拍手歌

龙津实验学校203班小记者 李芸

你拍一,我拍一,
每天要吃好东西。
你拍二,我拍二,
可要记得吃木耳。
你拍三,我拍三,
吃完早餐去爬山。
你拍四,我拍四,
平时多吃西红柿。
你拍五,我拍五,
吃完晚饭去跳舞。
你拍六,我拍六,
每天可要吃点肉。
你拍七,我拍七,
多吃蔬菜才美丽。
你拍八,我拍八,
夏天偶尔吃西瓜。
你拍九,我拍九,
少吃零食不喝酒。
你拍十,我拍十,
好的习惯要保持。

温暖

西坞中心小学603班小记者 尹邦平

身边的温暖有许多,也许是一碗热腾腾的面,也许是一个暖暖的微笑,也许是一次及时的伸手……但是,我的温暖却来自于一把陌生的伞。

那天,我一个人乘着32路公交车回家。下车后本以为有人会来接我,可是我望了望四周,别说是我认识的人了,街道上连一个人都没有。“算了!我自己回去吧,又不是不知道路!”我生气地想着,一边背着包,一边顺着栏杆走进了小巷。

也许是因为今天天气不好吧,往常热闹的小巷今天却异常冷清:家家门窗紧闭;树木被风吹得发出“沙沙沙”的声音;天上一只鸟儿也没有。寒风吹着家家户户的卷帘门,卷帘门耐不住大风的肆虐,时不时发出“吱嘎吱嘎”的声音,听得我心里毛毛的。

突然,一粒黄豆般大小的雨点滴在了我的头上,我意识到快要下雨了,拔腿就跑。可是,我跑得再快怎么能快得过雨呢?就当我跑到一个屋檐下时,雨,就下大了。没办法,我只能等到雨停了之后再回家。

10分钟后,雨,不但没停,反而越下越大;风,也越来越大,卷帘门的“吱嘎吱嘎”声也越来越响。20分钟后,雨依然没停。就在这时,远远地走来了一位大姐姐。她穿得又厚又多,左手提着电脑包,右手拿着一把伞,背上还背着一个背包。走近了,她看了看我,说:“小妹妹,你住在哪里呀?”“啊?”我疑惑地看着她。大姐姐笑了笑,又对我说了一遍:“我问你,从这里到你家远吗?”“挺远的,我在锦绣东园呢。”“这样啊。”大姐姐皱了皱眉,看看缩在屋檐下的我,“我的伞给你吧。反正我家离这儿也不远了。我心想,等会儿雨停了就和你一起走。谁知道……”大姐姐抖了抖肩,把伞给了我,自己提着电脑包就独自跑回了家……

虽然当时雨是凉的,手是冷的,但我握着的伞柄却是温暖的。

机械城

实验小学402班小记者 汪钿森

2050年,我从睡眼朦胧中醒来,不知怎么,我被送到了机械城。

当想去衣柜拿衣服,衣柜忽然伸出两双手来,拿出衣服,一件一件地配对,配出了一套帅气的服装。衣服配好后,我翻下了床,穿上机械顺移式拖鞋,穿梭到了卫生间,那里放着自动飞行式牙刷,牙刷飞起来了,我把嘴张开,牙刷飞到我面前,把牙头伸进我的嘴里来回蠕动,从喷口中喷出牙膏,刷好了,喷口里又喷出水,这都是可以吃的,我把水喝进了肚子里,然后我再次穿梭到了餐桌旁边,那时,餐桌上已经放满了美食,顿时一阵香气扑鼻而来,真是让人胃口大开。

吃完早餐,我穿上鞋子,当我走出大门,一阵清凉的人工清风迎面扑来,一看,这会让你赞不绝口,一栋栋房子,像一个个庞然大物,但人们可以用变小药水喷气机把房子变小,握在手中,然后就用变大药水喷气机把房子再次变成“巨龙”。房子两旁栽着人工花木,这种花木不但可以长生不死,夜里还能发光。坐上飞行滑板,我飞起来啦,飞啊飞啊,我来到了机械城最大的广场——中心广场,那里有一个又粗又长的柱子,抬头看,这柱子好似一顶巨伞,其实,这本来就是伞,是一把能遮风挡雨的伞,它能根据天气变化给居民带来适合的居住环境。当然,以前有手机,现在当然也有手机,我的是苹果27S,它上面有一个缺口,因为手机里有很多工具,例如:锯子、螺丝钉、传送门……一旦开启工具,缺口里会立即放出相对的工具。有些贪玩学生会说:机械城竟有这么多东西,但我想问一问,有没有自动写作业笔呢?当然有,但因为不想让学生偷懒,所以就把这个都毁了。哈哈,大家还是老老实实认真写作业吧!

