



国内首个航海主题秀落户北仑

这是宁波人自己的

讲述“宁波帮”闯海故事，展现独特宁波文化

秀场

美国拉斯维加斯的超级“O”秀、法国巴黎的“红磨坊”、澳门新濠天地的“水舞间”……近几年，随着中国与国外时尚文化接触的日渐加深，来自世界舞台的新型驻场舞台表演——“秀”，越来越多地进入了人们的视野。

作为时尚之都，宁波坐拥东方大港、天一阁等众多特色旅游资源，是不是也可以有一个讲述宁波故事宁波文化的大型“秀”？——随着外地游客的日逐增多，越来越多的人提出了这样的想法。

而就在近日，有一个消息点燃了广大旅游爱好者对宁波“秀”的向往。据称，北仑有人在倾力打造一个名为《港通天下》的大型常设旅游大秀，按其定位，它将成为“宁波首个大型旅游演艺秀”和“中国首个航海主题秀”。而且，这个“秀”预计下个月就可以公演。



### 探访 金色大厅进入收尾阶段，预计下月即可公演

这个消息真实情况如何？它究竟是怎样的一个“秀”？带着诸多疑问，记者特地前往走访，眼见为实。

昨天上午，记者从东部新城出发，乘坐地铁1号线，约28分钟后抵达松花江路站，随后步行约500米，便看到一个墙体上挂有“博地影秀城”字样横幅的大型建筑群。

据记者了解，这座影秀城是由博地集团打造的，总面积达45万平方米，涵盖娱乐、体验、互动等多类商业业态，还将影视、文化、旅

游、特色商业整合在了一起。而大家最关心的“秀”，就将在这里的“金色大厅”上演。

记者在现场看到，尽管还有一些地方尚未完工，整个金色大厅已经展露出其恢弘、高雅、时尚的模样的。“最近加大了人手，‘两班倒’赶工，工程已经进入收尾阶段。”据这里的工作人员介绍，金色大厅总建筑面积在1万平方米左右，标准座位数达1500座，可满足各种形式的表演，是国内顶级的现代化、多

功能大剧院。

剧院施工仍在忙碌，剧组也没闲着。当记者问及那场“秀”的情况时，剧院有关负责人表示：“我们现在有近300名演职人员，24小时围着这部剧转，目前已经处于合成阶段，舞美、灯光、道具，陆续到位。”他向记者透露，根据目前安排，剧院正式对外开放的时间，跟影秀城开业在同一天，都是9月23日。



### 剧透 以航海为主题，分9个篇章

记者在对金色大厅现场探访过程中注意到，有一些细节，已经可以让人产生对那场“秀”初步的联想。

记者看到，在金色大厅已基本成形的舞台上，摆放着两艘颇具江南特色的小船，还有以水墨画展现出的码头风景……尽管没有灯光辅助，眼前这个大舞台上的布景已颇具美感。

“这是我们模拟宁波三江口老码头的布景。”现场，一名姓韩的导演

这样告诉记者。他向记者确认，他们在此正为即将公演的《港通天下》做最后准备。

随后，记者通过采访了解到，这场名为《港通天下》的大型“秀”，集结了一流的编创团队：由获得“五个一工程”奖剧目的艺术总监崔晓勇担任总导演；国家一级舞美设计师鞠毅担任舞美总设计；美国奥兰多景区艺术总监韩明担任杂技导演；著名编剧、策划人陈云其担任编剧……

“这台‘秀’并非简单的文艺演出，整体打造历时4年，耗资4亿元。全剧用时60分钟，将分为船谣、送别、启航、秘境、海盗、丝路、惊涛、梦嫁、喊海等9个篇章。它将是国内第一台大型航海主题秀，同时也是中国第一部以海上丝路为主题的大型旅游演艺秀。”博地集团有关人士表示，宁波是海上丝绸之路的始发港，这也是航海秀落户北仑的重要原因。



### 特色 属于宁波的秀，将是游客探知宁波人文魅力的首选

采访中，记者了解到，这场大型的旅游演艺秀，用大航海的内容和形式来包装，其实讲述的就是极具时代色彩的“宁波帮”闯海传奇。

“从其命名《港通天下》也不难看出，整台秀传承了宁波‘书藏古今·港通天下’的历史文脉。它以鲜明的地域文明为基调，激情而又诗意地展现了宁波独有的文化符号和地方风物。”上述人士这样介绍说。

据了解，在整场“秀”里面，河姆渡文明、海上丝路、十里红妆等将一一呈现。很显然，在公演之后，它将成为宁波人回望故里，外来游客探知宁波人文魅力的首选剧目。

因此，《港通天下》也是一台属于宁波的“秀”。



《港通天下》的演出效果图



### 亮点 系宁波唯一5D演艺秀场 带来海陆空“梦境体验”

唯美的灯光，动人的故事，恢弘的场景、独特的文化……去过国内外一些著名旅游城市的游客，一般都会对当地独有旅游演艺秀留下深刻的印象。

那么，宁波这个即将面世的大型旅游演艺秀，将给游客带来怎样的感受呢？

在记者采访中，有关人士认为，《港通天下》最大的亮点或许就在“体验”这两个字上面。

“我们让观众完全沉浸在情景当中，让他们感觉自己在大船船头，而且整艘船是处于行进当中。”韩导告诉记者，届时，观众顺着演出情节变化可实时感受到置身其中，好似梦境的体验，“时而头顶着蓝天白云，时而遇见风浪、闪电，海浪扑身时还会‘湿’了衣裳。”

据介绍，《港通天下》首度实现了舞台与观众席之间的全景式表演区设计，感受来自海陆空各个维度，这里是一种高科技互动体验式的演艺秀，也是宁波唯一的5D演艺秀场。

“现在可能还看不出来，其中的科技含量是巨大的。”据记者了解，《港通天下》拥有986块高清LED集群以及堪称“国内首创”的1800平方米LED穹顶天幕；由G20舞台机械团队定制研发的全景多声道立体环音效；用1000台炫彩舞台灯具，打造极致艺术光效；再加上绚烂夺目的服装道具以及独具匠心的场景切换模式，同时糅合了飞车特技挑战30米极限水域、20米高空三周入水、30位碧波幽灵探索水下秘境等前所未有的高难度特技表演。

另据了解，《港通天下》无法巡回表演。因为，其很多内容，包括服装、场景、音响、道具甚至舞台都需要特殊定制。“比如，金色大厅舞台的蓄水量多达3000吨，系国内最大水陆两栖舞台，而且是24小时恒温水。当舞台下降时，深水区可以达到8米。”

这样一台“秀”，只有来宁波才能看得到。

记者 谢舒奕



金色大厅舞台正在布置完善之中