

2019美好生活节,秦朔来了!

这位曾被选为“可能影响21世纪中国的100位青年人物”之一的大咖会说些什么呢?快扫码报名!

人间四月天,美好生活节。4月26日到28日,2019美好生活节将给宁波人带来一场关于美好生活的嘉年华。活动由宁波日报报业集团、宁波市科学技术协会、宁波市住房和城乡建设局和宁波市自然资源和规划局共同主办,由宁波晚报、现代金报、东南商报联袂承办。

关于这场深受宁波人关注的美好生活节,我们今天要来一波重量级剧透!4月28日上午,著名媒体人和财经观察家秦朔先生会亲临美好生活节现场,进行一场主旨演讲。

这位曾被《中国青年》评选为“可能影响21世纪中国的100位青年人物”之一的大咖,会站在自己的专业领域,告诉我们他对于美好生活的理解。

4月28日上午,与秦朔不见不散

作为国内最早提出“告别GDP崇拜”和“探求国民幸福总值”的代表之一,秦朔早在10几年前就讨论过经济学中的幸福快乐。

“商品和劳务的生产,也就是GDP,无疑是幸福的重要来源。用经济学家曼昆的话,GDP衡量着‘使我们获得有意义生活的投入能力’。调查也显示,人均收入高的国家的人比人均收入低的国家的人快乐,有钱的人比没钱的人快乐。但是,更深入的研究和分析表明,经济增长并不能当然地增加快乐。影响快乐的因素相当复杂,你无法用物质的东西去代替爱、善良、温柔或朋友间的友情。”

“各国在各个时期的研究都发现,婚姻关系稳固,家庭关系协调,邻里关系和睦,朋友来往密切,是人们感到幸福的主要原因。”

“市场经济是滋生物质主义的土壤。物质主义者的一般想法都是,‘那些拥有豪宅、名车的人真让人羡慕’,‘如果我有钱买更多我喜欢的东西该多幸福呀’,‘看到喜欢的东西却买不起真让人难受’,‘上街买东西给我带来很大的快感’。但是,多项研究表明,具有物质主义倾向的人更容易陷入忧郁和焦虑,更难感到幸福。”

“要求我们有很多的更有效的公共投入,要求我们的城市不要再走高消费、高污染、高膨胀之路,要求我们通过增长方式的转变,实现更好的GDP增长。”……

这些多年前秦朔关于“幸福和美好生活”的探讨,在今天看来,仍有非常积极的意义。

那么,时隔多年之后,秦朔会在我们的2019年美好生活节现场,带来一场怎样的主旨演讲呢?答案将在4月28日揭晓。

美好生活节绽放甬城四月天

“让城市生活更美好”,这是都市报系举办活好生活节的宗旨。以“美好生活节”为纽带,以科技为引领,架起政府、企业和市民之间的沟通交流平台,汇聚品牌力量展现美好生活,并以最直接生动的现场体验形式,让美好生活触手可及。人间四月天,让科技点亮美好,让生活邂逅美丽。

4月26日到28日,2019美好生活节将用3天时间,在宁波文化广场科探展馆让宁波市民领略现在与未来的美好生活。5000平方米的展区,将划分为五大板块——美好人居、美好服务、美好出行、美好环境、美好生活+。通过集中呈现现有的地产家居、人居配套、出行环境、教育、医疗等体系的提升,以场景展示、对话访谈、互动体验等丰富内容,全面展现全新人居生活的发展成就与未来畅想,为城市献上一场美好生活的嘉年华。

来自组委会方面的消息,目前已确定的合作伙伴阵容强大,在现场,你能领略5G生活是什么样子?新媒体技术的发展如何使得新闻的传播方式脑洞大开?共享汽车,有哪些不为人知的黑科技?地铁智能闸机、公交智能刷卡机、智慧公交厅、城市智慧交通智慧系统是怎么工作的?……

目前组委会方面还在对报名的合作伙伴进行优中选优,参展阵容还在不断增强,相信会给宁波市民带来相当难忘的三天。

记者 周静



秦朔分享会活动报名

时间:4月28日(周日)上午10:00

地点:宁波文化广场科探展馆

报名方式:扫描下方二维码,添加好友,留言“秦朔+姓名+电话”即可。(客服工作时间:9:00~17:00)

活动费用:免费!报名预交20元给群里@东南风,签到后统一退回。



故宫“看门人”单霁翔退休 受聘“创意宁波”顾问

4月11日晚,刚刚退休4天的北京故宫博物院院长单霁翔,在宁波接受了两份诚意满满的聘书:“中国(宁波)特色文化产业博览会”顾问聘书、“创意宁波2020”建设计划顾问聘书。

当晚,单霁翔在宁波开讲“故宫论坛”第三季,主题是《紫禁城·正青春——把壮美的紫禁城完整地交给下一个600年》,这已经是单霁翔连续第三年参与宁波文博会并主讲。

值得关注的是,4月12日开幕的宁波文博会还将加强与北京故宫博物院的合作,故宫紫禁书院、故宫文物医院等将与宁波天一阁合作,并邀请单霁翔给宁波提供战略性建议。

4月8日,执掌故宫博物院7年的院长单霁翔退休,继任者为原敦煌研究院院长王旭东。

单霁翔生于1954年,毕业于清华大学建筑学院城市规划与设计专业,师从两院院士吴良镛教授,获工学博士学位。单霁翔历任北京市文物局局长,房山区委书记,北京市规划委员会主任、国家文物局局长。

在国家文物局局长任上10年后,原本已届退休之年的单霁翔接过故宫帅印。当时的故宫刚经历“十重门”舆论危机,亟待重塑形象。

“我是故宫第六任院长,每一任院长都付出了极大的努力。”单霁翔曾说,因为故宫太复杂,安全问题至关重要,“平常说做一件事要‘万无一失’,我们是‘一失万无’。”

单霁翔接任故宫时,作为世界上规模最大的古代宫殿建筑群,长期以来开放区域只占30%,186万余件文物藏品99%沉睡在库房,来故宫的观众虽然多,但80%都是沿着中轴线参观古建,很少能接触到丰富多彩的文物。

截至2018年,故宫开放面积由2014年的52%,达到现今的80%以上,8%的文物将向公众展出。

单霁翔在任这些年,故宫批量诞生“网红”。从文物修复师王津,到故宫文创、口红,再到文化活动“上元之夜”等等,故宫屡屡在互联网上掀起波澜。而正如故宫内部人士所言,单霁翔本身成了故宫最大的“网红”。

2017年,故宫网站访问量达到8.91亿,把186万多件藏品的全部信息放到网上。同年,故宫文创产品销售达到15亿元人民币。

综合甬派等媒体