最后,我想说:没有大胆的猜测就做不出伟大的发明,这是牛顿的一句话。是那些拥有大胆的猜想的人,让我们的科技更加发达,想想以前,再想想未来,真是可以用“忽如一夜春风来,千树万树梨花开”来形容。来吧,让我们都来做大胆猜想的人吧。

彩虹桥

江口中心小学306班小记者 周子涵

我们学校的新操场终于建成了,每天早上我们走过笃行桥,来到宽阔的操场上做操。

前几天,我们做操时,发生了一件神奇的事。就像前几天,正当我们做操时,忽然看见天上有一道彩虹。我们都很纳闷:冬天怎么会有彩虹呢?可能是早上下过小雨吧。我数了数彩虹的颜色。咦?怎么只有四种颜色呢?难道冬天的彩虹就只有四种颜色吗?我真想到彩虹上去玩玩,把自己染成彩色的,可以在彩虹上尽情地奔跑、玩耍,那该多好啊!正当我沉浸在遐想中时,彩虹倏地没了踪影。我们失望极了。过了一会儿,太阳又出来啦,彩虹又出现了!好几个同学高兴得跳了起来,老师们也纷纷拿出相机拍照。

于是它便印在了我的脑海里。 指导老师 丁玉琪

生活处处充满美

松岙中心小学401班小记者 王诗奕

生活中并不缺少美,而是缺少对发现美的眼睛。美有很多:尊老爱幼是美,给人让座是美,捡起一张纸屑是美……

有一个周末,我去上补习班,上了车发现只有两个位子,我立马跑过去抢了一个自己坐,一个妈妈坐。过了一站,上来一位白发苍苍,满脸皱纹,肩上背着一个又大又鼓的麻袋的老爷爷。上了车因为没站稳,老爷爷差点摔一跤,妈妈看到急忙让我站起来给老爷爷让座,我不服气说:“为什么要让,难道不可以其他人让吗?”说完,就有一位叔叔起来,扶老爷爷坐那个座位。当时我惭愧地低下了头,我感觉我的脸火辣辣的。我后悔当时为什么不让座,可是却再也来不及了。

还有一次,在教室里,一位同学在地上扔了好多纸片。因为下午我扫地于是我就上前劝阻,那位同学却不以为然,但我一定让他捡。之后走来一个同学二话不说捡起纸片扔进垃圾桶。后来我再次后悔,为什么不自己动动手捡起来呢?

我们身边处处都有美,但能不能发现美要看你有没有一双发现美的眼睛。如果你真的会发现美和感受美,那么,在平凡的事物都能拥有它的美。 指导老师 李娜

包饺子

松岙中心小学402班小记者 李思婕

星期天,妈妈看着空空的食品柜,决定要包饺子。

我闷闷不乐地想:反正我也不会包,还是去看书吧。谁知,我刚拿起书本,妈妈却把我抓过来,让我试着一起学习包饺子。我只好学着妈妈和奶奶的样子包起来,过了一会儿,妈妈说我包的饺子有模有样,而奶奶包的饺子个个散架,我听了就像打了兴奋剂一样,包得越来越快,越来越好。包饺子时,先把饺子皮放在手上,另一只手拿着勺子,取一些馅料放在饺子皮上,要尽量放在中间,接着用手沾一些水,顺着饺子皮摸一圈,然后再把饺子皮对折、捏紧,还可以做一些好看的花边,这样,一个饺子就做好了。

奶奶包的饺子为什么个个总会散架呢?原来是因为她不沾水,这样很难包好的。可奶奶总是说以前一捏就好了,根本不用水的。妈妈说以前是以前,现在是现在,时代不同了,材料也当然不同,所以要用水的。她们两个情绪激动地吵着,毫不相让。最后,奶奶不包了,我和妈妈又包呀包,一直包到天黑,终于包好了……

最后,妈妈给我做了一锅煎饺,煎饺配上雪梨,那是油而不腻的人间美味啊!我吃得津津有味,你吃饺子时,一定要试试这种吃法! 指导老师 杨璐佳

今天我当家

锦屏中心小学403班小记者 蔡颂玲

今天外婆外公不在家,爸爸妈妈又都上班了,只能我自己动手来填饱肚子了!

