

# 张明珠 作品鉴赏

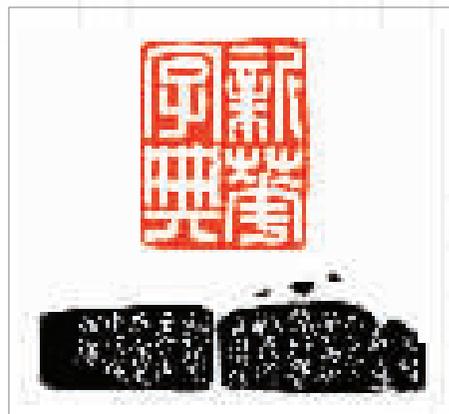


男，1963年7月生，浙江象山西周人。1985年7月毕业于杭州大学历史系，1990年结业于中国美院中国画系。篆刻师从西泠印社吴振华、余正先生，书法师从石峰先生，并受中国美院刘江、章祖安、陈振濂、祝遂之等先生指导。西泠印社社员，中国书法家协会会员，省书协篆刻委员会委员。

张明珠先生的作品自然浑厚，匠心独运。主要艺术成就：1988年9月入选全国首届篆刻艺术展，1990年10月入选全国第三届中青年书法篆刻家作品展，1991年10月入选全国第二届篆刻艺术展，1991年11月入选西泠印社第二届全国篆刻评展；2000年11月入展第二届西泠印社国际书法篆刻大赛，10月入展第五届西泠印社全国篆刻评展，2016年7月，入展“岭上云”荣宝斋当代篆刻名家邀请展等。

印学理论文章六次入选西泠印社主办的国际学术研讨会，并被编入论文集正式出版。2007年8月《象山海错诗》隶书册和2012年9月《张明珠篆刻》分别由西泠印社出版社出版。

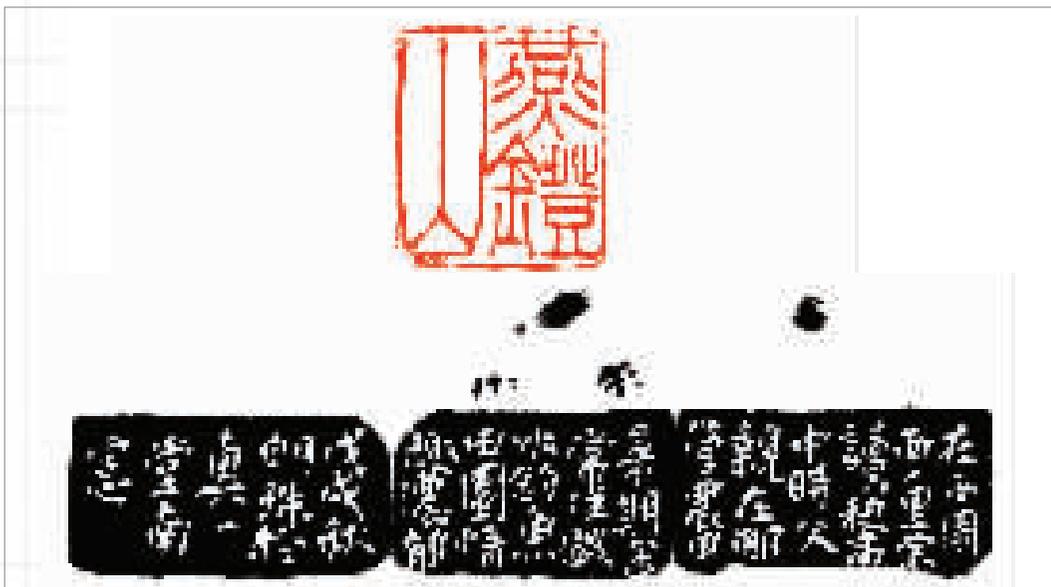
方寸之间，气象万千。张明珠先生的这些作品不仅仅是艺术创作，更是艺术家生命智慧和人文理想的情怀表达。



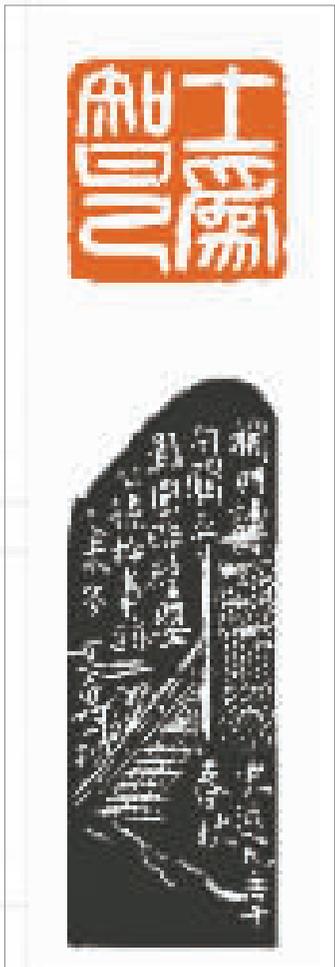
新华字典



大刀进行曲



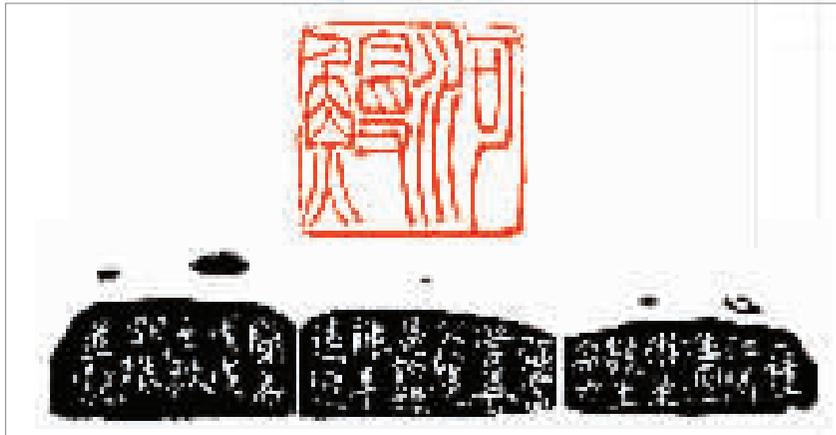
燕灯山



士为知己



阿爸父亲



河鳗



五保户

主办：宁波书画院 | 艺宝斋 | 海山堂 | 东南商报