

集盒：“颜值”与“内涵”兼备

记者 王斯佳 见习记者 史旻 实习生 练丽亚 林雯雯

风格极简又不失典雅的画廊、可以伴着爵士乐消磨时光的西餐厅、清新可爱的小花店……曾经的宁波大学海洋学院曙光校区旧址，闲置多年后摇身一变，成为现在的集盒复合型跨界产业园，吸引了各路潮人和文艺爱好者的聚集。

近日，创业园调研队伍就来到了这个位于徐戎路与姚隘路口的“网红”产业园。

突出个性，做“有态度”的产业园

就在过去不久，由沈月和陈都灵两位女星领衔主演的电视剧《七月与安生》在宁波开拍，刷爆了很多人朋友圈，很少有人知道，集盒产业园也是剧组的取景地之一。由此见得，集合产业园在设计布置上的别具匠心受到了各方的青睐。

走进集盒街区，美食餐饮、私人影院、网咖、潮流电玩、创意零售、文艺小铺等业态一个不少，“潮工作、玩生活”“跨界&敢玩，有信仰”等各种个性标语彩绘在街区墙上，老旧的校舍焕然一新，青春的气息扑面而来。

集盒产业园园区占地面积25491㎡，实际建筑面积20879㎡。基础设施建设包含科技互联网、电商办公、众创空间、艺术展示中心、集装箱微社区、拍摄基地、食尚街区、极限运动场、休闲娱乐中心等。

运营总监夏轩龙向我们介绍，集盒于2016年6月8日正式开园，目前已有40多家商铺，80多家互联网企业与团队入驻该产业园区，其中电商类企业68家，累计带动就业600人次。

因为园区独特的设计风格和商业布局，集盒也经常被很多市民认为是一个集吃、喝、玩、乐、教育为一体的广场。对此，夏轩龙也表示了他们的无奈，“人家都以为我们是广场，其实集盒是第一家复合型产业园。不过这也说明我们这儿挺热闹、有氛围，有标签才能让更多人来发现、了解我们嘛。”

当然，集盒没有止步于自己取得的“网红”效益，运营团队为了发挥园区企业的聚集效应、助力加速初创企业的“孵化”，也下了不少苦功夫。

为了把商家联动起来，增强园区的黏性，集盒也会定期举办一些活动，如在刚刚过去的七月份，集盒园区内就举办一次有趣的泡沫派对，让创业团队和商户参与其中，不但让园区内的年轻人有了相互交流的契机，也吸引了许多游客慕名而来。

根据夏轩龙的“剧透”，今年9月份，集盒会在政府的支持下办一个青年文化节，邀请了国外的涂鸦大师，还有一些政府的人员，酝酿“大场面”。

据悉，集盒产业园已获得宁波集物堂实业投资有限公司7300多万元建设投资，其中4300多万元完成集盒一期项目的建造。二期项目已于2017年第四季度启动，预计2018年底将完成7300多万元的项目建造。

此外集盒联合伯乐遇马、中国投资人中心、准星投资、吉博等多家创投机构，为园内企业打造2亿+创投基金，助力园区优秀项目孵化。

园区目前已经与宁波大学潘天寿艺术学院达成深度合作，在二期打造完成后，将着重与潘天寿艺术学院一起打造新零售/设计孵化器，届时将有更多实训生或创业者涌入集盒，预计年接纳量达1000+人。

立足实际，打造年轻人的众创空间

为了更好的服务于园区内的创业者，截至2018年5月，园区成功引入与杭州乐客独角兽学院、微链平台、以及多个投资产业基金机构合作，开展了多项影响力深远的创业活动。

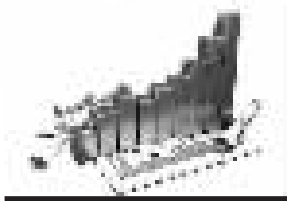
集盒的设计与服务也吸引了不少优秀的创业者加入这个大家庭。

“老集盒er”如已孵化“破壳”进入加速阶段的艾优控股，凭借多项自有技术研发设计的电动声波牙刷实现4个月销售破亿的爆款奇迹，截至2018年5月，已累计实现产值2亿以上；拥有近5万平方米的跨境保税专用自营仓库的正正电商，入园至今累计营业总收入1.4亿元……亮眼成绩诸如此类，为集盒“集结的号角”再添音量。