我回忆起外婆做饭时的情景来:外婆一只手拿着锅铲,另一只手在燃气灶打火按钮开火。火候正好,外婆就把切好的食材放进装有金灿灿菜籽油的铁锅里。食材碰到油的那一瞬间,油像水滴一样爆了出来。虽然我不是第一次做饭了,但想起这放油,我就会提心吊胆,生怕油溅到自己。但是今天,我决定放大胆子试一次。我把菜洗好,小心翼翼地拿出砧板和菜刀切了起来……准备工作完成,我往铁锅里倒入了少量的油,等油烧热,就可以放菜了。没过多久,油冒起白烟来,我试着往里面放一片菜叶,但是我克服不了心里的魔鬼,还是被锅里“噼里啪啦”放鞭炮一样的场景给吓坏了,最终这一回以失败告终,我只能先把火关了,准备给自己整些防受伤装备再继续烧我自创的“青菜炒肉”。

我开始第二次尝试了,我戴了一双手套,一对袖笼,一条围巾和一顶帽子,脸上还粘了一层保鲜膜。我把切好的肉丁一块一块地放进了铁锅里,把切好的青菜一股脑儿倒进锅里。“哈哈!现在我才不怕你了呢!”我情不自禁地自言自语起来。

接下来烧菜的过程非常顺利,三下两下一份色香味俱全的青菜炒肉就出锅了。不久,外公外婆回来了,闻到我做好的菜的香味,说:“谁烧的呀!太香了!”我听到了他们的夸奖,飞奔出去。由于我做得太起劲了,忘了换下我烧菜时的防护装备,他们看到我的样子,捧腹大笑起来。我说:“你们闻到的香味,就是本大厨的作品。”外婆说:“那你真可以去当厨师了!”我笑眯眯地说:“这才是我真正的实力嘛!”不一会儿,这份美食被我们一家一扫而空。

我千辛万苦烧出的菜,获得了赞扬。从此以后我绝不会再害怕做菜时四处飞溅的油滴了。 指导老师 毛明叶

联合国“天才试卷”

岳林中心小学403班小记者 戴箴慧

“啊?天才试卷?还是联合国命题的?”一阵阵惨叫声从教室里传来。这是在干什么?哦,原来是老师让我们考“天才试卷”。

我们一个个惊慌失措,王老师见了,笑嘻嘻地问我们:“你们的心情怎么样?”我们一个个都说自己紧张、害怕。谁知道王老师还说:“20道题,五分钟做完!”我惊讶地张大了嘴巴。

过了一会儿,考试开始了,我随便瞄了一眼题目。噢!天哪!竟然还有请写出五座外国城市的名称、五位外国科学家名字这样的题目,我的脑子一下子就转不过弯来了。没等看完题目,就看见别的同学都在疯狂地答题!时间来不及了,我也不甘示弱,开始快速地写了起来,竟然有好多关于外国的题目,我可没了解太多关于国外的知识呢!就在我努力思考的时候,只听老师一声喊:“时间到!”

我只能停下了笔,看着做了不到一半的题目,我心想:唉!看来我与天才的距离还有很远呢!老师开始讲题了,只听老师说:“同学们,你们都认真审题了吗?请大家再仔细地看一下题目。”我听了,认真地一道一道题目看下去,第一道题目写着:请认真把试题读完,然后第二道、第三道……直到看到最后一道题,我傻眼了,只见题目清清楚楚地写着:如果你已经读完了所有题目,请你只做第二题。原来只要认真看完题目,只要在试卷的右上角写上自己的名字就行了啊!

