



最具“烂片相”的 上演逆袭好戏 在甬票房和排片昨赶超《英伦对决》

国庆长假过半，电影混战进入白热化阶段。眼下，《羞羞的铁拳》《英伦对决》《追龙》三部影片领跑国庆档。其中，开心麻花新作《羞羞的铁拳》一枝独秀。截至昨天下午6时，该片票房已破8亿元，遥遥领先于《英伦对决》的2.83亿元和《追龙》的2.2亿元。

值得关注的是，由王晶执导、此前一直被忽略的《追龙》，实实在在地在国庆档上演了一场“逆袭战”：截至发稿，该片的全国票房为2.2亿元，位居《羞羞的铁拳》《英伦对决》之后，排名第三；其单日上座率超过了《英伦对决》，排片也在缓慢增加中。《追龙》在宁波的表现也分外亮眼，票房和排片从昨天开始已经赶超成龙、布鲁斯南主演的《英伦对决》。记者昨日在猫眼专业版上看到，《追龙》上映5天在宁波的总票房为391.3万元，排片占比18%；《英伦对决》在宁波的总票房为370.1万元，排片占比15.9%。

王晶打了一场口碑翻身仗

有业内人士预测：“《追龙》可能是国庆档唯一一部靠口碑逆袭翻身的黑马。”前几年，王晶的名字总与烂片相随。他自北上之后一直在打磨贺岁档，3部《澳门风云》年年大卖，评分却越来越低。去年国庆档，王晶自编自导的动作片《王牌逗王牌》上映。尽管也有刘德华捧场出演，但影片最终以3.3分的豆瓣评分再次证明“王晶出品，必属烂片”。今年国庆档，王晶终于凭《追龙》在口碑上打了一场翻身仗：《追龙》在猫眼电影上的观众评分高达9.0分，在豆瓣上的评分也有7.6分，豆瓣评分仅低于国庆档种子选手《羞羞的铁拳》0.1分。

此前，曾有网友总结过王晶拍片的套路：大牌明星多，爱走情怀路

线。这两大元素都被《追龙》占齐了：影片由刘德华、甄子丹联袂主演，情节集合两大经典港片《跛豪》与《五亿探长雷洛传》。因此，在《追龙》上映之前，很多人对影片的品质表示质疑。没想到上映后，口碑和票房一路上扬，《追龙》也成为王晶近年来难得豆瓣评分上7分的作品。

较之于王晶前几年的作品，《追龙》的确有了很大改变。影片的故事背景设定在上世纪六七十年代的香港，王晶耗费巨资搭建了一个香港黑帮片中著名的“三不管地”——九龙城寨。甄子丹饰演的毒枭“跛豪”、刘德华饰演的黑警“雷洛”，在香港还没设立廉政公署的那个年代，这一黑一白成了好兄弟，联手遮天。

《追龙》票房仍有较大空间

记者观影后发现，虽然故事并不新鲜，但胜在情怀。终于认真起来的王晶，把《追龙》拍出了港片鼎盛时期的味道，其中跛豪和雷洛之间相互利用又惺惺相惜的关系被描绘得丝丝入扣。有豆瓣网友留言说：“布景到服装，再到台词、音乐、动作设计，港片味道十足，情怀满满，王晶这次认真、严肃地在怀旧。”也有网友调侃：“王晶像一个连老师和家长都快放弃的学生，突然在期末考到了前三名。”有

宁波的院线经理向记者表示，有了好口碑加持，《追龙》的票房仍然有较大的上涨空间。

记者昨日意外发现，西班牙悬疑片《看不见的客人》、特效惊人的《猩球崛起3》等，虽然已经上映了20天，且在国庆档期里排片率勉强超过1%，却仍然有远超新片的上座率，“生命力”非常顽强。看来，要在热门档期里分得一杯羹，影片品质比宣发本身更可靠。 记者 庞锦燕

