

让艺术走进千家万户

区文广新局践行文化惠民深入推进全民艺术普及

□记者 李斌

今年春季以来,区文化馆的各个教室总是济济一堂。我区全民艺术普及公益培训活动,自春季班开班以来,备受学员们的青睐和好评。

音乐、舞蹈、书法、乐器、戏曲、化妆等免费课程开设到文化馆及全区40多家各类培训机构……各艺术门类的免费公益培训、展演等举办到乡村文化礼堂、万达广场……区文广新局不断发挥职能优势、细化服务内容、践行文化惠民,深入推进全民艺术普及,努力促进大众文化艺术繁荣发展,同时与社会各界联动,带领更多的市民走进艺术殿堂,让奉化这座城市散发出了比以往更加璀璨的文艺光芒。



“一人一艺”全民艺术普及工程社会联盟培训机构参加“十一黄金周”展演



江口街道王淑浦村文化礼堂古典舞展

打通“最后一公里” 助力艺术普及全域覆盖

记者了解到,区文化馆是全民艺术普及活动的主力军。馆长朱方介绍,无论是文化馆的公益培训课程,还是“一人一艺”全民艺术普及进文化礼堂等活动,都受到了社会各年龄段、各阶层人士的普遍欢迎。“文化馆全民艺术普及公益培训活动在去年开设了一个暑期班,为使艺术更多地走进百姓生活,从今年开始开设了春季班与秋季班。”朱方告诉记者,“今年文化馆秋季公益培训开设少儿模特、创意儿童画、戏曲、成人古典舞、成人爵士舞、成人声乐、成人二胡、成人琵琶、成人国画、艺术导读和自我形象研修班共11门特色课程,共计85课时,共有100多位学员参加此次培训,为大家提供了丰富的选择空间。”

10月14日上午9时半,文化馆在西坞街道力邦社区举行了“一人一艺”全民艺术普及工程公益培训进农村文化礼堂活动。记者看到共有十几位居民端坐在瑜伽垫上,在瑜伽教练的带领下正在完成基础瑜伽体式。在场居民虽然瑜

伽基础不一,但大家都认真地观看教练的示范,有模有样地跟学。在场唯一一位男性学员李玉忠告诉记者,他是贵州人,在奉化工作已有十来年,平时喜欢练练搏击,这次听说文化馆在社区开展文艺普及活动,就立刻报名参加,“平时在家只能玩玩手机,一个人出门也感觉有点闷,这样的活动不仅能丰富生活,而且拉近了居民之间的距离,我觉得很有意义。”李玉忠告诉记者。力邦社区工作人员陶文娟告诉记者,力邦社区内居民多为外来务工人员,他们的社会关系简单,社会融入感不强,文化馆举办的全民艺术普及活动不仅增加了社区活动的丰富性,而且对于提高居民的文化修养和文明礼仪也有不少促进作用。

据悉,为加快推进“一人一艺”全民艺术普及工作,保障广大人民群众的基本文化权益,解决广大群众文化艺术知识技能匮乏和师资欠缺问题,全面提升我区市民的文化艺术素养和审美水平,区文广新局开展了以艺术进基层、文化

传万家主题的“一人一艺”全民艺术普及工程公益培训进农村文化礼堂活动。文化馆组织了一大批我区各优秀艺术专业教师,开设广受基层喜欢的近20个艺术类课程,通过点单送课程的方式,把群众需要的文化课程送到群众中去,打通全民文化普及的最后一公里,为全区各农村文化礼堂群众提供欣赏、体验、学习优秀艺术的机会。活动影响深远,共有66个文化礼堂、近2000人参与。

全民艺术普及活动要从娃娃抓起,区文化馆从今年3月份起开展了为期3个月的“一人一艺”全民艺术普及工程艺术培训项目进校园活动,邀请技艺精湛的老师以及非遗项目传承人为孩子们授课,走进了实验中学、奉化高级中学、锦屏中学3所学校,全学期共计开展艺术培训活动8.5周。其中实验中学开设了街舞、民族舞、书法、乐器、越剧和美术,每周2次,共计93课时;锦屏中学开设书法两项、街舞和吉他共计64课时;奉化高级中学开设二胡、美术和油画共计17课时。3所学校总计180课时。



