

老城复兴·现状

岁月在这里落笔

见习记者 朱一诺 马欣宜

“风光胜绝古明州”的海曙楼（鼓楼）早已不是宁波最高、最雄伟的建筑了。曾经风光无限的老城区，如今满是被岁月碾过的痕迹。

去年，国家住建部将宁波选为“城市双修”试点城市之一，宁波市规划局就此积极开展工作，将“15分钟社区生活圈营造”作为双修的重要内容之一，并以海曙区鼓楼街道为例进行了探索。

千年岁月一骑风尘，鼓楼复兴的篇章该怎样书写？



鼓楼

唱不尽的历史牧歌

上午十点，宁波鼓楼城楼上的时钟准确地敲了十下，记者在闹中取静的张苍水故居，见到了海曙区文物管理所的周东旭。

周东旭，80后，宁波象山人，2005年大学毕业后就来到海曙区文物管理所工作，深爱宁波地方文化的他，说起鼓楼的历史掌故来，滔滔不绝。

鼓楼历来是政治中心，从唐代（公元821年）开建子城：南到中山路，东到蔡家巷，西到呼童街，北到中山公园，几乎所有的官府办公都在这一块。

宋代王安石曾为鼓楼刻漏作过一篇《新刻漏铭》。在没有钟表的年代，古人用刻漏计时，而城中谯楼上的刻漏，便是百姓们心中的标准时间。

宋朝，鼓楼又被称为“奉国军楼”。相传当年，金兵入侵中原，小康王赵构为了躲避穷追不舍的金兵，无奈暂时躲入鼓楼。这时，金兵追到城前，却见蛛丝缠绕，一片荒芜，以为无人，便往其他地方找去，赵构这才幸免于难。成为宋高宗后，赵构便下诏追封鼓楼为“奉国军楼神祠”。

元代时鼓楼被毁，明代重建。万历十三年，当时太守蔡贵易重修鼓楼城楼，并改名为海曙楼，也是现在“海曙区”命名的由来。

鼓楼北面的街区历史悠久，永寿街如今还保存有许多明末晚清的建筑。永寿街路口有座老宅，是叶机的宅邸。叶机何人也？龚自珍曾为他写过一篇《书叶机》，文中言道：“鄞人叶机者，可谓异材者也。”他曾以一人之力，招募乡勇三千，组成“代山军”，以九船出战，击退海盗，安定浙江半壁。

宝兴巷是街区内保存最为完整的一条古巷，因巷中有葛氏在此开设宝兴当铺，故名。宝兴巷口有浙东现代著名藏书家、目录学家冯孟颀先生的藏书楼伏附室。民国慈溪四大才子之一冯君木的故居“回风堂”也在宝兴巷。民国时期，沙孟海、陈布雷向冯君木求学时，便常来此。

位于孝闻街的白衣寺，始建于五代后唐长兴元年（930年），也是鼓楼文保一大亮点。《鄞县通志》载：“白衣巷，旧名白衣寺前。”因旧有白衣广仁寺得名。民国时期，白衣寺还曾办过佛教孤儿院，影响很大。前不久，宁波博物馆举行的“弘一大师出家百年翰墨展”上，就有一张弘一大师在白衣寺的照片。如今，白衣寺虽已不再是宗教活动场所，但大殿、厢房这些基本格局依然保留着。

宁波城市的历史在鼓楼落下首笔，自此渲染开去，鼓楼无疑是宁波文脉所在。周东旭说：“我在这里工作十多年了，从文保的角度来说，我希望老城的复兴能是活态的，而不是直接拆迁，令它们变成空壳子。”

只有建筑，没有生活场景的城，是没有灵魂的。



秀水街

说不完的旧巷别恋

广仁街的旧巷子里，70多岁的张大爷来看望95岁的母亲，“70多年了，这一个门洞里就剩下两户人家了，老母年纪大了，也不愿离开。”张大爷从小住在广仁街，70平方米的居所，六兄妹和父母挤在一起，条件很是艰苦。

“曾经劳动路、广仁街、秀水街、大桥街都是河，西河街也是河，河水一直通到三江口，那里挡洪水的砌石还在。”回想起儿时的生活，张大爷说：“那时候，广仁街经常有运送货物的船只停靠，买柴买菜也都在船上进行。1960年左右，河没了。买肉买菜要从现在的白衣小区穿出，到西河街的菜场去买。第二医院前面还有个粮站，我们都去那里凭票买油买粮。”

离张大爷家不到百米的白衣寺，后被扑克牌厂收走。由于是历史文保单位，寺庙建筑依然伫立在原地，踮起脚越过厂房的屋顶还能看到黄黑色的寺庙建筑，但里面的菩萨已经不在，寺里的和尚也早离开。

张大爷回忆道，上世纪50年代，白衣寺的香火最旺，大门朝南开，吸引四方香客。寺庙面积虽小，但五脏俱全，四大金刚、菩萨佛祖、三座大殿，该有的一个都不缺。每逢初一、月半最最热闹，天童、五乡的香客也都会通过四通八达的水路坐船到这里拜佛。“我记得那里曾有四个和尚，在我小的时候，他们的年纪就已经很大了，如今恐怕不在人世了。文革时，菩萨被拆掉了，人也都离开了。”

“鼓楼曾经是市中心，这里住的人也很多，但现在房子都老了，最早的住户大多搬走了。”原来，一个墙门里的八户人家，如今只剩下张大爷95岁的老母；曾经，用木棒嵌入的龙骨墙还十分结实，如今也需要用水泥浇灌了……张大爷说：“提了数年的旧城改造，不知何时才能动工？我们希望早些改造，这些木结构的旧危房，也该拆掉啦。”

名词：15分钟生活圈顾名思义，即在15分钟步行可达范围内，配备生活所需的基本服务功能与公共活动空间。