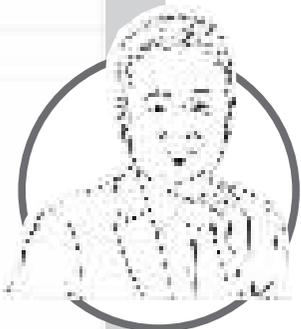


一部电影和一本书 生活和工作的另一种含义



激智科技董事长
张彦

每颗在忙碌中穿行的心，都很容易被裹挟其中，所以某些时刻，你会想要逃离周边的喧嚣和热闹，和世界保持一定的距离，给自己充分审视和思考的空间。

而能让我们中国人“山一程，水一程，风一更，雪一更”跋山涉水的，恐怕唯有温情和故乡。

而春节成了回家最深切和深情的呼唤，只要前方是家，再崎岖的山路也阻挡不了回家的步伐，再凛冽的寒风也冷却不了回家的心情。

这就是我们东方文化与海洋文化不同的地方，我们对故土和家园的感情更深沉更眷恋。

平时工作比较忙碌，春节假期里，难得陪儿子看了一部既与家园有关也与精神有关的科幻电影——《流浪地球》。

这部电影，无疑是一部真诚有梦想的影片。从逻辑自洽角度来说或许不那么完美，但从特技角度来说，让我看到了中国科幻电影的崛起。

只有一个国家足够强大了，国人才有自信去拍摄拯救世界的影片，这也是一种文化自信。

尤其喜欢这部电影的立意，与美国的科幻片不同，我们面对未来太阳系即将毁灭，地球面临危机，没有选择放弃，去寻找另外的生存空间，而是为了寻得一线生机，自我牺牲，自强不息，团结一心的带着地球去流浪。

这也是我们传统的民族精神。在这部电影中，有不少细节打动我的，比如吴京饰演的宇航员，并没有像美国科幻片一样，英雄在经历千辛万苦拯救了人类以后，活了下来，而是选择炸毁空间站，牺牲自我。

在我们的传统教育里有着太多这样的人物，耳熟能详的有刘胡兰、黄继光等。我们的社会能进步，国家能强大，不就是一代又一代人踏过荆棘，趟过血渍，用勇于奉献换来的吗？

这样的奉献精神任何时代都不过时。这是我们的精神本质，也是我们民族文化生生不息的底色。

打动我的还有影片中修推进器的那个片段，我们没有狭隘的强调自己是万能的，展现的是全世界人民的智慧和力量。

团队精神与我们的传统文化特别是传统的儒家文化密不可分。儒家思想的“和为贵”就注重团队精神，强调个人对社会的奉献。

微观到企业来说，亦是如此，一家企业的成功，决非一人之力所能实现，必定是一个团队努力拼搏和奋斗的结果，而一家企业能够强大，必定有其独特的文化形成聚力，扎根在企业的血脉中，枝繁叶茂。

这部电影还让我想到了一句话：“德不孤，必有邻”。也就是说，有德在身的人，一定会有志同道合者前来相伴和相助。大千世界，万物皆有灵性亦相通，而灵性又通达德性。

这个假期，我还重温了史蒂芬·柯维的《高效能人士的七个习惯》。第二次阅读，感受又有所不同，其中“以终为始”“要事第一”“双赢思维”“知彼解己”等等让我受益匪浅。

“与其说起一本书，不如说是精神力量、文化底蕴，真正推动每个人和组织不断发展的源动力。”深以为意。

这本书强调以原则为中心，以人品为基础，以达到个人效能和人际效能的“内外兼修”。

就我个人而言，凡事喜欢亲力亲为，其实每个人的精力是有限的，作为领导者确立主要的目标，通过建立共赢，换位沟通，集思广益等，在促进团队沟通与合作的同时，更好的发挥团队的力量更为重要。

追求成功不是目的，塑造习惯至关重要，个人如此，企业也是如此。习惯有多重要？美国著名教育家曼恩曾说：“习惯就仿佛一版权法缆绳，我们每一天为它缠上一股新索，不要多久就会变的牢不可破。”

“七个习惯”中第一个是积极主动，积极主动意味着你要对自己的过去、现在及未来的行为负责任，下决定凭借的是理性，而非外在的环境或情绪，所下的决定要依据原则和价值观。

第二个习惯是以终为始，其中对于领导工作的核心印象最为深刻，就像史蒂芬说的“成功甚至求生的关键并不在于你流了多少血汗，而在于你的努力方向是否正确。”领导者就是基于共有的使命、愿景和价值观，创造出一种文化。

第三个习惯是“要事第一”，这个原则对于个人和企业同等重要，你的目标、愿景、价值观及要事处理顺序不可本末倒置。书中提到了“有效管理”，而有效管理的先决条件是发挥人的想象力、良知、独立意志以及自我意识。

第四个习惯是双赢思维。如今的社会，不管是个人还是组织合作共赢更为重要，而不是彼此对立的去“角斗”，看人看事都不应该以“非强即弱、非胜即败”的得失观来衡量。

第五个习惯是知彼解己，这与我们的“知己知彼”异曲同工。当我们不再急切回答，改以诚心去了解、聆听别人，便能开启真正的沟通，增进彼此关系。这是人际有效交流的关键。

第六个原则是统合综效，这个习惯提升了其他几个习惯的实施效率。何为统合综效？既非按照我的方式，也不是遵循你的方式，而是在互相尊重的基础上创造适合我们的“第三种方式”。正如华为有自己的“基本法”，希望激智科技以后也有自己的基本法。

第七个习惯是不断更新，个人和组织养成了前面六个习惯还不够，我们只有“苟日新，日日新，又日新”不断更新自我，磨练自我，才能迈向新的成长之路。

春节长假无疑是一年中最好的时光，除了可以享受自然醒的惬意，家中的美味，家人团聚的温情，朋友畅谈的欢愉，更难得的是让我感受到了生活和工作的另一种含义，诚如诗人勒内·夏尔所言：

“终此一生，只有两种办法：要么梦见生活，要么落实生活。”

记者 王婧 整理

