装进袋子里。

回家后，他马上把《红楼梦》黑胶唱片放到电唱机里播放，“葬花”“劝黛”……整套唱片由徐玉兰和王文娟等灌录，音质非常好。当天晚上，李大经还和家人、邻居一起坐在客厅里欣赏这套唱片，他很自豪地向大家介绍黑胶唱片，“唱片欣赏会”持续了近两个小时，大家散去时还意犹未尽。

这之后，李大经大概一个月买一次黑胶唱片，这种购买频率持续了两年多的时间，后来市场上的黑胶唱片越来越少了。在没有成家前，李大经最大的消费就是买唱片，无论是薄膜的还是黑胶的，只要看到自己没有的唱片他就忍不住想买。

### 无意中遇到“毛主席语录”谱曲唱片

上个世纪80年代初，一些单位播音室的黑胶唱片逐渐被淘汰，亲朋好友知道李大经有收藏唱片的爱好，就会把“捡到”的黑胶唱片送给他。

李大经的姐姐在一家工厂阅览室工作，当工厂的播音室把一批黑胶唱片当垃圾扔掉时，她捡回家送给了李大经。这些黑胶唱片以电影插曲为主，大多六成新，有的还破了，但是李大经把它们当宝贝呵护。他用软抹布和酒精把唱片一张张洗净，还用牛皮纸给它们缝了贴身的包装袋，就连其中几张破损的唱片他也不忍丢弃，一直把它们放在柜子里。

### 租间房子，安放自己的电影记忆

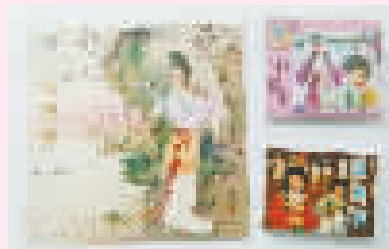
1989年，李大经结婚了，之后又有了女儿。他不再像从前那样经常去看电影了，他的家也经历了几次搬迁，但是那些和电影相关的藏品他都好好保存着，偶尔还会去旧货市场淘淘旧电影杂志和唱片。

藏品很占地方，今年3月，李大经在家附近租了一间90多平方米的房子，专门用来存放他的藏品。他一箱箱地整理这些藏品，让它们系

在李大经收藏的黑胶唱片中，最为难得的是一批“毛主席语录”唱片。那是1981年的秋天，李大经为某单位的门窗做油漆，单位播音室工作人员正在处理掉一批垃圾物品，李大经看到其中有十多张黑胶唱片，且这些唱片保存得还不错，有七八成新，有的还有原装的包装袋。唱片上的信息显示，这些是1966年由上海唱片厂出品的“毛主席语录”谱曲，其中一张唱片的正反两面分别有三首谱曲，如《因为我们是为人民服务的》《毫不利己专门利人》《争取胜利》等。李大经像捡到了宝贝一样把它们带回了家，它们中的大部分现在还能够播放。

### 【藏品共赏】

#### ■越剧《红楼梦》黑胶唱片



李大经喜欢越剧《红楼梦》，他收集了《红楼梦》连环画、磁带和唱片。《红楼梦》黑胶唱片有九成新，唱片大小为12寸，在电唱机里播放的速度是每分钟78转，单面时长约3分钟。该唱片由原上海越剧院乐队伴奏，1961年录音，1978年出版。

#### ■“毛主席语录”谱曲唱片



这套黑胶唱片是1966年出版的。如今，这种具有时代特征的黑胶唱片很少见了。

#### ■歌曲《东方红》黑胶唱片



这张唱片是1961年出版的，由中国人民解放军总政文工团歌舞团演唱并伴奏，时长3分多钟。李大经说，和这张唱片有关的记忆是，在《东方红》电影里有一个特别的画面：在北京人民大会堂看歌剧《东方红》时，每个观众座位上都有一本《东方红》歌曲集。2000年的时候，他在旧书摊上看到这部电影里出现过的《东方红》歌曲集后如获至宝，立即买了下来，只花了3元钱。