

以宁波为“画布”，以科技为“画笔” 中科院宁波材料所助力科技兴市

国研经济研究院东海分院课题组

核心提示

在全面建成小康社会的道路上，科技先行，创新驱动来“护航”，通过发展高科技反哺产业，已经成为宁波的一条重要经验。

为应对资源、环境、要素等方面制约，宁波加大力度以科技推动产业转型，全面实施“四换三名三创”工程及“降耗增效服务企业”“两化深度融合”等专项行动，加大对装备制造业、高新技术产业、战略性新兴产业的培育。

如今，宁波高新区被评为全国首批科技资源支撑型双创特色载体，中科院宁波材料所、鄞州区获评国家级双创示范基地，出台了国家自主创新示范区发展规划纲要，甬江科创大走廊、宁波新材料科技城、国际海洋生态科技城、航天智慧科技城市建设如火如荼。

复旦大学宁波研究院、哈工大宁波智能装备研究院、大连理工大学宁波研究院、北京大学宁波海洋药物研究院、上海交大宁波人工智能研究院、北京航空航天大学宁波创新研究院、西北工大宁波研究院、宁波工业互联网研究院、宁波智能技术研究院、吉利汽车研究院等69家研究机构纷纷落户。



崔平（右三）与科研人员一起讨论。

A

中科院宁波材料所助力科技兴市

2004年，从事纳米材料的女科学家崔平，受命筹建中国科学院宁波材料技术与工程研究所（简称宁波材料所）。由此，实现了浙江省内中科院系统研究所“零”的突破。

作为女科学家，崔平实践并见证了宁波在科技兴市奋勇向前的努力过程。

时间回溯到2002年9月，时任中科院院长路甬祥考察浙江，作为当时中科院合肥材料研究所的副所长崔平随行。从浙江义乌返回杭州的路上，时任浙江省科技厅厅长的毛光烈对崔平说，“你到浙江来建个实验室吧。”

这个突如其来的问题，对崔平来说出乎意料，她不知该如何回答，只好说“看路院长的意见吧”。路甬祥院长说，“就办个实验室吧，对沿海经济可是有好处的”。

回到合肥后，崔平几乎将毛厅长的话给忘了。但没想到的是，毛光烈居然来电问了：“在浙江建研究所的事情怎么样了？”又过几天，再次来电催促。这一次，崔平郑重地向单位领导作了汇报，没想到领导很支持这个提议。

于是，崔平带领研究所几名工作人员于当年12月份再次来到浙江考察。2004年4月20日，中国科学院与浙江省人民政府、宁波市人民政府签署共建“中国科学院宁波材料技术与工程研究所”的协议书和备忘录。

那年暮春，崔平在宁波开始了她全新的人生旅程。研究所最初的规模很小，进驻所内一共只有3个人，这又是一个从无到有、白手起家的过程。

困难没有吓倒崔平，她喜欢在白纸上画出一个个梦想的样子，并且努力让梦想成为现实。

2007年10月底，研究所已完成基本建设48000平方米，装备建设6847万元；先后组建了磁性材料与先进机电装备、高分子材料与复合材料、功能材料与纳米器件、表面工程与再制造、燃料电池与新能源技术等5个事业部；确立了12个重要方向和115个前瞻研究领域布局；与企业开展了卓有成效的合作；与30余家科研院所、高等院校建立了广泛的学术交流和技术研发合作渠道；组建了一支初具规模、结构合理、具有朝气和竞争力的人才队伍。

作为所长，崔平承受着很大的压力。她说要打造一支世界一流的团队。在崔平看来，人才并不缺，但宁波材料所并不是人才的简单聚合，大家得握成一个拳头，成为一个整体。只有认同这种理念的科技精英才能够进入他们的视野，也只有这样的一个团队才能成就研究所的未来，这是崔平努力营造的宁波材料研究所的核心文化。

在崔平“船长”的带领下，研究所乘风破浪，扬帆远航，征途是“星辰大海”！

B

以宁波为“画布”，以科技为“画笔”

从2004年到2014年，10个年头转眼过去。

2014年，在第八届中国产学研合作创新大会上，表彰了年度中国产学研合作促进奖、创新奖、创新成果奖、突出贡献奖的获奖单位和个人。中国科学院宁波材料技术与工程研究所所长崔平获得了年度中国产学研合作促进奖。这个奖项，是我国产学研协同创新的最高荣誉。

崔平带领班子成员和科研人员秉持“把科技转化为生产力”的使命，不断探索，勇于践行，走出了一条独具特色、富有成效的产学研合作之道。

宁波材料所与企业和地方政府之间形成密切的立体合作网络，创立了一套行之有效的立体化合作模式；与行业领军企业结为战略合作伙伴，开展长期和超前的技术储备研究；与业内中小企业共建技术中心，实现了资源共享，优势互补，加速了成果转化，先后与企业共建技术中心82个。

宁波材料所接受企业委托进行技术攻关，先后为企业解决了数百个技术难题；建立并实施科技特派员制度，先后派出190余名科研人员到企业一线，了解企业实际需求和存在问题；积极推行与各级政府和企业“互访”制度，了解企业需求、参与政府产业规划；为企业提供技术支撑服务，为接受技术转移的公司“扶上马，送一程”，帮助企业走好“最后一公里”，为地方经济发展和产业转型升级发挥积极作用。

崔平并不是一个刻板的科学家。她说，她喜欢油画的质感，喜欢落叶纷飞的秋天。以宁波为“画布”，以科技为“画笔”，定会结出秋天般的累累硕果。