这次的考试虽然没能得到天才的称号,但是让我懂得了无论做什么题目都要认真审题,这次的“天才考试”我永远都不会忘记。

陶曲入梦

新城实验小学504班小记者 廖奕淇

二年级的时候,我学会了第一首陶笛曲——《摇篮曲》,那悠悠的音韵一直萦绕在我的耳畔。

思绪又一次穿越到了二年级的时光。那时,每每上音乐课,我都会认真对待,每节课都不会忘记带上“小手枪”——心爱的陶笛和“数字的世界”——陶笛乐谱!还记得老师一个一个音教着我们吹,我也一个音一个音跟着学,因为我知道这是我学的第一首陶笛曲。我知道只有打好了基础,才能追求更好的表现。转眼间,曲子就教完了,我从中收获了不少,渐渐地,我爱上了吹奏陶笛。

从学完了那首曲子起,我的心一直都被陶笛深深吸引住了。我的脑袋中仿佛放了一场电影,一场关于陶笛音乐会的。我总会笑出声来,好似中了一种魔咒。妈妈笑我傻,爸爸说我痴,可那又什么关系呢?白天就在这样呆呆傻傻中度过,晚上睡觉,我常常会梦到那动听的《摇篮曲》,同时也会梦到那优美的旋律,我总会在梦中跟着旋律哼唱,有时还把手拿出来,仿佛手里拿了一把隐形陶笛一样,有时还忍不住按起了指法。我越想越带劲,直到第二天早上,闹钟响了,我才放弃了那美好的时光,错过了那关键的一刻,我真想让时间一直停留在睡梦中,这样我就可以一直生活在我的音乐世界当中。每一天我都盼望着音乐课和晚上的到来,因为这些时间我就会有充足的时间来吹奏了。周末也是我最喜欢的时候,因为在这个时候,我会花大量的时间练习。功夫不负有心人,我居然把这首《摇篮曲》给背了下来,虽然妈妈知道我晚上闭着眼睛还在练习,像是在梦游一样,可是妈妈并没有批评我,而是一直在不断鼓励我。

慢慢地,陶笛成为了让我爱不释手的一个东西,时时刻刻都放不下,放下了就感觉少了一样东西。那首《摇篮曲》也一直深深记在我的心里。

小陶笛,大舞台

新城实验小学504班小记者 周琛哲

陶笛的舞台对我有着神奇的吸引力,我的舞台也随着我的年龄在慢慢变大。

虽说我算不上是多才多艺,但我的爱好很广泛。其中,陶笛就是我最喜欢的一种乐器。这件并不起眼的乐器,是我二年级时在学校里所见,当时是一位老师在吹奏它,它轻灵悦耳的乐声,让我心灵为之一动,它让我那波动的心灵慢慢地安静下来,我被这美妙的声音吸引了。那时我就迷恋上了它,后来它也让我登上了闪光的舞台。

开始,我的观众只有我的爸妈。他们做我的观众,我有点不放心,就给他们约法三章,我表演时不许说话,在我没有表演完毕之前不许离开,必须给我鼓掌,他们点头答应了。我吹了一首当时认为比较难的曲子《小星星》,吹奏完毕我自信满满,爸爸妈妈掌声不断。

后来我进入了学校的陶笛社团,同学们就成了我的观众。在裘老师的精心指导下,加上自身努力,四年级时,我登上了学校的音乐舞台。那次,帷幕慢慢地拉开,小主持人报着参赛的人员。终于轮到我了,我迈着矫健的步伐走到台上,双腿不听使唤开始颤抖。看到老师和同学对我那充满期盼的目光,我又重新拥有了自信,吹奏出我准备好的曲子《夜泊秦淮河》,优美的乐声在大厅回荡,像一股灵泉,沁入听众心灵的深处,随着曲子的旋律,我身临其境,仿佛置身于秦淮的游船中,看见岸边的灯笼,听见柔柔的苏州评弹……不知不觉,我已吹奏完毕。凝视观众,他们似乎还陶醉在优雅的曲子中,仿佛他们也看见了秦淮的夜景。比赛完了,我也成为了学校的十佳小笛手,那是我的荣誉,也是我们班级的荣誉。

自从那次得奖后,我更加喜欢上了舞台,舞台似乎也成了我人生当中的一部分,它给我自信,以后我要用汗水去浇灌它,让我的舞台变得更大,更美好!

