实验小学特辑

小猫贝贝

505班小记者 王璐露

爷爷家的小猫贝贝长得越来越大，也变得越发可爱了。每当我走进爷爷家的大院时，它总是会扑到我的腿上，亲昵又温柔地叫两声，向我问好。

贝贝一身白玉似的皮毛上，几块黄斑错落得非常明显，黄白相间。脸上也贴着几块黄斑，两颗小电灯泡似的眼睛在脸上闪闪呀，几根细小的胡须一直不停地轻微动着。还有一条全白的小尾巴躺在地上，悠然自得地摇摆着。

贝贝很懒，白天时，什么事也不过问。它除了吃饭、玩耍，剩下的时间就在睡觉。当温暖的阳光懒洋洋地照在院子里时，它也会悠悠悠地躺下来，翻个身子，伸个懒腰，舒展一下筋骨，可真是舒服极了。

贝贝什么都怕，一有风吹草动就想藏起来。一次，我在做作业时不小心打了个喷嚏，贝贝就躲进了旧柜子里面。过了一会，它才探出半个脑袋，左顾右盼了一会儿，又小心翼翼地伸出半个身子，一看似乎没什么东西，这才又悠悠悠地走了出来。

贝贝刚满月时果真像老舍爷爷笔下的那只小猫那样可爱又淘气。那一次，它趁我和爷爷都不在家时，偷偷跑进了隔壁婆婆家的花园里，它在花丛中和娇艳的花儿打闹，抱着花枝打秋千，等爷爷回家时，婆婆的花园早已一片狼藉，枝折花落了。爷爷只好向人家赔礼道歉。尽管如此，爷爷也没有生贝贝的气，因为它是那样生机勃勃，天真可爱！

指导老师 蓝海珍

窃读记

507班小记者 缪婷

学了林海音的《窃读记》，不禁让我想起那次难忘的经历。

记得一个休息天上午，我在写作业，可就是怎么也静不下心来，一直在想昨天没看完的《那个骑轮箱来的蜜儿》，心思一直不在作业上，导致时间过去了好久，字一个都没憋出来，真想一解书馋啊。直到妈妈拿我的睡衣去洗，我知道妈妈要去洗衣服了，我心里琢磨着，要在妈妈洗衣服的这段时间，上演一个窃读记，好来一解书馋，好，就这么办。

说做就做，等听见妈妈洗衣服的声音，我就小心翼翼地察看四周，确认没有人的时候，我就把藏在一旁的书拿出来看，躲到阳台上去看。急忙打开书，一页、两页，我像一匹饿狼，贪婪地读着，我很快乐，也很惧怕——这种窃读的滋味。我一开始还是边看边提防着妈妈的到来，估算着过了多少时间。突然，我听到了开门的声音，心里一惊，难道妈妈这么快就洗好了？我从窗户缝里偷偷望了一眼，原来是爸爸从房间里出来去倒水喝，真是虚惊一场。我又赶紧投入去书中去。慢慢地，慢慢地，我忘记了时间，忘记了惧怕，忘记了周围的一切，我完全沉浸在书的世界里，随着剧情的发展，跟着主人公一起喜怒哀乐。有时候，看到书里写了可以让主人公开心的事，我也会跟着傻笑几下，看到主人公受了委屈，我也跟着愤愤不平。

当妈妈站在我身旁的时候，我还浑然不知，还沉浸在精彩的故事里。“缪婷，你作业做好了？”妈妈怀疑地问。“没有，妈妈，我马上去做。”我恐慌地回答……

窃读的滋味，可真刺激啊！

指导老师 郑静

学车记

504班小记者 顾佳诺

我虽是女儿身，但我的个性如男孩子一般，特别喜欢玩各种各样的车。

从我记事起，我记得第一辆属于我的车是共有四个轮子的自行车，其中侧边有两个小轮的护轮，它们的作用是让自行车不会倒。我骑着它常常在很平坦的广场上玩，一边骑一边看看爸爸妈妈，因为他们一直紧跟着我，保护着我，生怕我摔跤。

渐渐地，我开始尝试没有护轮的自行车了，一开始，我时不时地发生意外，但我始终没有放弃。在爸爸妈妈的细心指导下，我渐渐地会骑了，能骑的路程越来越长，没多久，便能在直直的路上成功骑到路尽头了。我自信心爆棚，可一不小心，在转弯口摔了一跤。我还是没有放弃，继续坚持练习。我又练了一会儿，慢慢地转弯也顺堂起来，我终于能自如骑车了。

