



素描课 (国画)



三字经 (国画)



仙居山下 (油画)



婺源之春 (水彩)



柏林春游图 (国画)

邵家声 作品鉴赏



邵家声，笔名邵劭，书画家、陶艺家、漫人、教授。

祖籍绍兴，1947年出生在上海，自幼学画，毕业于上海轻专，师从颜文梁、黄幻吾等中西画大师。2007年被评为中国工艺美术大师（紫砂），2009年被浙江纺织服装学院艺术学院聘为名誉院长、教授。

四十多年的职教要求被练成美术教学的通才，国画、油画、水彩、漫画、版画、雕塑等皆涉及，报刊杂志发表各类作品数千，出版连环画近百部，参加许多国内外展事并得奖，作品被一些著名展馆收藏（如刘少奇纪念馆，陈云纪念馆，汶川地震博物馆和一些省市美术馆和海参崴美术馆等）。

邵家声教学作风严谨，提倡“诚实的艺术观，踏实的学风，扎实的基本功”的“三实”训教学生法。专著出版和主编有《当代中国紫砂陶艺名家》二十册（上海人民美术出版社出版），《拓展与延伸—邵家声卷》（西泠印社出版社出版）等十余种。为公园、广场和博物馆设计摩崖石刻和大型壁画。

现为本土宁波美协鄞州美协会员、宁波（北仑）职业技术学院太白画院画师、浙江国侨书画院画师等。

主办：宁波书画院 | 聚贤斋 | 海山堂美术馆 | 东南商报