泡桂花茶

龙津实验学校305班小记者 沈博航

秋天没有甜甜的西瓜,没有火辣辣的太阳,也没有冷冰冰的雪糕。但是这还是我喜欢的秋天。

有一天,我和妈妈中午吃完饭在外面散步。忽然,有一阵风吹来,我被吹得瑟瑟发抖。我看到草地上有桂花。草地上的桂花像给草地穿上了金色的衣服。我沿着桂花,找到了一棵桂花树。我轻轻地摇了摇树枝,有一群小桂花向我扑来。我的头上,脚上,都是桂花,香香的。妈妈见到我的样子,哈哈大笑。我忽然想到:“这么多桂花可以泡桂花茶呀!”我和妈妈回到家把水倒满,然后把桂花倒进去。

我看了看,一个个桂花飘在水上。好像在说:“你看,我帅不帅呀!”我尝了尝,嗯!味道不错,我吹了吹,桂花们飞快地漂起来,好像是在游泳比赛呢!

鼻子里弥漫桂花的香味,舌尖上充满桂花的味道,我想这就是秋天的味道。

我学会了“穿龙门”

西坞中心小学305班小记者 王路阳

今天下午活动课,陈老师带我们去操场跳长绳。来到操场,陈老师先选出两名力气大的男同学甩绳,又让原来已经会跳的八个男、女同学排好队,依次穿进长绳,为我们做示范。只见排在第一的杨蕾同学,飞快地跑向上下飞舞的绳子,轻松地跳过,那样子真帅。女同学跳起的时候,头上的两条辫子像蜻蜓的翅膀,不停地上下飞舞着,那样子真可爱!这八个同学依次穿过长绳,像一只只灵活的小猴子,看得我们眼花缭乱。真羡慕他们啊!要是我也能像他们那样跳,那该多好啊!

轮到我们跳了,我既兴奋又紧张啊!前面的同学勇敢地一个个跳了过去,我的心就像十五只吊桶——七上八下的。终于轮到我了,看着甩动的绳子,我欲跳又止,两旁的同学大声为我数着“一、二、三——”,可我的脚就是不听使唤。这时,陈老师走过来,轻轻地拍拍我的肩膀,说:“不要怕,你看刚才女同学都跳过去了,你可是男子汉呀!”“王路阳,加油!”“王路阳,加油!”同学们不停地为我鼓掌、加油。我鼓足勇气,看准绳子甩动的位置,快速地穿进去,随即边跳边跑出绳子。“我跳过了!”“我跳过了!”我高兴地喊着。

我和同学排好队,依次穿过飞舞的长绳,动作轻快有灵活,真像一条活灵活现的飞龙! 指导老师 陈军

小桥流水人家

实验小学601班小记者 梁希源

天上的太阳明晃晃,地上的草地绿油油,
坐落窗前,细嗅蔷薇,
啊,
我闻见家乡的味道,
是那么熟悉呀——
清澈见底的小溪,
托着乌篷船上的荷帽姑娘,
唱着轻快欢庆的歌,
一路蹦跳,
连那银鱼也跃出了水面,
飞离了河石。
驳杂斑驳的石桥,
托着可爱天真的孩子,
看着他们丢下的野花漂泊远方,
一脸好奇,
连那浣发的柳树姑娘,
也想着奇怪。
温暖朴实的人家,
带着游子们的眷恋之心,
望着他们依恋的脸旁,
一心温暖,
连那门前的青石板,
也满怀希望。
夜空的星星眨眼睛,银河的月亮亮晶晶,
躺在床前,静听歌手,
啊,
我听见家乡的歌声,
是那么熟悉。 指导老师 李春开

春天

江口中心小学204班小记者 杨诗琴

春天到了,百花齐放美丽极了!在一个阳光明媚的早晨,我来到花园里玩耍。我玩了跳绳、放风筝……我玩累了就趴在无边无际的草地上欣赏风景。有五颜六色的蝴蝶、飞得又高又远的飞机、小巧玲珑的鸟儿、千变万化的云朵……我太喜欢这里的风景了。都是风光秀丽的风景!

