

唤醒城市记忆 绘制文化地图

《宁波文化丛书》第二辑昨首发

商报讯(记者 陈晓旻)昨日,由宁波出版社出版的《宁波文化丛书》第二辑首发仪式在宁波国际会展中心举办,这也是第三届浙江全民阅读节暨2017宁波书展·宁波读书周开幕式之后的又一重磅活动。

《宁波文化丛书》第二辑以“唤醒城市记忆的味道和画面,保护和标出宁波的文化风景线,绘制文化地图延续文脉”为主旨,用丛书的形式对宁波丰富的文化遗产、优秀的传统文化进行一次新的梳理,从历史地理和社会变迁的坐标中,筛选出具有鲜明特色历史区域及其遗存,揭示其历史脉络,探究其文化内涵,从而体现宁波历史文化的多姿多彩,让文化的根脉更加清晰可见。

丛书共九册,一册为一个区域、一个主题。仇柏年所著的《外滩烟云:西风东渐下的宁波缩影》中,回忆了老外滩中西文化碰撞交融的历程;周东旭所著的《鼓楼钟声:宁波老城的生命印记》

中,记录了鼓楼一带的人文变迁;黄文杰所著的《书香月湖:江南士人的精神构建与历史流变》描绘了月湖十洲书院林立的书香历史;柴隆所著的《江厦观潮:甬上商贸繁华的世事沧桑》中,能看到昔日江厦码头上南北船贾集散贸易之繁荣;柴隆的另一部作品《千年郡庙:宁波城隍庙的前世今生》,讲述了千年郡庙的风土习俗;虞浩旭所著的《四明首镇:鄞江历史文化溯源》从鄞江写甬城起源;钱文华、钱之骁所著的《天赐慈城:解读中国古城的标本》,记录了慈城里的官宦世家;水银所著的《灵现千年:宁波老江桥史话》,追溯了宁波人的“母亲桥”灵桥的历史;张全民所著的《钱湖烟雨:山水城市的栖居理想》中,记录了古往今来钱湖边的隐士逸民。

宁波出版社文献出版中心主任沈建国告诉记者,《宁波文化丛书》第一辑于2014年11月由宁波出版社出版,丛书以地方特色文化为主题,如藏书、海丝、浙东

学术、史前文化、佛教文化等,对宁波历史文化进行了系统的提炼。第二辑则以宁波的各特色区域为主题,期望对宁波地域文化作一感性的呈现。丛书在内容把握上,以尊重历史、追求真实为基础,以比较前沿的学术思想和观点方法为导向,全面把握历史资料。对已有的史料力求有新的佐证,对已有的观点力求有新的见解。在表达方式上,避免学术论文的程式化写作,将有学术内涵的理论观点,通过通俗流畅的笔调作平易的说明。总之,以一个独特的视角,将真实、生动的内容,以可亲近、可感知的形式呈现出来,让广大市民在快乐品尝文化大餐的同时,能够深切感受到宁波文化的丰富内涵。

在首发仪式上,宁波出版社还向宁波市总工会、宁波市图书馆、宁波大学园区图书馆、鄞州区图书馆、宁波诺丁汉大学图书馆等5家单位赠送了《宁波文化丛书》第二辑。

37米长卷画轴《沈光文印象》
昨日在甬合璧

我市举行沈光文诞辰405周年纪念活动



37米长卷画轴《沈光文印象》合璧展示。

商报讯(记者 房伟 通讯员 毛一波 忻之承 文/摄)望月家千里,怀人水一湾。昨日上午,海曙栎社小学与台湾善化小学签约交流合作协议,并将两岸合作完成的37米长卷画轴《沈光文印象》合璧展示,以此纪念“开台先师”沈光文的伟大历史功绩,牵起两岸情谊。

沈光文(1612—1688),鄞县栎社(今海曙)人,明末爱国志士,历史文化名人。沈光文1652年赴台,在台湾进行了长达37年传播中华优秀传统文化的文化拓荒工作,对台湾的教育、文学、中医等方面做出了开拓性贡献,被誉为“开台先师”,深受台湾民众敬仰爱戴。而今年11月12日(农历九月廿四)是沈光文诞辰405周年纪念日,昨日我市举行一系列纪念活动,以缅怀“开台先师”沈光文。

37米长卷画轴代表了沈光文在台37年岁月,其中前半段18.5米的

画作由栎社小学师生于2015年绘就。画作展现了沈光文从出生、求学、参加科举取功名、任官、参与复明大业的历程,也画出家乡街景、名胜古迹及现今发展情况。2015年,栎社小学师生在我市举办“甬台两地沈光文文化研究”时,将画作交予台湾善化庆安宫,希望后半段由台湾师生共同完成。

由于沈光文曾在台南善化地区居住,且善化庆安宫为全台湾唯一供奉沈光文的庙宇,庙方每年都会和大陆进行文史交流。庙方后邀请善化小学教师郑至杰等师生,构图绘制后半部18.5米的画作。郑至杰以水墨国画的方式,连接起画中的友谊之桥,并用倒叙手法回溯沈光文居台期间生活。