社会联盟成员于文文创“一人一艺”茶道公益培训



西坞街道庙后周村文化礼堂奉化布龙课

借助各方力量 助推艺术普及全民铺开

除了开设“一人一艺”公益培训和全民艺术普及下文化礼堂等活动外,区文广新局还联合社会各界力量,成立了“一人一艺”全民艺术普及社会联盟,共同参与全民艺术普及。“全民艺术普及离不开社会各界的共同参与,我们希望整合各界优势资源,为市民提供更为专业、优质的文化服务,同时也为企业提供一个履行社会责任、展示企业形象的广阔舞台。”朱方表示。

七彩拉丁俱乐部是参加“一人一艺”全民艺术普及社会联盟的其中一家教育机构,在机构培训现场,一堂“一人一艺”全民艺术普及公益课正在进行,拉丁舞授课老师认真地纠正学员的每个动作。“现在很多家长想为孩子报艺术学习班,但孩子喜欢哪个门类?培训机构老师水平如何?这些问题常常困扰家长。”培训机构负责人马先生说,“文化馆将社会培训机构纳入全民艺术普及社会联盟,以政府购买服务的形式支持公益教学,孩子有了免费试学机会,家长热捧,我们也受益。”

如今,已有奉化中艺美术、嘉路舞蹈学校、

GSKING国际流行街舞、八音盒琴行、七彩拉丁俱乐部、顶尖模特、慧则瑜伽、甬星舞蹈、拾早文化、于文文创、七色花艺术培训中心、三朵花店、声悦部落、博声琴行共14家社会机构加入奉化“一人一艺”全民艺术普及社会联盟,开设45门艺术类课程,共计770课时,有500多名学员参加了此次培训。培训机构纷纷表示,尽管政府一节课只补助200元,有时候甚至连场地费都不够,但帮他们扩大了影响力、提升了认可度。郁春晖说:“在一段时间的公益课程之后,会有许多学员因为找到了兴趣,也看到了培训的品质,选择继续掏钱学习。”

“奉化区的全民艺术普及工作通过发动优质社会力量参与,带动了社会艺术培训发展和文化消费升温,这是社会效益和经济效益双丰收的好事。”朱方告诉记者,“我们也希望有更多的商家可以加入进来,共同参与全民艺术普及活动!”

通过全民艺术普及,把群众培养成文艺爱好者和骨干,把骨干组建成业余文艺团队,让有文艺特长的文化志愿者加入到全民艺术普及的

行列,使常态化的文化志愿服务与专业化的艺术普及项目有机结合,把业余团队发展成繁荣基层群众文化、开展全民艺术普及的重要推手和力量,使团队从自娱自乐向服务社会转型发展。区文化馆已培养了一大批奋斗在群文战线上的“排舞”师资队伍骨干力量,这批骨干为当地的“排舞”推广、普及培训工作发挥了很大的作用。为了更好地在全区普及推广“排舞”工作,举办了为期4天的区文化馆第十一期“排舞师资培训班”。由文化馆的2位舞蹈老师教授2018年浙江省最新排舞舞种,全区共有34名来自11个镇(街道)的优秀排舞骨干参加培训。

以人民为中心,以需求为导向,为深入推进全民艺术普及,区文广新局通过广泛发动各社会组织、主要社会培训机构等参与,深入各个领域、各类人群,为人民群众带来了普惠共享的文艺大餐。在今年的十一黄金周,区文化馆还和万达广场合作举办了“一人一艺”全民艺术普及工程社会联盟培训机构成果展演,共有6家培训机构参加,吸引了许多市民来到现场观看。



“一人一艺”秋季成人爵士舞公益培训



区文化馆“排舞师资培训班”现场



“一人一艺”春季书法公益培训



全民艺术普及进锦屏中学