

让年轻人“上头”的剧本杀 雷点不少

市消保委发出消费警示

记者 毛雷君 谢斌 马涛



天一商圈的一家剧本杀门店 记者 毛雷君 摄

核心提示

剧本杀游戏已成为当下年轻消费者偏好的娱乐新潮流。

近两年，宁波线下剧本杀门店如雨后春笋般涌现，成为内容消费的新领域。而这些火爆现象的背后，还存在入行门槛过低、版权保护不足等行业乱象。为此，市消保委在近期专门发布了消费警示。



“密室逃脱”内通道狭窄。

1 沉浸式体验引沉迷担忧

“新本到啦！硬核玩家可约。”“这个本很火的。”看到DM（剧本杀主持人）的朋友圈，小张按捺不住了，立即预约。小张自称是剧本杀重度爱好者，疯狂的时候一周至少要组2次局，几乎刷遍了宁波的剧本杀店。

“成功推理出‘真凶’的那时刻，感觉太爽了。”小张告诉记者，硬核推理本是剧本杀类型中的一种。剧本杀也称“谋杀之谜”游戏，基本形式是玩家秘密扮演凶手的角色，而其他玩家要通过调查和推理寻找出“凶手”。

尽管“剧本杀”深受时下年轻人的喜爱，但作为一种游戏方式还需适度。

今年4月，市民王女士就向市消保委投诉反映，她17岁的儿子玩剧本杀成瘾，学业荒废、精神恍惚，心理出现问题。而她反映，商家门店内未张贴“未成年人不得入内”等类似提醒标语，也不核对玩家的身份信息，导致她孩子沉迷其中。为此，王女士认为，商家存在过错。

但是经市消保委工作人员了解，目前法律上并没有对剧本杀玩家年龄作出明确规定。相关职能部门也表示，剧本杀属于新产业，尚未出台有效的管理办法或法律法规，是执法检查中的模糊地带。

记者调查了解到，宁波市场上目前

有数百家的剧本杀商家，基本上集中在各大商业综合体，而天一商圈最为集中。

天一豪景大厦就集中了10多家剧本杀门店，费用也从几十元到几百元不等，有的商家还在网络平台推出了9.9元的超级优惠体验。

天一商圈的一家知名剧本杀门店，负责人告诉记者，现在剧本杀这个市场已经处于红海，市场竞争激烈。商家除了普通的桌面推理之外，还推出了各种实景的房间，根据不同剧本提供服装和道具，实现玩家的沉浸式游戏体验。

“一般来说，一场剧本杀游戏需要4~8个人参与，一场游戏一般要在3个小时以上。”工作人员说，来玩的基本是20岁出头的年轻人，也有一些高中生。“毕竟剧本杀游戏需要一定的推理能力，有的场景还需要一定的心理素质和运动能力，因此年纪特别小的孩子不会有。”这位工作人员说，他们这家门店到了寒暑假，或者周末，生意就比较好，需要提前预订。

据了解，有的高端剧本杀店有精美的道具及布置，还有不少NPC（游戏中不受玩家操纵的游戏角色，引领玩家游戏进行，是游戏的核心角色之一），可以玩上一整天。可以说，现在的剧本杀游戏已经从纯粹的桌面推理全面发展到立体式、沉浸式了。