后来，自行车渐渐骑腻了，爸爸看出了我的心思，于是给我买了辆新车——平衡车。它长得像个机器人，中间的杆子左右摇摆，特别可爱。打开开关后，他居然自己立住了，我小心翼翼地站上去，一开始觉得好可怕，感觉站不稳，我没有放弃，依旧努力尝试着。不一会儿我渐渐站稳了，并且能慢慢向前移动了，速度也渐渐快起来，没多久，我便能“行走”自如了。因为我掌握了技巧，用杆子掌控方向，想去哪个方向，膝盖就往那边倒。爸爸妈妈看着我，以为很简单，于是，一站上去，他们一个个都摔跤了，爸爸妈妈尝试后，感慨道：哎，真的老了，不如小了的。我在一边暗自自喜：我可是自学成才的呀！

于是，我悟出了一个道理：无论学什么东西，只要坚持不懈，就会学成功，俗话说得好，坚持就是胜利嘛！

我和书的故事

505班小记者 汪凯泽

过去，我总是爱看漫画书，妈妈常常劝我说：“最精彩的故事往往在文字里”，我却不以为然。

周末的下午，妈妈想带我去书店看书，可我却想留在家里看电视，妈妈故作神秘地说：“我们去书店赚钱吧！”“真的吗？我才不信！”我撇着小嘴，但还是跟着妈妈来到书店。书店里各种书籍让人眼花缭乱，我挑了一本侦破小说，来到书店的茶座区开始阅读。

刚开始，我觉得挺无聊，可妈妈坐我对面专心致志地看书，我也只好硬着头皮继续看。但是没多久，我便被故事吸引住了，读得津津有味。当我看完第一本书并准备把它放回书架时，妈妈拦住了我，让我先选别的书，等最后一起放还。我有点莫名其妙，但还是照办了。

时间不知不觉地溜走，当妈妈叫我回家时，天已经黑透了。妈妈让我把看过的书价钱加在一起，刚好50元。妈妈说道：“恭喜你，今天赚了50元！因为省下来的，就等于你赚来的。”我恍然大悟，这是妈妈在想方设法帮我培养读书的良好习惯呢。

指导老师 蓝海珍

苑湖好风光

504班小记者 胡芯语

一个晴朗的早晨，我们出发去了苑湖。天空万里无云，路旁的野花傲然挺立，田里水稻绿得发亮，我们一路欢声笑语，乘着车来到了杨村码头。站在码头上，可以清晰地看见海上的海岛。码头上的芦苇、小船，都成了码头边一道美丽的风景线。

经过几分钟的等待，我们坐上了小木船。蓝蓝的船身，大概可以坐十来个人，坐上去，有点摇摇晃晃的。船下就是有些浑浊的海水。因为我们去的不是真的大海，所以没出海。

我们坐着摇摇晃晃的木船出发了，一路上一座座岛屿各有不同，还有人在钓鱼哩！

经过10多分钟的船程，我们终于到达了吃饭地点。它是一个海上餐厅，面积非常小，只可以坐下4桌人。我们在这里等了又等，就是不见海鲜端上来。在等的时候，我和表姐一直躺在一个秋千上荡来荡去，像极了摇篮里的小宝宝。终于，海鲜在11点的时候端出来了，红红的螃蟹，新鲜的鸡肉，弓着背的大龙虾……引得我们口水直流三千尺，于是我们飞快地抓起筷子，将鸡肉、螃蟹、虾等，一个一个地吞进了肚子，我们也不知吃了多少，最后反正扫个精光。

这一次苑湖之旅，给我留下了深刻的印象。苑湖风光好，何日更重游？

小桥流水人家

504班小记者 王桢

一条汨汨流动的小溪，从村子的这一头流向山上，形成了一个小瀑布，溪的两边，一棵棵桃树都害羞地低下头，但身躯依然是亭亭玉立，害羞的它依然舞姿动人，是那么娇弱，是那么美丽。那些开得较大的桃花便是它婀娜有神的眼睛，仿佛在问人们：“我可不可爱？”这句话仿佛有魔力一样会吸引住人们的眼球。当小麻雀站在它的肩膀上时，就会高声歌唱，泉水也会随着节奏嗨起来，荡漾出阵阵波纹，不时还敲锣打鼓，发出清脆的叮咚声。