毕业于意大利都灵美术学院的谢聪就是“新集盒er”之一。今年4月，广东人谢聪在机缘巧合之下得知了宁波集盒产业园的存在，热迷艺术空间就在他的筹划和园区支持下落户集盒。

热迷艺术空间是宁波目前第一家不裱框的纯艺术展示画廊，投入3个月左右已经有盈利收入，远远超出两年的预期。谢聪表示，中国在85年以后才有这种当代艺术，出现时间也没有很长，而宁波在这方面更是处于比较空白的阶段。出于对推广画廊的考虑，同时因为宁波作为新一线城市，有国家在政策上的扶持，人民消费水平的支撑，他最终决定在宁波创业。

集盒产业园作为企业与政府的桥梁，创业者们一致表示该园区对于他们资源的对接，市场的适应提供了很大的帮助。运营总监夏轩龙也一再表示：“主要是为了创业者，创业者们好了我们才好。”



宁波大创园 调研报告



集盒复合型跨界产业园



汇聚·创业里

汇聚·创业里： 探索“+农业”孵化新模式

记者 王斯佳 见习记者 史旻 实习生 练丽亚 林雯雯

李华不算是一个真正的创业“新手”，年纪轻轻已经做了十多家密室逃脱的连锁店，而在长期的密室经营中，他萌发了研发智能家居的想法——布置密室场景时，想法会受到现有家居装备的限制，那何不自己动手来研发合意的装置？

研发一款智能产品需要具备什么条件？资金、技术、场地……前两个要素都可以慢慢磨，可是场地却是当务之急。

李华考察了很多地方，都没法满足自己“一展身手”的条件，直到有一天，他在朋友的闲聊中听到了一个叫汇聚·创业里的大学生创业园。

抱着试试看的心态，李华和创业园的创业导师叶老师进行了接触，深入谈话之后，李华知道，这里会成为他创业转型的第一站。

东西布局定位明确

李华是在创业里走上圆梦之路的众多创业者之一。

“汇聚·创业里”是在鄞州区科技局、鄞州区人社局等单位鼓励下建设成立，是下应街道重点推荐集孵化、展示、投资等功能为一体的创业孵化基地，寓意汇聚人才、智力、技术、信息、资本的平台，专为创客人、创业者提供的全配套、舒适的制作环境。

园区负责人邵莹女士介绍，目前创业里工作区分东西两侧，西区目前以集合电子信息、工业设计、智能产品开发与应用、网络科技、新材料、科技服务业为主，东区定位是以创新产品设计、创意设计为主，作为艺术创作的交流、交易、展示平台，东西区融合“创新、科技、创意、设计、艺术”于一身，让人驻企业感受造物乐趣。

除了依托园区自有物业、自建楼给到创业者较低的租金外，创业里也对好的项目以持股孵化的方式减免租金。同时，为了解决园区地理位置的劣势与创业者经常熬夜加班的问题，创业里配套了人才公寓，以低于外部市场的价格租给创业者，基本是1200元左右一个月。

当然，虽然远离市中心，但是创业里濒临南高教园区，让许多大学生的创新创业激情有一个落地土壤。

“大学生在学校里和在外创业有不同，创业会面临很多柴米油盐酱醋茶这样的现实，我们有一个创业氛围，也有健全的服务体系，可以帮助他们，指导他们，希望能把他们创业的氛围带动起来。”邵莹女士提到，创业里有自己的种子资金，也会投给一些好的大学生创业项目，希望分享企业创业成长的红利。

“+农业”新模式

与宁波很多创业园聚焦在文创产业不同，汇聚·创业里另辟蹊径，着眼于传统产业改造，并在“农产品项目”培育上走出了自己的一条路，这也是这个园区最大的特色。

邵莹女士认为，把农业与新兴产业、技术型产业相结合意义重大，例如今年园区新筹划的“农业+文创”模式就是其中一类。因为农产品本身附加值比较低，利润空间小、推广难度大，而结合文创产业就能很好地解决这些难题，有利于带动本地农产品销售，为精准扶贫添砖加瓦。

为了契合这一路径规划，创业里在入驻企业的审批上还是有所选择的，主要集中在商务、软件信息、智能制造这几类。园区的低楼层是传统贸易、建材的企业，楼上是孵化器企业，共有一百一十家左右的企业，入住率达到百分之百。

在未来的计划中，创业里将与万里创业园展开深度合作，包括共建实验室，特别是现在做农业生物这块。