

□ 南云

下雪的日子

● 生活素描

天气预报说这几天要下雪，于是，我和儿子都惊喜的等待着2010年的第一场雪。吃过午饭后，雪，就在我们毫无防备间，猝不及防地来了。一点点，一些些，一片片，然后大片大片地飘洒下来，洋洋洒洒，洒在我的身上，我并不着急地把它掸掉，我看着它在我的衣服上一点点漾开来，摸一摸，凉凉的，心里有种莫名的欣喜。

多少个晚上总是听天气预报说北方地区有大雪，我总是露出很羡慕的眼神，要是自己能生活在那里该有多好啊！生活在南方的人们也许都会像我一样，觉得没有雪的冬天似乎总少了点什么，隐隐心里或多或少会有些遗憾，这场年末的冬雪带给了人们意外的惊喜。

下班时分，天空中飘舞着大朵大朵的雪花，单位小公园的草地上已经铺上了一层白被子，树枝上都挂满了雪。走在路上，踏出的每一个脚印都是新鲜的，纷至沓来的雪又盖上，然后又有人踏上脚印，真是有趣极了。

夜晚的雪，纷纷扬扬，此时的大地，已完全被覆盖上了，那是一个银装素裹的世界了，一个童话仙境。回家路上，孩子无疑是最快乐最兴奋的，小手冻得通红，也不管不顾，玩的不亦乐乎。我也捏了一把雪花，此时的雪花，蓬蓬的，软软的。望着美丽晶莹的雪花，思绪也随着雪花飞舞起来……

小时候的冬天，几乎每年都会下场大雪。大雪一般在晚上悄悄的落，无声无息，一觉醒来随着母亲的喊声，平常爱睡懒觉的我总是一骨碌爬起床，兴奋地凝望着茫茫的天空。大地被白雪笼罩着，银装素裹，分外妖娆。不一会儿，大大小小的玩伴都出来了。我们三四个女孩子围在一起堆雪人，我们用黑色的弹珠做大大的眼睛，橘红的胡萝卜当作长长的鼻子，再拣一根树枝做出“v”字状的嘴型，再把自己的小红帽让它借用一下，雪人立马就生动了起来，就连它手里的蒲扇也在风中翩翩起舞，我们围着雪人又是唱又是跳。男孩子们都在玩打雪仗，雪落在他们的身上、脸上，可是照样玩的很疯。有的干脆在洁白无痕的地方留下自己的足印，要么就这么仰身倒下去，身影就留在白茫茫的雪地里。

至今，我还清楚记得刚进单位下的那场大雪。漫天的大雪下了整整一夜，清晨起来，雪足足有一尺厚，小区楼下的路已经完全被雪覆盖住了。等我下去时，居委会的大妈们早就拿着铁锹在除雪了，我也拿了把铁锹加入到她们的队伍里，一会儿功夫积雪都被我们清理到一边了，原先的寒冷都跑得无影无踪了。我和大妈们又来到了马路上清理积雪，路上自愿铲雪的人越来越多，认识的和不认识的朋友都聚在一起了。这时一位小伙子由于用力过猛，仰天摔了一跤，等他爬起来都成了雪人了，他还笑着说我像不像个圣诞老人啊？大家都被他的风趣逗乐了。下雪的日子确实给出行带来了不便，但是也带给我们更多的快乐和笑声。

融雪的日子是最冷的。太阳出来了，雪也一定是舍不得离开，无声的在哭泣，它们注定是要和我们告别了……哦，可爱的雪，别伤心，让我们相约在明年吧！

□ 陆旭章

● 品味人生

闲话退休

人生苦短，一转眼笔者60周岁的法定退休日已悄然进入了倒计时，虎年腊月廿八将是我在本企业的最后一个工作日。此时此刻，我想给人的寿命打打分，假如100岁为100分的话，60岁也算是个及格分了，身体处于亚健康状态的我理应加倍努力，争取拿到八九十分的人寿较好成绩。

身边不少人问我退休后的去向和打算，我想对我来说，退休后首先要确定自己的归宿。由于儿子8年前从上海高校毕业后早已在沪安居乐业，妻子也在3年前从本市医院退休后回原籍上海，因此这些年来我与家人是聚少离多，颇有孤苦伶仃的感觉，故退休后我先想按相关政策申办上海市的常住户口，然后在今年适当时候去上海与妻儿团聚，并将自己的归宿锁定在上海。离开家乡余姚去上海居住生活应该说是喜忧参半，一方面与家人团聚是好事，另一方面上海繁华时尚并拥有优质的医疗资源，退休知青及其

配偶还能享有月度和节日生活补助等优惠待遇，这也是好事。但在上海生活居住成本要比余姚高出很多，我与老伴的晚年生活有可能是居无定所，这是我最大的忧愁；另外上海的环境质量特别是水质远没有余姚好，公共安全隐患可能也会多一些，这也是不利之处。

退休后家中大事莫过于儿子的婚事，虽然儿子在上海浦东搞工程设计工作条件很不错，干得也可以，无需加班一年也有10万元以上的收入，但由于他没抓紧择偶，因此婚事至今尚无定论，我与老伴都急切地期盼70后的儿子今年能喜结良缘。然后我可按自己的喜好自由自在地打发日子，如看看书报、学学书画、玩玩收藏、炒炒股票、逛逛街头、跑跑码头等等，做到老有所教、老有所学、老有所为、老有所乐。