即使是炎炎夏日，河水就不会干涸，又凉快，跳进小溪洗个澡，那才叫爽。我们村里人都是勤勤恳恳的，开凿田地，清洗衣物。每个人晚上回家都大汗淋漓。我和一群小孩在河边摘桃花，我们喜欢将花拆散，几十朵花一起撒，我们一抬头，呀！一片片花瓣如同女散花，从空中缓缓降落，于是我们开始踩花瓣，踩得可兴奋了，在桃花雨下东躲西逃，你追我跳，摔倒了也不哭，继续你追我赶，争分夺秒，急切地想要抓住对方，晚上回家弄得满身桃花。

一座石桥，横跨溪面，那儿，也使我印象深刻。我喜欢在桥上玩耍，每天我都会约几个朋友去石桥上玩，我们经常折小纸船玩，让它载着信，驶向远方。有时，我们还会在石桥上刻字玩，***到此一游，每当写好这句话时，我们都会忍不住莫名其妙地捧腹大笑。

我爱家乡的美景！也爱这样快活的农村生活！更爱我亲爱的家乡！

在身边，发现最敬佩的人

502班小记者 江佳宇

若是你问我，内心深处最敬佩的人是谁？我一定会不假思索地告诉你：非她莫属！她，美丽而又温柔，中等身材，白皙的皮肤，鼻子高高的，总是扎着马尾辫，一笑起来就露出两排洁白的牙齿，展现给人一种和颜悦色的亲切感。最具有魔力的当属她那双明亮有神的眼睛，每次她露出笑容，温柔地望向你，仿佛一阵和煦的春风拂去了你所有的烦恼和失落。

你一定会迫不及待地追问：那么，她到底是谁呢？她就是我的语文老师郑老师！我敬佩她，喜欢她的幽默，更崇拜她的渊博。课堂在她的魔力掌控下，总是少不了欢声笑语。课文中的每一个知识都好似在她流畅的言语间翻滚，随着琅琅书声流淌，一直流入我们的耳朵，浸润我们的内心。

我敬佩她，感激她的细心，更珍藏她的每一句话。面对偶尔几次考试成绩的不理想，我的灰心丧气逃不过她的眼睛，一句“没关系，下次努力”关怀备至又不刻意，如春风细雨般滋润人心，燃起了我重新努力的信心。

其实，值得我们敬佩的人无处不在，也许就在我们身边……

开心一家人

505班小记者 单媛鸽

今天，我们是快乐中队的成员了。为了纪念，老师决定拍一张属于我们的全家福。

我们排着整整齐齐的队伍，走到学校那最有代表性的碧波潭前拍照，碧波潭中有一座假山，旁边有一个石碑，上面写着我们实验小学应有的气节，正气、灵气、儒气，而这块石碑是最好的点缀。

我排在最后一排，为了能争取到镜头，我不得不用尽全力踮起脚尖，有好几次我差点倒下去，但我还是坚持下来，为了在镜头前，展现出最好的自己，我慢慢地稳住了身体，我笑了，笑得那么阳光，那么灿烂。

说起这张照片，最有意思的，就属廖永乐了。他张开嘴，眼睛眯成了一条线，大大的耳朵，使他变得更加憨厚、朴实。壮实的身材和天真中带有一些慈祥的笑容，好似一位弥勒佛。

还有一位同学，无论什么时候都不忘摆造型，他就是跑步健将印守栋。看起来他不爱笑，不过今天有了久违的微笑，但是，他的造型像参加跑步比赛，这是准备起跑呀！

同学们的表情不一，但对班级的热爱是一样的，这就是我们的全家福。

指导老师 蓝海珍

我的“长生果”

502班小记者 王淑眉

书，被人们称为人类文明的“长生果”。这个比喻，我觉得特别亲切。在我心里，古筝和书一样，也像我的“长生果”。

像蝴蝶飞过花丛，像泉水流经山谷，我每回想起学古筝的那段时间，就觉得快乐，就像一阙跳跃着欢快音符的乐章一直在流淌。

我刚开始学时，弹得是一些音符，比如：哆瑞咪发梭拉西……最初，我很有兴趣，一个音符一个音符在我手中跳跃，如此动听，这是一件神奇的事。

后来，我开始弹一些简单的小曲。如：《小燕子》《小羊羔》……渐渐地，简单的小曲已经不能满足了。老师开始教我一些难一点的小曲，比如：《新学期》《打鼓》……我学得很快。在如水的日子里，我考出了古筝九级！