《爱人同志》

今晚央视八套开播

王雷李小萌夫妻领衔

革命历史题材电视剧《爱人同志》将于10月5日起在央视八套（电视剧频道）播出。该剧改编自同名小说，其作者艾伟曾供职于宁波《文学港》杂志，担任过宁波市作协副主席。据悉，《爱人同志》聚焦上世纪20年代革命者的青春和成长，描绘了第一代中国共产党人的追寻和探索。

据导演毛卫宁介绍，《爱人同志》以真实革命历史事件为背景，讲述了麦秋实、沈梦苏等一群年轻人用生命、爱情诠释理想、信仰的故事。

毛卫宁擅长历史、战争题材影视作品，曾凭《誓言无声》获第23届中国电视剧飞天奖最佳导演奖，其他代表作包括电视剧《平凡的世界》《梅花档案》《最后的子弹》等。

该剧由同为北京人艺演员的王雷、李小萌夫妻领衔主演，他们曾在舞台上和荧屏上多次合作。此次在《爱人同志》中，两人既是甜蜜爱人，也是革命同志，经历了爱情的分分合合、命运的起起落落，在血与火中建立了坚定的革命信仰。 辛化

《一树桃花开》

今晚天津卫视首播

王志文徐帆首次合作



由王志文、徐帆主演的现代都市情感剧《一树桃花开》今晚将在天津卫视首播，首次合作的两位戏骨就在剧中大飙演技，而且还被“女儿”蓝盈莹爆料在片场一个热情亲切，一个沉默严肃。

《一树桃花开》围绕由徐帆扮演的郑婉颐一家人而展开，讲述了两代人之间矛盾和情感纠葛的故事，反映的是大时代变迁下小家庭的命运起伏与悲欢离合。全剧充满温情正能量的氛围，体现了中国人骨子里的传统，向社会传递了对真善美的坚持。

王志文和徐帆曾是中央戏剧学院的师生，首次合作却在两人相识30年后。在《一树桃花开》中王志文饰演徐帆的前夫。两人演技爆发，以截然不同的方式诠释各自的角色。扮演二女儿盛开的蓝盈莹描述道：“两位老师创作时的状态完全不一样，徐帆老师热情亲切，会好吃的给我们，会跟我们开玩笑，就像是剧中母亲和儿女的关系，让人放下隔阂融入角色；而王志文老师很少跟我们交流，他经常会戴着墨镜坐在角落里，让我们感觉演戏是一件很庄严、很有仪式感的事，每个人都不敢怠慢他。” 肖月

55岁杜德伟：当了爸爸觉得人生很圆满

上期《蒙面唱将猜猜猜》来了一位神秘大咖，他就是自称“火猩哥美猴王”、淡出公众视野许久的杜德伟。因为高辨识度的声线他迅速被揭面，接受媒体采访时，杜德伟先是表示了遗憾，“多上一期都不可以”，同时也表示“蒙面”是自己近年来难得露脸的综艺节目，谈及对于综艺邀约的选择标准，他直言“要帅，又好玩”。

对于为什么选择“火猩哥美猴王”这样的面具和名字，杜德伟解释：“猴子代表一种快乐、一种简单。我觉得跟我的个性非常接近。”他也透露了自己久未露面的原因：“是因为我心里面这只猴子，在一个很大的森林里迷失了。”原来，2004年当他用心地把《脱掉》专辑做完以后，进入了一段迷茫期，突然间不知道要再做什么样的音乐，但现在他

觉得，“做音乐不能想太多，想太多会影响自己做音乐”。谈及上综艺节目，杜德伟称自己不限以什么样的身份或形式加盟，“一是要帅，二是要好玩。像这次就把我拍得很帅”。

虽然已届55岁，但杜德伟依旧不是不少人心目中的“不老男神”，尤其他对身材、嗓音的维持都显得十分年轻态。对此，杜德伟坦承：“这是应该的，在这个行业里，要拥有最好的状态，才能带领大家进入到我的快乐音乐里。我的音乐就是要活泼、要舞动，所以身材是必须要保持的。”

当日正好也是杜德伟儿子一周岁的生日，杜德伟对记者说，当爸爸后“自己的人生很圆满，觉得更需要进步了”，也在慢慢适应“把家庭放在第一位，自己放在后面”。 宗禾

