心理罪就是人性罪

专访“中国心理犯罪小说第一人”雷米

昨日，被称为“中国心理犯罪小说第一人”的雷米出现在宁波书城。心理犯罪小说总给人神秘冷酷的感觉，可是作者雷米微胖的脸上始终挂着平和的笑容，向读者们娓娓道来惊心动魄的小说是怎样“生产”出来的。

作为知名悬疑作家，也是中国刑事警察学院法学教师，雷米精通犯罪心理学和刑侦学，他“洞悉形形色色的罪恶，甚至超过自己的掌纹”，以其代表作《心理罪》系列崛起，不仅收获大量读者，《心理罪》系列网剧还登录多家大型视频平台，吸引了大量观众。根据《心理罪·画像》改编的电影也已于8月11日上映。

雷米宁波读者见面会现场。 记者 周建平 摄

为犯罪心理画像

在顾城《境外》一诗中，“雷米”是个非常有神秘气息的名字，可写悬疑小说的雷米说，“这只是在我和妻子名字中各取一个字而已”。很随意的一个解释，却让人看到他柔情一面。

提起当年为什么开始写心理犯罪小说，从小喜欢看小说的雷米告诉记者：自己当时完全是被图书馆借书卡上的上一个陌生的借书人的名字激发灵感，忽然就想构思写个离奇的罪犯小说。

从来没有写作经验的雷米创作的第一部小说叫《第七个读者》，没想到在天涯社区连载后，点击量很高。这给了雷米很大的鼓励，那就继续写吧！从此，他的创作“一发不可收拾”，连续10年，他创作了有着5部长篇的《心理罪》系列。

与其他一些悬疑小说不同的是，《心理罪》中有很多犯罪心理学、法学、刑事侦查学、现场勘查学和法医学知识，这也成为了该小说的重要特色。雷米称之为“犯罪心理画像”，是一门交叉学科。

他透露，小说中不少案件来自于真实案件，其中有国内的案例，也有国外的。但事实上，他在现实中接触的各种刑事案件，大多数都远不如小说复杂，所谓的“心理犯罪案件”更是鲜有，比较离奇的案件倒是司空见惯。

心理罪的主题是“与人为善，彼此原谅”

相比于福尔摩斯智力型的侦探推理小说，雷米认为自己的小说更偏向日本社会型的心理犯罪小说。“任何文学作品都是作者世界观和价值观的表达，如果要对整个《心理罪》系列的主题做一个总结的话，我想应该就是‘与人为善，彼此原谅’。这个作品，首先希望读者觉得好看，其次希望读者们能对其有所思考，善待自己和他人，追求更好的活，避免最差的死。”

“犯罪心理描写并不是写作的目的，而是手段，通过人物推动这个故事情节的发展，目的还是想揭示一些社会问题。”擅长心理描写的雷米说，“因此，看我的小说不是娱乐，人性中的罪恶会让读者感到沉重，并希望进而引起反思，理解和消除人性的原罪。”

在他的作品中，有很多细节或者情节的埋伏，不经意间就会错过。这种善于设置悬疑的写作方式是雷米很喜欢的《哈利·波特》的作者J.K.罗琳惯用的，他觉得只有这样的小说才值得反复地看，因为过程非常生动。当然对于写作本身，雷米还是强调，天赋很重要。

雷米看了很多国外的心理学的书，在创作时，他尽量让自己保持客观与冷静。“有些情节的铺陈，有些人物的离场，我也会觉得不舍，或者有时觉得难以从情节中抽身，为了平复思绪，我会去做其他的事情转移注意力。幸好，我是个把工作和生活分得很开的人。写作就只是我的工作之一。”

