

孙俪领衔 “后暑期档”

她主演的《那年花开月正圆》 被认为最具“大剧相”

暑假已近尾声,在“后暑期档”,即将有多部新剧跟观众见面。其中,孙俪领衔主演的《那年花开月正圆》被认为是最具“大剧相”的作品,故事、表演、画面等多方面都获得认可。此外,《美味奇缘》《何所冬暖何所夏凉》《进击吧闪电》等剧也将在这个档期登陆荧屏。到底是《那年花开月正圆》无悬念赢下收视和口碑之战,还是另有“黑马”跑出?不妨拭目以待。

《那年花开月正圆》同档期最具“大剧相”

丁黑执导,孙俪、何润东、胡杏儿等主演的《那年花开月正圆》将于8月30日在东方卫视和江苏卫视开播,近日在上海举行的该剧点映会上,曝光了整整一个小时的超长版片花。

《那年花开月正圆》根据陕西盐商大贾安吴堡吴家史实进行原创打造,讲述了孙俪饰演的

清末陕西女首富周莹的传奇故事。在片花中,周莹原先是一名普通丫头,后来变成吴家东院少奶奶,她在经商方面有霸气、运气,而且坚守着“诚信”二字,终于成为商界女BOSS。

这部剧是孙俪继《甄嬛传》《芈月传》后,又一部大女主戏。不过不同的是,《那年花开月正

圆》人物的每一次转变和成长都跟历史环境以及身边人的影响有很大关系。片花中可见,孙俪在表演上也换了方式,从当丫头时的大大咧咧无所畏惧,到撑起吴家东院时的果敢坚韧,孙俪处理得游刃有余。点映会后有观众表示:“孙俪换了个演法,不是重复自己,不是玛丽苏。”

不同题材多部作品竞争,会有“黑马”吗?

记者获悉,与《那年花开月正圆》同档期还有多部不同题材的作品。从收视和口碑方面来说,会有“黑马”跑出吗?

其中,湖南卫视将要播出的《美味奇缘》,由Mike、毛晓彤等主演,讲述与美食有关的悲欢离合的故事。值得一提的是,Mike刚刚在真人秀《中餐厅》里展现厨艺,又将在剧中大显身手,只不过《美味奇缘》里他要烹饪的是西餐。

《何所冬暖何所夏凉》由贾乃亮、王子文领衔主演。该剧改编自顾西爵的同名小说,讲述的是席郦辰花了整整12年终于抱得美人归的故事。其中,贾乃亮饰演席郦辰,真人秀节目里搞笑的奶爸化身痴情男,王子文则变身性格乖戾的女生。据悉,这是两人首次搭档合作。

张孝正执导的青春励志偶像剧《进击吧闪电》将在下周开播,男女主角蒋劲夫、陈娅安带领击剑团演绎热血青春。作为国内首部击剑运动题材的电视剧,“型男美女+竞技运动”,青春偶像与击剑运动的创意混搭,是该剧一大亮点。蒋劲夫扮演的冷子峰从“拳击手闪电”到“击剑菜鸟”再到“击剑冠军”,是一部青春偶像励志热血的成长史;而陈娅安饰演的赵伊虹是

击剑队伍里没有天分的“垫底辣妹”,除了高颜值以外,她对于自己热爱的事情坚持不懈勇于尝试。



胡杏儿:和孙俪对戏很过瘾

近日,胡杏儿挺着孕肚来到广州宣传《那年花开月正圆》。谈到剧中跟孙俪的合作,胡杏儿透露:“跟她对戏真的很过瘾。”

《那年花开月正圆》中,胡杏儿饰演胡家的大小姐胡咏梅,表面温婉内里刚烈。胡杏儿为了更加契合角色气质,在拍摄之前,还练习了书法。因为“白马王子”吴聘,胡咏梅和孙俪饰演的周莹之间关系微妙,两人情场、商场博弈也引发了观众的期待。

