



当你的吃的喝的用的，都是别人给的时候，你就没有话语权了

金句：没有任何人会成为你以为的、今生今世的避风港，只有你自己，才是自己最后的庇护所。再破败再简陋，也好过寄人篱下。

话语场景：罗子君等到了陈俊生的离婚协议，在好朋友唐晶的家中喝酒，浑浑噩噩，不知道接下来怎么办。贺涵在劝解她的时候说了这句话。

案例：市民陈晓飞怀孕后身体不太好。在一家外企做高管的丈夫建议她辞职安胎。“他说我看起来比他忙，但薪水只有他的四分之一不到。他一个人的薪水足够养我们。于是我辞职了。本来想生完孩子以后再找个工作，但孩子生下来后，一方面是舍不得宝宝；一方面是我已经习惯全职太太这个角色了，所以继续在家照顾宝宝。”

陈晓飞说，她与丈夫的感情一直不错，所以在刚开始的时候，她并没有觉得没有收入会对自己在家庭中的地位有什么影响，丈夫还是会按时把大部分薪水交给她管。“但时间一长，我觉

得在很多事情上我底气不足了。比方说有一次商量去哪里旅游，我想去希腊，他想去新西兰。在刚结婚的时候，肯定是他迁就我多一些，结果那一次他还没说通我就拍板了。此后渐渐发现我在生活中的妥协越来越多了，我有几次向他提起，他总笑我多心。”

陈晓飞在孩子上幼儿园后重新找了一份工作，虽然薪水不多，但是只要有一份工作，有一份收入，感觉就完全不一样了。

陈晓飞说，夫妻间不能明算账，算清账会伤感情。但是完全依附对方生存，肯定会带来不对等的相处模式。挣多挣少是一回事，但有挣没挣是另一回事。一份工作带给你的不只是钱，更是独立的人格魅力。“这一点我很认同唐晶的话，当你吃的喝的用的，都是男人给的时候，就没有了自己话语权。女性独立、工作，不管赚的钱多还是少，赚回来的都是一份尊严，至少可以挺直腰板说，离开了你，我一样可以养活自己，过得很好。”

记者 周静



年轻时放弃经营自己，只会让自己下半生毫无安全感

金句：两个人在一起，进步快的那个人总会甩掉那个原地踏步的人。因为人的本能，都是希望能够更多地探求生命、生活的外延和内涵。

话语场景：罗子君怎么也想不明白，陈俊生为什么会出轨爱上一个远不如自己漂亮的女人，还那么坚决地要离婚。唐晶一针见血，用上面这句话指出其中的原因。

案例：市民吴凡因与上司相处的不愉快，愤而辞职。“我丈夫的小公司蒸蒸日上，我们也有了孩子，但是两个人的话却越来越少，好像能有交集的话题就只集中于孩子了。一方面他忙，而我忙着照顾孩子；另一方面，他说他公司里的事，我也接不上话头，技术上的我不懂，人际上的我也给不出好的建议。而我追的剧，刷的小说，关注的海淘，他又不感兴趣。我悲哀地发现，当我们不再为了柴米油盐操心之后，心灵上的距离却疏远了。而我想寻找朋友倾诉的时候，发现当时与自己差不多时间开始全职的一个朋友小A，这几年开的网上母婴店从小打小闹，已经发展到两家实体店，另一个朋友小C从做钢琴家教开始，已经拥有了一家琴行。更不用说还在上班的那些朋友。她们都很忙，越发显得我空得无聊。我回想在家这5年，除了生了个娃，好像什么都没干。”

吴凡发现身边的人都在前进，而自己原地踏步。那一段时间她很焦虑，感觉想抓住什么，却有心无力。她在朋友圈里晒娃，晒一家人去旅游，晒高档消费。“其实我心里却是挺害怕

的，害怕这种营造出来的优渥闲适的生活场景会一夕崩塌。我觉得我要尽快结束闲在家里什么都不会的状态，但是我又不想随便找一份自己不喜欢的工作。三十几岁，总不能像刚出校门的时候那样，有大把的时间去尝试各种方向。”吴凡后来锁定了早期教育这块，她边在一家早教机构打工，边进大学进修相关的专业，“我原先学的是心理学专业，还算搭边，而在孩子的成长时候，给他精心选择各种早教，也使我我对这一行业有了直观的认知。”尽管生活一下子变得非常忙碌，但是丢掉的自信却一点点找回来了。吴凡说忙碌起来以后，没有那么多的时间晒朋友圈，也没有闲工夫胡思乱想，甚至在家事上也来不及而需要丈夫帮忙。但是丈夫并没有因为要多承担家务而生出反感。“他很支持我，聊起来，他也很赞同以后我往这一方面发展。起初我的计划就是将来开个早教中心。但是随着学习深入，我觉得更应该关注细分市场，做精某一类，摊子不要铺得很大，但需要足够的专业。我们经常会讨论这个事情，他认同我的想法，也能给出很好的建议，我觉得两个人的共同语言更多了。”

女人在年轻的时候就放弃经营自己，只会让自己下半生毫无安全感。吴凡是喜欢那句话，最好的感情，不是你负责养家，我负责貌美如花，而是我们彼此势均力敌，你很好，我也不差。

记者 周静

后半程 做好投资 看《我的前半生》

