

庆祝改革开放40周年——奉化区农村文化礼堂建设巡礼

百花争艳 竞家园

农民群众生活富裕了,精神怎样富有?这是一个摆在我们面前的现实课题。2013年,浙江省提出在全省农村开展文化礼堂建设,这是对时代要求、群众期盼的准确回应。五年的建设实践证明,农村文化礼堂建设已经成为实现“两美”“两富”的一条重要途径。

五年来,奉化区委、区政府始终把农村文化礼堂建设摆在重要位置,投入大量财力,统筹各种资源,稳步推进,扎实开展农村文化礼堂建设,成效显著。2015年我区被评为“全省农村文化礼堂建设先进市”,至今年10月新建成农村文化礼堂188家,已建成浙江省五星级农村文化礼堂3家,宁波市四星级农村文化礼堂7家,建设进度和质量居全市前列,争取到2020年,实现全区农村文化礼堂全覆盖。

在农村文化礼堂建设实践中,我区提出了“文化地标,村庄舞台”、“文化乐园,精神家园”“一村一色,一堂一品”等建设理念和要求,指导各村因地制宜开展建设。制定《区农村文化礼堂长效管理运行机制实施方案》,通过“十二进”匠心培育礼堂文化,将红色文化、乡贤文化、民俗文化、乡愁文化等融入礼堂文化,充分发挥农村文化礼堂在传承地域优秀文化、弘扬文明乡风、助推乡村振兴战略等方面独特作用,组织开展“万场活动进百村”活动,在文化礼堂广泛开展文艺演出、理论宣讲、志愿服务、科普展览、民俗展演

和体育比赛等活动,实现全区较大的村每周一场活动,中等规模的村一月一场活动,较小的村一月一场活动,目前已累计开展各类活动8000多场次。镇街道和职能部门紧密配合,靶向发力,把文化礼堂打造为一个享受公共文化服务的场所,一个传播现代文明的阵地,一个公共议事的广场,农村文化礼堂逐步成为奉化区农村人气最旺、笑声最多、歌声最响的地方,成为美丽乡村的一座座文化地标。

农村文化礼堂的建设和使用,不仅让一批日渐衰败的旧会堂、老祠堂恢复了生机,也让农民朋友欢聚在一起;不仅让日趋寂静的乡村重新响起欢歌笑语,而且激活了群众自娱自乐的热情;不仅让农村有了一个议事谋事的公共空间,而且成为一个展示自我、宣传自我的重要平台。

“百花争艳竞家园,沃土浸润吐芳华”,限于篇幅,我们从众多的文化礼堂纪实照片中精选了一部分,回顾全区农村文化礼堂五年建设,展现我区农民群众多姿多彩的精神文化生活。

礼堂风采

文化是根,让每一个游子,魂牵梦绕。文化是家,让你找到了依附和归属。礼仪活动,激活的是公德意识,获得的是庄严感;人文讲堂,传播的是知识技术,传递的是正能量;传统习俗,延续的是民族血脉,浸染的是乡土情;春泥计划,培育的是核心价值,培养的是现代公民。



▲奉化吹打表演走进青云村文化礼堂

文化乐园

以挖掘传承奉化本土文化精粹,传播弘扬中华文化

民族时代精神为已任的文化礼堂,通过管理员、志愿队、移风易俗、万场文化活动和特色讲堂,把文化深深植根在一个村庄的日常生活和普通农民群众心中,活跃一域文化,快乐一方群众。

礼堂风采  
文化乐园



马头村文化礼堂历史文化陈列馆



▲区领导为蒋家池头村文明讲习所开讲



▲溪口镇举行文化礼堂走亲活动



大埠村文化礼堂



▲文艺巡演进章胡村文化礼堂



▲“奉邑学堂”走乡间第一期移风易俗专题宣讲进张家村文化礼堂



舒前村文化礼堂广平学院



蒋家池头村文化礼堂



▲2018年黄贤村文化礼堂举行“我们的村晚”



▲马头村文化礼堂举行民俗活动



滕头村文化礼堂讲习廊



▲中外友人在鸣雁村文化礼堂,参加过大年活动



▲岭丰村文化礼堂传统端午节活动



▲新桥村文化礼堂开展“春泥计划”