喜剧《伙头军客栈》聚焦退伍军人创业

高亚麟参与出品担任导演

电视剧《人民的名义》大热之际，幕后出品人高亚麟“浮出水面”曾引来舆论一片惊叹，叹他从一名喜剧演员转型幕后如此成功。而高亚麟则谦虚表示自己是在一众投资方纷纷持观望态度时，被“拱”到了最大的投资人位置上，又被“拱”成发行人。无论如何，一路忐忑一路打磨，原本不被看好的反腐剧《人民的名义》做成了2017年电视荧屏的最大黑马，而高亚麟“爆冷”的眼光和操盘能力从此也无人小觑了。

9月13日，高亚麟再度宣布涉足“无人区”，其参与出品并亲自导演的都市系列喜剧《伙头军客栈》在北京开机。高亚麟率主演周小斌、姜超、毛孩、白志迪等共同亮相，瞬间把现场拉回到20年前“炊事班”的岁月，高亚麟更是一度哽咽。据悉，在IP当道的市场上，高亚麟这一次又是剑走偏锋，把镜头聚焦在退伍军人再就业这个“冷门”题材上，第一次把退伍军人群像以系列喜剧的形式搬上荧屏。除了“炊事班”战友周小斌、毛孩、姜超等演员的加盟，姚晨、闫妮、沙溢、张一山、杨紫等人，也有望出现在剧集中。

《伙头军客栈》讲述一群退伍军人在创业过程中发生的一系列啼笑皆非、有笑有泪的故事，这也将是国内首部反映退伍军人题材的影视作品。发布会现场，高亚麟表示“退伍军人”这个话题本身充满了厚重感，思量再三决定做一个亦庄亦谐的系列喜剧。

从早年的《家有儿女》《炊事班的故事》到如今的《伙头军客栈》，国内喜剧发展的这些年，高亚麟既是亲历者又是见证者。当年的夏东海可以变成卫生队高队长，乃至变成贪官刘建新，但对于高亚麟本人来说，不变的是对军旅生涯的赤诚和对喜剧的热爱。发布会上，高亚麟、周小斌、毛孩、姜超等老友重聚仿佛上演了穿越版的《炊事班的故事》，主演姜超表示：“前几天拍定妆照的时候，看到炊事班的战友们齐聚一堂，忽然有一种热泪盈眶的感觉。”谈及时隔十几年战友重聚首，高亚麟更是一度哽咽：“当年在空政的日子里，战友们一起把《炊事班的故事》从无到有打磨出来，从一部到三部。如今借拍摄《伙头军客栈》的机会，才终于把彼时同吃同睡同患难的战友们重新聚在一起，希望能不负情怀、不辱使命、不辜过往。”

如果说高亚麟执导《伙头军客栈》是缘于多年来他喜剧情怀的执念，那么“戏骨+鲜肉”的演员阵容则印证了行业内对这部作品的信心。据悉，除了炊事班几位主创之外，几部里程碑式的国产喜剧的主演，如《武林外传》中的“佟湘玉”闫妮、“郭芙蓉”姚晨、“白展堂”沙溢以及《爱情公寓》里的“曾小贤”陈赫纷纷加盟；当年《家有儿女》的姐弟俩“刘星”张一山、“夏雪”杨紫也将出现在剧中，为“夏东海”的新作助力。此外，舞台喜剧演员贾玲、郭麒麟等人也都闻声跨界而来。就连今年“最红的老太太”、《我的前半生》中薛珍珠扮演者许娣，和《人民的名义》中的老检察官白志迪也在剧中组成一对啼笑皆非的抢眼CP。

据《北京青年报》

高亚麟从一名情景喜剧的演员华丽转身。

金鸡百花电影节在呼和浩特举行

据新华社电 第26届中国金鸡百花电影节13日在呼和浩特市开幕。为期4天的电影节期间，将有84部中外电影展映，近百位中外电影人出席，第31届电影金鸡奖也将揭晓并颁奖。

本届电影节影展活动分为五个单元。国产新片推介展映汇集了30部国产新片，其中12部将举办观众见面会或新闻发布会；金鸡国际影展将有来自意大利、伊朗、日本等18个国家的25部影片展映；中国台湾影展中，老导演王童的4部经典影片将回顾其对中国台湾人文历史的独特阐述；中国港澳地区影展将呈现4部成龙近年来参演的影片；少数民族影展将展映20部近两年的新作，其中10部为蒙古族题材。

本届电影节期间，将举办“中国电影的升级换代”“科技手段开拓电影影像表达新维度”“中国电影产业创新与工业体系构建”“文学与中国电影创作”主题论坛，以及“金鸡百花杯”中小学生影评大赛。

作为电影节核心内容，第31届电影金鸡奖将于16日晚揭晓并颁奖。本届金鸡奖修改了章程，由原先的不记名投票制改为实名投票制。此前公布的提名名单中，冯小刚执导的《我不是潘金莲》，管虎执导、冯小刚主演的《老炮儿》分别提名6个和5个奖项，占据提名榜前两名。