

水墨残荷别有诗

芦花零落点汀洲,白鹭飞边泊小舟。

水落渔矶风露晚,残荷数点冷擎秋。

冬季的湖总是令人诧异,一半热闹一半幽静。盛夏时节游人熙攘,鸥鸟翩飞的荷塘,今日却格外冷清。看来,那菡萏开成芙蕖的繁华,只属于夏天。

曾经碧绿中盛开着艳红的荷塘,而今却是一池残荷,满目碎萍。一泓碧水之上,枯梗败叶、断茎垂荷在寒风中摇曳,微风吹动之下,残枝败叶演化错落有致的倒影。

夏日的肥腴凝彩,虽已变得瘦弱枯槁,却也渐渐地看出了一些风景。满目的繁华被隐去了踪影,凋零置换了记忆中的斑驳,水面的荷叶被秋风撕破,形态各异,纵横交错。也许残缺很少引人注意,那隐忍的美丽却静静存在着。将枯萎的残影尽收眼底,也有一番脱俗的纯朴,细看之下,倒影也就成了水墨画似的美妙图画。

水墨残荷,静心聆听,仿佛是生命渐行渐远的足音,又仿佛是自己寂寞的心语。



残荷墨韵 方亚琪 摄



曾经翠叶 莫国定 摄



寒塘 吴小庆 摄



荷塘小雪 夏叶仁 摄



几何图形 千里马 摄



独立 王学佩 摄



荷塘小趣 鄂子凌 摄



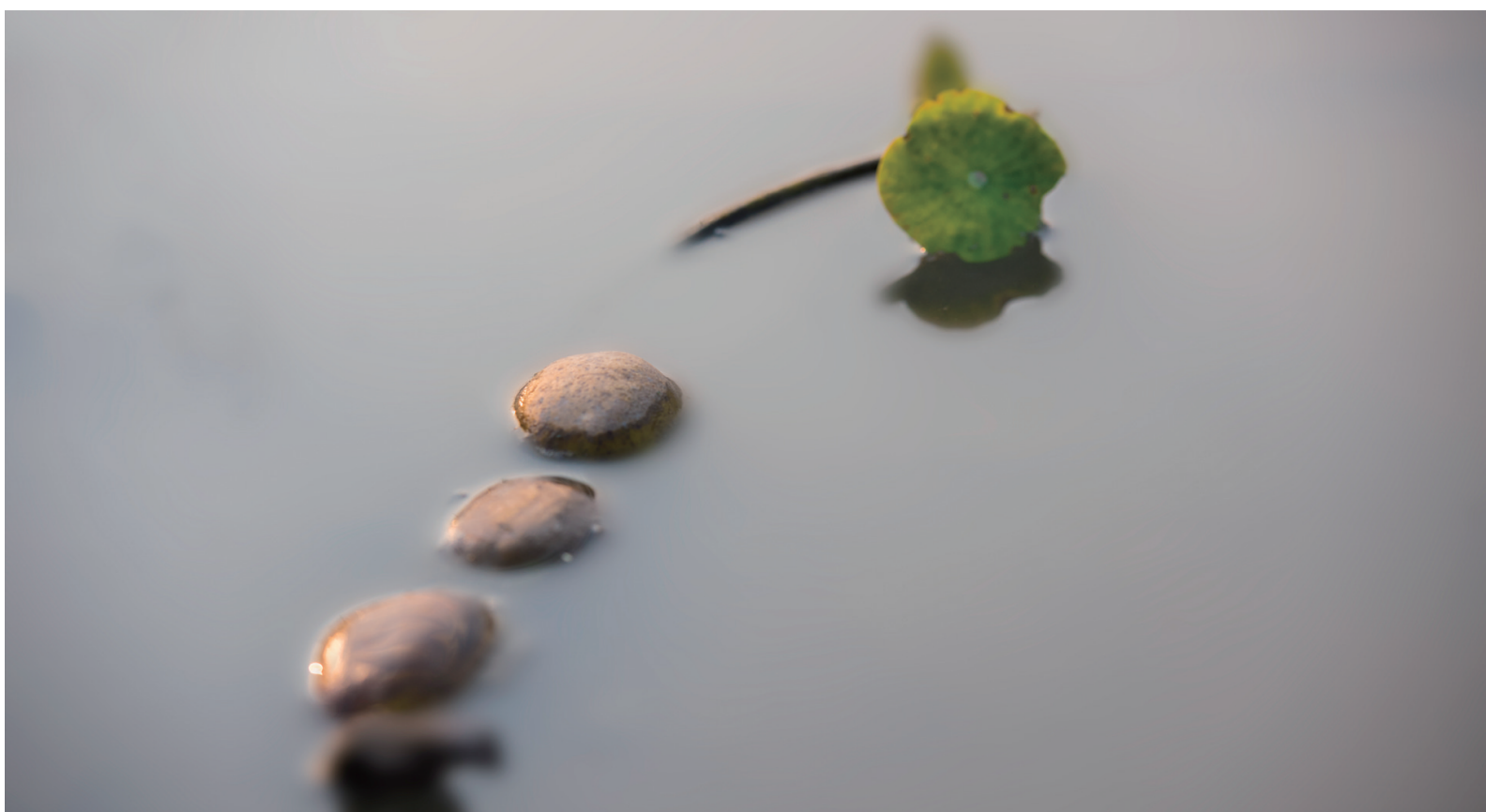
对话 王学佩 摄



荷香依稀 韩晓霞 摄



舞女的裙 张显明 摄



遥望 一鼎 摄