□ 七月雨

● 诗

假如

假如我是风，
我想停留在申城世博园，
从春及秋那里热闹无比，
地球村的村民欢聚在此，
园内歌舞升平莺歌笑语，
惹得天上神仙艳羡不已。

假如我是风，
我想停留在羊城亚运会，
那里体坛健儿一展风采，
五星红旗大振祖国雄威，
国富民强盛屡创佳绩。

假如我是风，
我想上天告诉嫦娥仙子，
广寒宫从此不再寂寞了，
嫦娥号将会陪伴您左右。

假如我是风，
我还想……



富达苑 第122期

□ 冯大成

● 人生感悟

励人奋进

人生不如意的事情会很多很多，在学习、工作和生活的道路上不可能始终一帆风顺，挫折、遇难、疾病、失败……时刻都会在你身上发生。

身临逆境，往往会有两种取向：一种是消极颓废、萎缩不前、垂头泄气、心灰意懒；一种是面对困境、总结经验、吸取教训、努力抗争、百折不挠。两种不同的取向就会出现两种不同的结果，前者在人生的道路上从此黯然失色，有的甚至一蹶不振；后者在人生的道路上再奏新曲，有的甚至重现曙光。而坚强的意志，便是后者成功的动力。

具有坚强意志的人，在困境中看到的是希望，在黑暗中见到的是光明，他们会以非凡的勇气和毅力，锲而不舍地克服种种困难，将自己塑造成一

个立体的人。众所周知的张海迪，5岁时因患脊髓病，胸以下全部瘫痪。她没有进过学校，童年时就开始以顽强的毅力克服疾病和困难自学成才，执着地走文学创作的道路，至今出版的长篇小说和散文集在社会上引起了强烈的反响。像这样的例子不胜枚举。可以说，人生的交响乐既配置了欢快的高音，也配置了痛苦的低音，只有痛苦和快乐相间的人生，才构成抑扬顿挫的完整的人生乐章。因此，当我们面对逆境时，要沉着冷静，充满自信，激励自己克难攻坚，直至战胜困难。

没有播种，何来收获；没有辛劳，何来成功；没有磨难，何来荣耀；没有挫折，何来辉煌。心若在，梦就在，逆境中我们顽强奋进。

翻阅近几日的报纸，太多关于2010年的回忆，网络热词、新闻热点聚焦、关注年度大事……2010年，二十一世纪的第一个十年就这样匆匆而过，有些期待圣诞节的雪，却只是在冰冷的空气是飘飞了一会儿。以前每到年末，或多或少地都会总结一下，工作业绩也好，计划目标也好，总之安慰自己有所收获。

当然不是每个人一年中都会发生刻骨铭心的故事，但我想，一年了，记忆里总是会留下许多温暖的片段……

一直习惯于写叙事散文，年初读过朋友“风荷”的诗集，似乎迷恋上了“风花雪月”，于是喜欢上用简洁的语言来描述一种意境，表达一种特殊的感受。尝试着写下与雨雪有关的小诗，居然受到网友的好评：雨，是雪相思的泪；雪，是雨飞舞的魂。如此经典的文字，让想像发挥到了极致，其实是我自己下笔时也没想到的。诗的文字是直白的，但希望读诗的朋友会有不同的感受和心情。

当盛夏来临时，终于拿到自己的书，最初整理作品时的激动和期盼都化作了欣慰，唯有感激永存心底。初秋时，参加了作协组织的赠

书活动，与“四明文丛”另十一位作者难得地相聚在一起，席间没有觥筹交错，但彼此却惺惺相惜。读他们的书，感觉就像读一个人的人生，深入一个人的灵魂。从来不敢以“作家”自诩，常常在读罢一本好书时忍不住感慨：文字是多么美妙，作者是多么有才。感谢生活和机遇让我认识这些优秀的值得我欣赏的人，于是，在别人的成就里看到自己的差距和努力的方向。

朋友说：读我的文字感觉温暖，仿佛生活的气息扑面而来。这是对我很好的鼓励，用文字记录生活没有特别的目的，只是希望我的一点点积累能够让人感到愉悦，也让人认识一个真实但又有些唯美的我。

秋意渐浓时，去了趟杭州新西湖，嗅着满觉陇桂花的余香，品尝着农家院新炒的龙井，那些恣意挥洒青春的年轻人，那些日日在山水间穿梭的船夫，甚至在湖边宾馆工作的服务员，都让我艳羡不已。这是座让人留连忘返的城市，这是个移步皆景、写满故事的城市湖泊，她常驻在我的梦里，喜欢的感觉怎么都不会改变。

初冬时在超市里偶遇同事的爱人，曾经有过一面之交，她准确地叫出了我的名字，而我竟一脸的茫

然和窘迫，她还关注到我身旁好奇的婆婆，问候着“老妈”。其实每当别人问及“是你妈妈”时，我从不否认，倒是婆婆想要更正一下，特意往我脸上“贴金”，向别人证明：婆婆媳妇间也可以相处得如母女似的融洽。

年终了，深为朋友转载的一篇文章感动，突然就喜欢上QQ签名和日志。以前也常翻阅好友的签名，寥寥数语，却是心情的写照。当自己也专注于此，把她视做一块精神园地去精心耕耘时，才发现，其实好友间可以分享的东西很多。从此，无论月有阴晴圆缺，人有悲欢离合，我们的内心，也许都不再孤单……

□ 人在天涯

温暖的记忆

● 万花筒