IP受欢迎 网剧、电影轮番上

作为受到读者广泛喜爱的畅销书，《心理罪》吸引了许多影视公司的关注，被改编成为网剧，至2016年底已播出两季，总播放量超过十亿。

在网剧的改编和拍摄过程中，雷米没有进行任何的参与。他表示自己当时是影视领域的门外汉，专业的事要让专业的人去做。在雷米看来，网剧的拍摄还是比较成功的。尽管从原作者的角度来讲，他对于网剧的结构和改编方面不是特别满意，但瑕不掩瑜。

就在这个月，由《心理罪·画像》改编的心理罪系列第一部电影《心理罪》也已在国内上映，李易峰饰演主角方木，廖凡饰演刑警队长郜伟。雷米认为这是一个合格的商业片。谈到主演的人选，雷米认为，如果从原著的角度来讲，任何人都不可能是最理想的，因为在他心中，方木作为一个人格形象是具体存在的，但作为一个人物形象是很模糊的。

雷米透露，另一部由心理罪系列改编的电影《城市之光》，他不仅全程参与了改编，以保证故事内核和完整性，还参与了表演。具体的角色和演戏的体会，他希望在9月放映的时候“揭秘”。

记者 陈晓旻

周杰伦要拍乒乓题材电影

请来马龙跨界出演

昨天，据央视体育的微博爆料，作为中国男乒领军人物，马龙将迎来大银幕电影首秀。

据悉，马龙已经接受周杰伦邀约，将客串参演周杰伦监制并出演的乒乓球题材电影《靠谱兄弟》。马龙将在电影当中客串周杰伦的好友，两人均是乒乓球选手身份。 小综

北仑发现《大碶灵岩於氏房谱》

“留学生文学”鼻祖於梨华便出自这个家族

商报讯（记者 陈爱红）经过两代人的悉心保护，承载着家族记忆的《大碶灵岩於氏房谱》被保存了下来。昨天，受柴桥小学原校长於优芬的委托，北仑城市声像记忆工程志愿小组的文化志愿者将这份1862年的於氏家谱的复印件送到了北仑区图书馆地方文献室。

《大碶灵岩於氏房谱》的发现十分偶然——北仑城市声像记忆工程志愿小组的文化志愿者蒋红在与於优芬的多次接触中，了解到大碶於家是一个人才辈出的家族：於优芬的堂姐是被称为“留学生文学”鼻祖的美籍华人作家於梨华，於优芬的姑姑於侃民是镇海中学原校长李介民的夫人。当蒋红刨根究底地问於梨华的爷爷叫什么名字、有没有中过举人等信息时，於优芬老人摇摇头说不知道，蒋红感叹了一句，“要是有家谱多好”，於优芬想了想说：“我老祖母去世前留下了一本东西，一般人看不太懂。”她随即从书房里拿出一个大的牛皮信封，里面装着的就是《大碶灵岩於氏房谱》。

蒋红仔细地看了这本记录了大碶横河四份潭於家历史的家谱，它略微有些破损，有百余页，纸张比A4纸略小，毛笔书写。家谱修于清同治元年，即1862年。於优芬说，她的祖母叫赵桂英，1883年出生于大户人家，16岁时祖母嫁到了於家。1966年，祖母临终前，将这本族谱交给了於优芬的哥哥，后来，这本族谱又到了於优芬手中。

蒋红等人研究发现，中科院院士於崇文（1924年出生于上海）的祖籍也是大碶於家。於家先祖在灵岩盖房子，其中，西房潜德派先祖有四个儿子，故族谱分为四房房谱，於优芬是其中一房的后人。这本族谱记载的只是四房家谱中的一房。

在於优芬的眼里，这本族谱承载了家族的记忆和浓浓的乡愁，她愿意把它与分散在世界各地的於家后人分享，也期待大家能回老家来走走看看。

社址/宁波市宁东路901号 热线电话/87777777 广告部电话/87348429 发行咨询电话/87685669 87682340
印刷/宁波报业印刷发展有限公司 法律顾问/素豪律师事务所罗杰律师、胡力明律师 地址/光华路299弄研发园区C12四楼 电话/87298700 宁报集团职业道德投诉/87654321