

在江口街道,有一片规划面积17平方公里的土地。这块土地,作为城市转型示范区所在地,

承接了时代赋予的使命。它在创新图强中开发与发展,接轨大上海、融入长三角、呼应大宁波,朝着成为宁波乃至长三角的新型城市化战略中的标杆样本而不断前行。

昨天,城市转型示范区项目中的子项目——滨江生态公园项目在4家国际一流企业入围的基础上开标;明天,旨在成为城市客厅的城市展览馆项目将进入全面开工阶段。“一年出形象”的阶段目标基本实现。

城市转型示范区项目自今年3月1日启动以来,围绕“一年出形象、三年打基础、五年成规模、十年现新城”的战略部署,已构建政企合作平台,加快规划设计方案、提前进行平台招商、完善项目运作机制等,项目推进取得阶段性成果。

如今,城市转型示范区的总体规划已经敲定。在规划中,城市转型示范区致力于构筑生命共同体、传承历史文脉,打造城市客厅,绘就了一幅人文与自然和谐交融的优美画卷。

城市转型示范区规划采撷 绘就人文与自然和谐交融的优美画卷

□记者 俞加北 王红雨



将保护文化融入开发 示范区传承历史文脉

习近平总书记曾指出,历史文化是城市的灵魂,要像爱惜自己的生命一样保护好城市历史文化遗产。传承保护好这份宝贵的历史文化遗产是首都的职责,要本着对历史负责、对人民负责的精神,传承历史文脉,处理好城市改造开发和历史文化遗产保护利用的关系,切实做到在保护中发展、在发展中保护。

“石墙黛瓦、又见炊烟”的古村落有着时间积累沉淀的韵味,是人们心灵深处对乡愁的寄托。然而,伴随着城市化进程的推进,许多村庄包括千年古村正日渐消匿于钢筋水泥的现代建筑丛林里。上了楼后的村民心中那割不断的情感记忆,该如何慰藉?被城市化后的家园那斩不断的文化之根,该如何凭吊城市转型示范区的选择是将保护文化和传承历史

史文脉融入开发建设中,让新城成为乡村历史文化的延续。

建造乡情博物馆是其中的一个举措。在城市转型示范区17平方公里的土地上,目前仍存在着包括后江村、庄家村、新桥下村在内的16个村落。在不久的将来,这些村落所在地都将变成新城的一部分,传承其历史文脉就成了当务之急。城市转型示范区拟建造一座乡情博物馆,通过文物的收集整理、文脉的发掘梳理等方式,在故土新居上留下历史、留下文化、留下浓浓的乡韵。

乡情博物馆,将收罗村庄的由来和历史变迁、社火竹马和婚丧嫁娶等民间习俗、村民口口相传的历史典故和传说故事等文物文献和多媒体文字影像资料。同时也将收集生活生产用具、村庄特产等实物。并通过互动体验等多种方式,力求多角度地呈现乡情村史。建成后的乡情博物馆,将供新城居民品味历史文化脉络,

也将给寻根者提供一个缅怀的场所。

缺乏本土元素,一直以来都是不少外来企业承建工程的短板。但城市转型示范区的承建方——中交城投希望改变这点。筹集集中的乡情博物馆,无疑是本土元素的一个集合体。据悉,乡情博物馆本身建筑也将采取本土建筑风格,或是选用富有历史底蕴的老建筑改建。同时,对于辖区内村落现存的古建筑和古迹等,城市转型示范区也将对其进行修缮和保护,使其在历史的潮流中继续存续。



将生态和谐放在首位 示范区构筑生命共同体

习近平总书记在作十九大报告时指出,人与自然是生命共同体。我们要建设的现代化是人与自然和谐共生的现代化,既要创造更多物质财富和精神财富以满足人民日益增长的美好生活需要,也要提供更多优质生态产品以满足人民日益增长的优美生态环境需要。必须坚持节约优先、保护优先、自然恢复为主的方针,形成节约资源和保护环境的空间格局、产业结构、生产方式、生活方式,还自然以宁静、和谐、美丽。

“人的命脉在田,田的命脉在水,水的命脉在山,山的命脉在土,土的命脉在树。”人与自然形成了一个生命共同体。在城市转型示范区,将不仅仅由钢筋水泥构成,在区域内构筑生命共同体,实现人与自然和谐相处,是其中的重中之重。

作为构筑生命共同体的其中一环,城市转型示范区的子项目——滨江生态公园项目坐落于县江临岸,是示范区生态景观格局中至关重要的生态廊道之一。景观设计面积约81公顷,范围包括县江及人工湖两岸公共绿地,其中南北向长约3.2公里,东西宽约1.3公里。筹建中的滨江生态公园,将成为城市转型示范区项目的门户区,定位为开放式的休闲生态公园,集市民休闲、运动、娱乐、文化体验、集会等功能

于一体。

生态重构是城市转型示范区构筑生命共同体的又一举措。今年,中交城投宁波公司组织专家,对区域内整体生态资源与生物多样性进行了整体调查,并基于此确定了生态环境类型和核心元素,制定了重点保护物种名录和保护方案,并拟实施生态重构。根据实施方案,主要以鸟类多样性为生态指标,通过鸟类生态需求,开展多样化栖息地构建,并通过完善食物链和食物网建设,优化生态系统,促进生态系统稳定性。同时,不断优化水网结构,实施生态护岸工程,打造以最具江南特色的密集水网为核心架构,实现“湿地—公园—城市”的完美融合,打造一个完全的湿地公园城市,并以晋升国家级城市湿地公园为建设目标。

品质形象全面展示 示范区打造城市客厅

习近平总书记曾说:“网上有人给我建议,应多给城市留点‘没用的地方’,我想就是应多留点绿地和空间给老百姓。”建设宜居城市,提高居民生活质量,是习近平总书记一直关注的事。习近平总书记曾指出:“城镇建设水平,不仅关系居民生活质量,而且也是城市生命力所在。”

城市客厅是市民和八方来客共享休闲时光的场所,把一个城市的历史、发展、未来、文化的东西都综合展现在某些特别的人文景观之上。作为城市转型示范区的城市客厅,城市展览馆项目位于中交转型示范区范围内,东侧为县江

及城际铁路、西侧为规划方欣路,南侧为霞浦路,总建筑面积约15000平方米,主要将展示奉化风土人情、奉化特色以及整个项目建设展示,将成为市民、外界了解奉化及该项目的窗口之一。

城市展览馆的总体设计思路

是“交织空间”。公共景观,建筑和人的活动得以在建筑及其所在的景观场地上交织起来,并将新建筑和公共景观空间有机结合。整体设计以主体规划模型为中心,突出城市展览馆的建筑属性。同时,围绕主体规划模型的空间进行展开,将展览馆设计成一个极具开放性的展览空间,结合地块的景观设计,成为人们感受艺术文化的好去处,并成为奉化的城市文化新地标和真正为市民设计的城市客厅。

其功能分区包括奉化区城市

展览馆、重点区域规划馆展馆、现代艺术馆三部分,对外辅以会议功能,对内辅以展馆相关办公、餐饮等配套。

对于城市文化来说,灯光秀是超越城市照明的一种城市空间的光艺术诠释和演绎,它不仅完美展现了一个城市的文化内涵,塑造了城市的美好形象,同时赋予了城市新的活力。城市展览馆项目将结合地理位置和文化根基等元素,运用最新的灯光技术,展现出具有文化内涵的灯光艺术。