如醉如痴的喜悦让我勇敢地展示了自己。记得有一次圣诞节时，老师询问有谁愿意为大家表演，我忽然有一股冲劲，想要告诉大家我会弹古筝。于是，我在家里一遍又一遍地练习。表演的那天终于来到了，当我在班里娴熟地为大家演奏了《彝族舞曲》，我获得了有生以来最热烈的掌声，也看到了同学们眼中那艳羡的目光。

这点小小的光荣，让我悟出了一个道理：喜欢并坚持自己的爱好是一件非常美好的事！

换个本子来作业

502班小记者 杨涵哲

最后一节课，王老师说：“今天，我们来互换作业本，在别人的作业本上做作业，尝试一下新感觉。”听后，有的同学高兴地欢呼着，在自己的椅子上跳起了“迪斯科”；有的人却疯狂地摇头，边摇头说：“不要不要，我拒绝。”我想：这倒挺有趣的，换吧，这是一个“Surprise”!转念一想，不对，万一，如果张轩抽到我的本子，那岂不是完蛋了？他的字像鬼画符，在我本子上乱涂乱画，这怎么让人忍受？

开始抽本子了。先是第一组“抽奖”，大家都顺利地抽完了，再看看，有的人很满意地点点头，神秘地笑着，似乎中了“一等奖”；有的人面无表情，看着抽到的本子，不知喜怒；还有的人绝望地看着天花板，并喃喃自语，好像在埋怨自己：“哎，手气真背。”

我淡定地走上讲台，深吸一口气，并打量了一下，那堆像小山一样的“宝藏”，我随手抽了一本，定睛一看，是周博的！“呼……”我吸的那口气终于可以安心地放掉了。

我满怀喜悦地坐到位子上，同桌正拿着一本写着王嘉艳名字的本子，东看西瞧的，显然，他并不满意自己抽到了女生的本子。好吧，让我来见义勇为吧，我说：“韩文轩，我们换一换吧！”说着，我挥了挥周博的本子。“好的！”韩文轩爽快地和我换了本子……

换个本子来作业，人生处处是惊喜啊！

尾声之旅

601班小记者 斯雁博

暑假余额不足，充值失败。这句话经常在我的耳边响起，未曾想，上次西湖之旅过后，竟还能来一次千岛湖之旅。早就有耳闻，千岛湖是个专门吃鱼的地方。

清晨，我们便踏上了前往码头的路，我们顶着烈日的炙烤，终于来到了码头。因为时间原因，所以只能拼游艇出行。令我印象最深的是月光岛里的鱼乐桥，为什么说印象最深呢？养鱼的地方是凹进去的，共有三个，每个有一到两条一米长的鲤鱼，其他都是金鱼，每当有人向里面投放鱼食的时候，一群鱼疯也似的，争抢鱼食。我把手放在栏杆上，竟看见手下面有一群鱼在下面挤来挤去，我心想，这些鱼的肚子是无底洞吗？接下来是状元桥，那里的工作人员喊着，状元桥上走一走，高中状元就是你。我们走下桥，它是悬挂在空中，向下看都是水的脚下河直发刺，总算走过状元桥了，看看旁边照相馆，相片里我的眼睛闭了起来，自己看了也哈哈大笑起来。

尾声之旅结束了，是时候迎接开学了。

我的那些滑板……

504班小记者 丁之樟

我的爱好有很多，比如：跳街舞、攀岩、徒步……不过我最喜欢的还是玩滑板了！

我最早的滑板是很慢的四轮滑板。原理十分简单，操作方便，因此所有人一上去就会滑。开始我倒也玩得津津有味，不过时间一长，就觉得有些不过瘾。

之后，我又有了一辆“宝马”——电力平衡车，这是我又一“绿洲”。双脚先后一抬，顺利上车，虽开始时有些摇摆，不过也很快适应了。我能自如地让他前进后退，向左向右。这个滑板速度快又简单，但有一个问题，就是超级超级重。有一次我滑着滑着竟然没电了，只好把他抱回家，真是累死我了。我又发现太不方便了。

渐渐地，平衡车已不能满足我，我又有有了新的滑板——小鱼板！我每天都是滑着它去妈妈单位食堂吃饭的。这个有一定难度，虽然也是四轮，但个头小，平衡性要求更高。刚买来时我不解，为什么小小的四轮滑板，速度却很快。原来小鱼板的轮子又大又滑，怪不得呢！刚买来时的练习也是从基本的双手扶墙开始，几次之后，就很平稳了。

