



08

Nev. 2020

核心提示

记者节，我们有话说！

这一年，因为疫情阻隔，我们比任何时候更渴望了解世界，了解自身，彼此关切。

我们传递动态，追寻真相，守望温情，我们记录了太多别人的故事。

11月8日是记者节，让我们将镜头推向自己，记录下身边的小伙伴、小团队——每一个破碎的日常，采访现场一掠而过的身影，以及从“纸间”到“指尖”流淌的每一个日日夜夜……

在这特殊的日子，让我们再一次咀嚼梦想、情怀和担当，彼此道一声：节日快乐！



这是一门手艺活

【王心怡 记者 4年】

从业这些年，听到最多的一句话是：现在自媒体越来越多了，你们记者还有什么用呢？

是的，这些年，我也在一次次奔赴新闻现场的路上思考这个问题。我们一直坚持的追寻真相、传播温暖、守望现场，是否会被冰冷的机器算法推送，口水化的“10万+”所代替。

我的答案自始至终都未曾改变，新闻专业主义告诉我们走到一线，求证事件的关键细节，要在写稿的时候苛求每个字词的对与错，要把新闻当成一门手艺活。

快速发展的时代也并非没有教会我们新的东西。拍片子、剪视频、搞设计、做直播，我们中的许许多多人在自我颠覆，自我断裂，又自我修复。

在“爆炸”的时代守住初心

【乐晓立 记者 7年】

都说记者是时代的记录者。这是个信息爆炸的时代，文字、图片、语音、视频汇集成了天文级的大数据，如何在爆炸的信息流中坚守新闻的本真？

这是个传播方式爆炸的时代，即时通讯、社交、短视频、直播各种传播手段无孔不入，如何选择合适的渠道传播恰当的内容？

这是个技术爆炸的时代，人工智能、VR/AR、大数据、云计算、量子力学，如何用通俗易懂的内容展现这个时代？

这还是个财富爆炸的时代，楼市、股市、车市、汇市都关系着老百姓的钱袋子，如何拨云见日，传递正确的财富观、价值观？

凡此种种，无不考验记者能不能守住新闻的初心。希望我们能一直坚持，陪伴读者一路走下去。



36岁了，我要当记者！

【诸辰 记者/编辑 12年】

今年我36岁了，作为在新闻编辑岗位10多年的老兵，做过最勇敢的决定是，我想要去做一名记者。不是没有过迷茫和畏惧，这么大年纪还要跟90后们一起，跑到一线去，还有精力吗？现在开始拿起笔，从0到1开始写稿子，还来得及吗？或许是对这个职业的向往，或许是对世界强烈的好奇，让我鼓足了勇气。

记者是真实世界的记录者，但每个人的作品，实际上都融入了个体的思考，它关乎个人与世界的链接、个人看待事物的态度。这么看来，记者又不只是单纯记录的“工具人”，更是价值的创造者。由此，我也更爱这个职业。祝自己记者节快乐！



谁说记者没有价值？！

【王婧 记者 8年】

财经报道其实并非只是枯燥乏味的数据、专业术语等。时间久了，你会发现数据经过对比，会告诉你很多真相，而专业术语也有通俗的说法。有趣的故事藏在人、金钱以及各种各样的冲突中，财经记者就是故事的发掘者和真相的追求者。

尽管当下“记者还有多少价值”的质疑声不绝于耳，但是当读者通过你的报道了解到表象背后的真相，当你的报道改变行业“潜规则”的时候……你会发现这是一份承载着责任和光荣的职业。

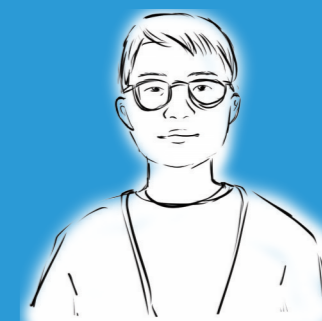


享受职业生涯的高光时刻

【严瑾 记者 两年半】

今年疫情以后的工作节奏，让我这只猫咪秒变八爪鱼，就是昼夜不分，手忙脚乱啦。直到现在我也无法控制熬夜的问题，养成的生物钟让我再也无法在2点钟之前睡觉了。

但我觉得这份工作还是有价值的。在众声喧哗的时代，你能够把对世界的观察和理解表达出来，从而对一些读者产生帮助和影响，每一个这样的瞬间，都是职业生涯的高光时刻。



有人入行，有人离开

【谢斌 记者 6年】

时间过得飞快，不知不觉我入行已有6年了。记者其实也是蛮苦逼的。这些年，我最直观的感受，便是工作群里天天选题，选题，还是选题……

这几年，我也看到了很多同事离开，又有许多新同事进来。又是一年记者节，在此，我只想发声：且行且珍惜！



做“乘风破浪”的姐姐

【周雁 记者 14年】

精彩不拘于年龄，精彩取决于每个人参与事件的态度。一晃眼，我从事新闻工作已经快15年了，已然行进在了“前浪”的队伍里。

媒体融合的时代大潮中，30+的新闻“前浪”写过稿子，编过版面，当过出镜记者，做过微信后台小编，备过教案做过授课老师，担当过活动策划，执行过百余场活动，但这可能远没有结束，或许只是开始……

不忘初心，一面夯实专业技术，一面不断解锁新技能。无惧时代的变化，选择勇敢拥抱与适应，脚踏实地，仰望星空，乘风破浪的姐姐，工作与生活的每一天都要过出我要的精彩！

致这些可爱的人

【苗雪未 美编 两年半】

2年半，我从毕业到参加工作，也一点点从生涩无知到初窥门径。白驹过隙，今年也已经是我人生中第三个记者节了。

这段时间里，我像一个旁观者，看着我身边可爱的记者们，看着他们走向阳光，走向世俗，报道真、善、美，鞭挞假、恶、丑，挖掘一切表象背后的深意……看着他们肩负使命，以笔为剑，风采昭昭……

每一位记者，都配一句：可爱的人！



憋稿人

【史昊 记者 2年】

有人早起看海，有人深夜买醉，有人一天七八个闹钟提醒自己不要睡。早安，憋稿人！



苗雪未 绘