昨日,来甬参加纪念活动的郑至杰向记者表示,要完成画作最困难的地方在于找寻历史资料,由于沈光文被誉为台湾的孔子,对教育有很大的贡献,且画作又是牵起两

岸文史的交流,因此一定要符合历史事实,“从构图草稿到完成水墨画,前后大约花了1年多的时间,相当耗费时间与体力”。

据了解,37米的长卷画轴《沈光文印象》共绘制了两幅,宁波及台湾将各保留一幅。

昨日下午,我市还在在天一阁举行了“华夏忠魂,辉耀两岸”——沈光文诞辰405周年纪念活动,海峡两岸的文艺爱好者通过诗文朗诵、琴诗书画韵等不同表现形式,弘扬中华民族优秀传统文化,增进了民族认同感。

“我们希望搭建起甬台两地文化交流新平台,让更多的台湾民众了解沈光文,了解台湾文化的源头,了解甬台两地深厚的历史渊源,从而进一步强化两岸同胞的精神纽带,拉近心灵距离,为促进两岸关系发展和宁波‘名城名都’建设发挥积极作用。”宁波市台办相关负责人向记者表示。

敬一丹
运用新媒体阅读
“开机”也能有益

商报讯(记者 陈爱红 文/摄)“阅读不仅仅是读纸质的书,古人说开卷有益,从某种程度上来说‘开机’也能有益。”昨天下午,央视原著名节目主持人敬一丹做客天一讲堂,与读者分享她退休后写的两本书。在讲座前,敬一丹接受了媒体采访,谈了她对新媒体环境下进行阅读的理解。

作为一个传统媒体人,传播和记录是敬一丹的本行,她说写书是为了记录自己的人生经历,这种经历不仅仅是她个人的记忆,更是一代人的共同记忆。她希望自己的书得到同龄人的共鸣,但是更希望遇见年轻的读者。她说,80后、90后中很少有人知道她所经历的那些生活,而她有责任告诉年轻的读者。

2015年5月,刚退休的敬一丹推出了《我遇到你》,回忆了职业生涯中那些难忘的人和事。今年5月,她又推出了新书《我未代工农兵学员》,讲述了她青年时代的人生经历。此次,她来宁波与读者分享了这两本书。

敬一丹说,退休后,她忙于教学、出书、做公益活动,在赶飞机的路上,离开了手机,她就翻开纸质书进行阅读。敬一丹平时喜欢阅读纪实类的书籍,她说阅读虚构类作品对她来说是一件非常奢侈的事情,因为没有太多时间。

敬一丹认为,只要不是过于沉迷,用手机阅读也未尝不可,利用碎片化的时间进行碎片化的阅读也是有益的。古人说开卷有益,而现在,如果“开机”方式正确的话,“开机”也能有益。

在谈到新媒体环境下的阅读与传播时,敬一丹说,作为一个经历了电视发展黄金时期的传统媒体人,在她退休前几年,新媒体出现了。她说,在新媒体没有出现前,作为传统媒体人的她自我感觉良好,但是当后面有了追赶的脚步,她开始积极主动地运用新媒体。在《我遇到你》出版时,她还不知道微信公众号,但是《我未代工农兵学员》的出版却少不了微信的功劳,这本书其实是她和20多位大学同班同学共同完成的,书中的每一篇文章写好后,都会在微信同学群里引发热烈讨论,书中还截取了这些微信讨论的对话截图。

分类信息
刊登热线 56118880
地址:海曙区灵桥路699号601(原报业集团对面)

商业广告 微信同步发布
全年无休,全天候办理
支持微信办理

调查咨询
神州调查 87289267
民事取证、商务、打假、寻人
宁波人自己的老牌调查公司

二手车市
高价购二手轿车
货车面包车皮卡车 13185991787 翁
物业出租转让

办公室、地铁口商铺出租
马园路169号6楼500㎡可分租
丽园路博府丽景湾小区、二号线地铁口约15间商铺出租。
15968943037、13081901628

厂房出租
石碶西部工业区(洞桥交界),面积4000平方,含办公用房,单层厂房高15米,10T行车,1000KV变压器。13906612521 颜先生

●出租独立厂房三层2千㎡缝切水
电食齐高桥通途路 13805883558

法律服务
●离婚、房产、经济纠纷 87295238

海曙横街中心房屋出售 电话:18905748133 毛
多层住宅 150m²至190m²,5000元/m²
多层住宅 132m²,6000元/m²
周边超市、银行、菜场、公交一应俱全,欢迎现场看房!

通途路旁厂房出租

五乡工业区旁江桥头村
1500m² 13008996867
奉化西坞2000m²厂房出租
西坞西宁路边大通间厂房
2000m²出租,价优。另有海曙
望童路628号250m²办公房可分
割出租。电话:13105552888 周

宁波市育王三墓园

墓园是民政部门批准永久性公墓,位于育王寺大门南面100米(过铁路),价格亲民,最低价一万,款式齐全。来必接送,公交155、162、750、756、758、759育王寺下车,或轻轨一号线宝幢站下车。
预约电话: 88339061
市区办: 87703845