后来，我想挑战更难的滑板——双轮滑板。那段时间一直关注双轮滑板，它像磁铁一样吸引着我。妈妈给我买来后，我在网上搜索双轮滑板的视频学习，原来要使用腰部的力量加速，利用身体重心转弯。我再次来到墙边，一推一滑，没想到摔了个狗啃泥，脚上的皮也蹭破了。不过这些不算什么，继续来，慢慢地，可以放手了。耶！我终于成功了！现在的我，滑双轮滑板已经滑得非常得心应手了。

我似乎从滑滑板中明白了一个道理：任何事只要你坚持不懈，成功会在“下一秒”跟你招手！

狂呼

507班小记者 胡冰洁

今天是个晴空万里的好日子，又是国庆假日的第二天，爸爸妈妈和舅舅带我来到了我期待已久的奉化游乐园，我的心里甭提多高兴了。

首先经过的是碰碰车游乐项目，看着别人开着碰碰车撞来撞去的挺好玩，所以我迫不及待想去尝试一下，拉着舅舅就去选了一辆车系好安全带后准备开始游戏。只听见铃声一响，所有车都动了起来，每个人都脚踩油门手握方向盘准备“开撞”。我也不顾一切往前开，可一下子就撞到了最边上，卡住动不了了，舅舅也手忙脚乱无能为力。正当我心急如焚的时候，听到旁边的爸爸大声告诉我秘诀：方向盘使劲往一个方向转就能开出来了。果然方法很管用。就这样你撞我撞你的很快听到了结束的铃声。

玩好了碰碰车我们来到了我最期待的“狂呼”面前，这可是游乐场里面最刺激、最吓人、最好玩的一项游戏了。可自从我坐过跳跳侠和海盗船后就留下恐惧的“后遗症”了。看着舅舅刷卡的那一瞬间我有些胆战心惊。坐上位子系好安全带后，我那两颗黄豆般大小的眼泪瞬间就滚落了下来，心里无比害怕。爸爸看到这一情景后鼓励我说：你连宁波罗蒙环球城市的大型游戏都玩过，这个有什么可怕的呢？！你只要放松一点，勇敢一点，跟着惯性一起摇摆，跟着它转就行了，加油！胡冰洁！你是最棒的！话音刚落游戏启动了，瞬间我们就“飞”了出去，此时我的心怦怦直跳，好像不受自己控制似的，把我吓得脸都绿了。短短的两分钟终于过去了，仿佛过了许久，但我的心还是久久不能平静。

如果你没有坐过的话是绝对会体会不到这种感觉的，有时间你也来体验一下哦！

我的“长生果”

507班小记者 范星雨

贴纸，是所有女生酷爱的一种时尚产品，也是我喜爱的“长生果”。这个比喻，对我特别合适。当我上小学时，贴纸便是我们班上最流行的游戏了。每当下课，同学就会用最快的速度拿出贴纸本，并号召其他同学来加入游戏本。

起初，我们玩的贴纸是平面贴纸。那是一种正面印画，背面有粘性的贴纸。当我们班玩完一阵子后，发现了一个问题，这种平面贴纸粘在纸上，无论怎么都撕不起来。正当我们百思不得其解时，在一次偶然，我在本子上贴姓名时，摸到了那面光滑的膜片，顿时茅塞顿开：我可以收集这些膜片，并把它贴在本子上，这样既环保又节约。我想玩就立马行动起来。第二天早上，我拿出游戏本玩时，便有一群人问我是怎么弄的。

后来，平面贴纸已经不受我们班的欢迎了，泡泡贴登场了，并且男生也加入了这一行列。泡泡贴是一种立体贴纸，塑造性强，最大的优点是能轻松撕上撕下，而且不粘手。

有天早上，小红带着一个厚厚的文件夹来到学校，我们班好多人都很好奇里面是什么，并问她里面装了什么，小红回答说是贴纸，听到答案的我们恍然大悟。

有时，晚上睡觉的时候，我都会想贴纸。随着年级的增长，贴纸逐渐远离了我们的视线，再加上老师时常看到我们为了玩贴纸不务正业。到现在，我们班只有两三人还在玩贴纸，我也经常在家翻阅我的游戏本。

贴纸是我的“长生果”，但它也有弊端。于是，我悟出了一点道理：我们不能在学习时玩贴纸，这样既对学习不利，也埋没了贴纸的价值。

指导老师 郑静