谈到孙俪,胡杏儿表示:“孙俪是一个很有趣的人,在剧组我

们都叫她‘戏痴’,拍我俩第一次相遇交锋的那场戏,本来拍到第二条就过了,但是她觉得周莹的表现可以更‘痞’一点,我们就反复地拍,拍到最后我真的感觉自己面前的不是孙俪了,她就是一个江湖少女。跟她对戏真的很过瘾,很多的时候会跟着她一起进入忘我的状态。”

胡杏儿透露,自己开始拍《那年花开月正圆》后才发现有了身孕,“一开始只告诉了导演,后来到一场重头戏之前,还是悄悄把孙俪叫到一边跟她讲了

——要是我不跟她讲的话,她演到投入时,说不定一脚就踹过来了,哈哈。”当时孙俪听说这个好消息后,表示自己会换一种更安全的表演方式,那场戏很顺利就过了。

从TVB“视后”到《那年花开月正圆》的女二号,会不会觉得有一点不开心?胡杏儿对此十分淡然:“不会啊。演员就是演员,不能只想演女一号。不同的作品有不同的挑战。”她透露,想尝试一切没有尝试过的角色,包括反派。 据《广州日报》

《怀念战友》《十五的月亮》作者 作曲家徐锡宜病逝



《战士歌唱毛主席》《怀念战友》《七色光之歌》《十五的月亮》……8月22日下午,创作出这些熟悉旋律的著名作曲家、指挥家徐锡宜,在北京解放军302医院因病去世,享年79岁。

徐锡宜1938年出生于上海,1951年考入上海行知艺术学校音乐组,1952年至1963年在上海音乐学院少年班、附中、本科学习钢琴、小提琴、乐队指挥等专业。本科毕业到原总政歌舞团工作,曾任乐队指挥,1970年起从事专业作曲至今。徐锡宜的一生创作了60余首(部)声乐和器乐作品,代表作有《十五的月亮》(与铁源合作)、《战士歌唱毛主席》、《七色光之歌》、《怀念战友》、《中国中国我爱你》、《我的歌飞过太平洋》、《飞吧,心中的歌声》、《风帆》等。

身为中国音乐家协

会合唱联盟主席的徐锡宜对合唱事业十分热爱,1993年他创建了中国音协爱乐男声合唱团,担任团长兼首席指挥。今年5月4日,徐锡宜还带领中国音乐家协会爱乐男声合唱团,在北京音乐厅举办了《春天的歌声——中外歌曲珍品音乐会》。随后徐锡宜身体不适,却一直坚持为合唱团排练,直至因病卧床无法工作。而这场演出,也成了他的登台“绝唱”。

在连续三周的星期二,柳石明、朱践耳、徐锡宜三位德高望重的音乐家离开了我们,但他们不朽的作品依然余音绕梁——《有一个美丽的传说》《唱支山歌给党听》《十五的月亮》《七色光之歌》……他们的歌声和作品陪伴了几代人的成长,如今,斯人远去,音乐犹在,他们的歌声不朽。

本报综合报道

《加油！向未来》 科技元素不断涌现

央视综合频道《加油！向未来》第二季开播以来,为观众呈现了大批神奇的科技元素。在上期节目中竟出现了一架“横冲直撞”的航模飞机,节目还为观众揭秘了航空母舰的神奇。

现场,一架小型飞机模型在音乐的伴随下,时而笔直地向高处飞去,时而来个180度转身,空中连环翻转再螺旋式下降。一系列精彩的飞行表演,博得观众阵阵掌声。奉献这场表演的人,正是我国顶级航模飞行高手何聪发。他是史上第一个带着飞机模型走出国门,参加巴黎国际室内飞行锦标赛的中国人。

飞机模型表演秀后,

大型道具舰载机的“滑翔而过”又一次让观众惊呼。舰载机是航空母舰上最主要的武器,在《加油！向未来》节目中,科学顾问张双南还介绍了我国的航母:“虽然我国近年才造成了航母,却代表了时下最先进的国防技术。中国作为综合实力强国,不仅仅需要守护本国领土,也需要担负起在全球范围内的责任。”

有网友评论说:“《加油！向未来》中首次亮相的歼-10、下潜4800米做实验的‘蛟龙’号、经受3200℃高温的返回舱隔热材料等大国重器,都让我在学习科学知识的同时,感受到了祖国的强大。” 姜依