与陶笛初相遇

新城实验小学304班小记者 邬欣媛

回忆起与陶笛初相遇,还是在我读一年级的时候。

那天,我像往常一样来到公交站台乘公交车回家,上车后与我同座的是一位同校的大姐姐。姐姐胸前挂着一个东西,那东西我从没见过,它正面有十个圆圆的孔,是大小不一的小洞洞。反面有三个相同的大洞洞,吹孔下面印着两个字母:A和C,再下面有一个小孔,上面系着一根红绳。

姐姐看着我好奇的眼神,便拿起它吹奏起婉转的乐曲来,我的心一下子就被那小小的东西俘获了。我心想:哇!好神奇,这小东西音色如此优美,像一股清泉,在我的心中荡漾开来。要是我也能像姐姐一样吹奏它,那该多好啊!从此以后,这小东西便在我的心里挥之不去。

转眼间,我上二年级了,学校开设了许多拓展课程,在拓展课上那“小东西”再一次进入我的眼帘。太幸运了,我在心里直呼万岁,就选它了。通过老师的介绍,我知道了它有一个响亮的名字——陶笛。

陶笛课上,老师先教我们学吹音节,我拿起陶笛忍不住先凑到嘴前乱吹一通,觉得它的声音清脆透亮,很是好听。不过比起老师吹奏出的天籁之音,我连三脚猫的功夫也算不上。我暗下决心:一定要吹好它。经过一段时间的勤加练习,我终于能吹出一首完整的曲子了。原来汗水也能浇灌出悦耳的乐曲。

与陶笛初相遇的那一刻我便深深地喜欢上了它,因为它不仅能带来美妙的音乐,而且让我的心也快乐起来。愿陶笛和我永相随。

小陶笛,大乐趣

新城实验小学304班小记者 陈懿航

“呼呼呼……”我随手拿起陶笛吹了一声,啊,这声音太刺耳了。我拿着陶笛仔细琢磨,原来陶笛有10个孔,我用手指堵住小孔,吹一声,发出了“哆”的音。我试着放开右手的小拇指,声音变成了“来”,我又试着放开右手的小拇指和无名指,发出了“咪”的音。我放开不同的手指,音律都不一样。小小的陶笛可真神奇。

我兴奋地拿出《小熊和洋娃娃跳舞》的乐谱,仔细地盯着乐谱上的音符,不断地想着指法,手忙脚乱地寻找着小孔,总感觉手指不听使唤,老是吹错音调。我放慢速度,开始一小节,一小节慢慢地练习,越吹越熟练,最后手指在陶笛上跳起欢快的舞蹈来。美妙的旋律在我的耳旁响起。我终于学会吹陶笛啦!同学们都被欢快的笛声吸引了过来,大家围着我唱啊、跳啊!望着大家喜悦的眼神儿,我美滋滋地笑了。

我们的“校园之花”

龙津实验学校502班小记者 刘懿轩

鸟儿因翅膀而翱翔;鲜花因芬芳而美丽;鱼儿因大海而徜徉;校园因文明而进步。

随风起舞的尼龙袋,洗手间里的流水声;墙壁上留下的脚印……到底是谁破坏了我们的校园文明,我想我们每一个人都应该好好去想一想。

如果有一天,当你从甜甜在梦中苏醒,推开窗,映入眼帘的是这样的一幕:大小的蝴蝶飞来飞去,在绿油油的草丛时隐时现;嗡嗡的蜜蜂,吸吮着甘甜的花蜜;或者同学与老师问候,教室边还经常可以听见“谢谢”“对不起”……关一关洗手间的水,捡一捡尼龙袋,难道这不是举手之劳吗?校园的文明需要一点一点积累,一次一次的保护。

你忍心踩死一株朝气勃勃的小苗吗?你忍心踢脏一面洁白如玉的墙吗?我想,你应该不会。如果你失去了今天你还有明天;你如果失去了金钱还有自尊;可如果你连文明也失去了,那么,你就是一个失败者。你到校园是来搞破坏的吗?不,你是来学习的;你到学校是来踩草的吗?不,你是来传递美德的。

我们的学校就像一朵娇嫩的花,就像我们的家。文明的“校园之花”需要我们的保护,更需要我们的行动。