

鹏图英语学院
 PENG TU
 Kids English

鹏图星宝贝

自我介绍

Hello,everyone.Nice to meet you!My name is Eric.I'm seven year old.

I have a happy family,dad,mom,grandpa,grandma and me,I have a pet cat,I love them all!

In my spare time,I like reading,drawing,playing the piano and watching cartoons athome.Of course,I'm very interested in learning English.

I'm very friendly,I want to make friends with everybody!

译文:大家好,很高兴认识你们!我叫埃里克,我今年七岁了。我有一个幸福的家庭,爸爸、妈妈、爷爷、奶奶和我,我有一只宠物猫,我爱他们!

在业余时间,我喜欢在家里看书、画画、弹钢琴和看动画片。当然,我对学习英语很感兴趣。

我很友好,我想和大家交朋友!

家长评语

Eric是一个有充足好奇心,又好动的孩子。在鹏图的课堂上,老师们通过寓教于乐的方式,将英语学习和趣味游戏相结合,帮助他体验到了学习英语的乐趣,在一年多的学习中,他的学习习惯、课堂纪律、英语词汇量都有了很大进步。

老师评语

Eric is a very determined and willful student. His concentration and maturity is beyond his age. He has a great ability to understand and use new vocabulary very quickly.He is an amazing competitor during any game he plays.Eric likes perfection and it shows in his ability to grasp and understand new material.He is well on his way to being a fluent English speaker.

译文:埃里克是一个非常坚定和充满意志的学生,他的专注和成熟已经超过了他的年龄。他有很快理解和运用新词汇的能力,在任何比赛中都是一个了不起的对手。埃里克追求完美,在掌握和理解新材料方面很好地体现了他的能力。他能以自己的方式说一口流利的英语。



时尚风向

巧手化腐朽为神奇 皮具修护师悄然走俏

□记者 李露

谈及“皮革修护”这个行当,不少人会将其与街边小摊联系起来。其实不然,随着奢侈品市场的崛起,皮革修护也变得“高大上”起来。今年45岁的秦雷是奉化人的女婿,他把皮革修护当成一种新兴职业,在鄞州区开了家“皮革奢护生活馆”,他也成了顾客眼中化腐朽为神奇的皮具修护师。



皮包修护前后对比



皮鞋修护前后对比



皮衣修护前后对比

细心专注的手艺人

俗话说得好:“伟大的工作,靠的不是力量而是细心去完成的。”皮革修护这项技艺,它的制作难度并不大,难的是要求手艺人要有十足的耐心和细心。

早上8点半,还没有吃早饭的秦雷就开始忙个不停。在160余平方米的店里,一楼设立了接待区和鞋子修复清洗操作间,二楼则是皮革喷色修复间,操作台、接收区、待修区、待取区……分区规整,错落有致地摆放着鞋子、皮包、皮衣等需修补的皮具。

秦雷是个非常细心、严谨的人,修护皮具时他要求自己尽可能地吧皮具还原到最好。有的时候修复皮包上的一个小孔,他会花上整整一天的时间。给皮衣调色的时候,他也会将调好的颜色和原色再三对比后才重新给皮衣上色。

他说,细心和专注是做皮具修护这行的先决条件,因为每件奢侈皮具的养护、补色补伤、五金修复前都要有详细的工序和流程,不能拿来就上手,但凡失误,就前功尽弃。也正是因为如此,每次完成一件产品,秦雷都会很珍视,也感觉很有成就,就像完成了一件难得的艺术

品一样。

割舍不下的手艺情

秦雷年轻时曾在广州一家工厂从事奢侈品皮革养护工作,35岁时回到宁波,改行做了传统贸易。

这几年,因为传统贸易行业日渐萎靡,秦雷为了工作日渐焦躁和迷惘。妻子看在眼里疼在心里,“他总是喜欢各种各样的工具,经常在家里摆弄些小玩意,给儿子做把木刀,给我染制个小皮件。我看得出来,每次拿起工具的时候,他的内心才是祥和的。”于是,两人一合计,秦雷便辞职开了“皮革奢护生活馆”,专心做起了他最爱的手工活。

“这里有散客刚送来的LV皮包,也有由店家或者厂家送来售后维修的鞋子。”秦雷向记者介绍,每件皮具的修护都由纯手工修复,耗时很长,所以店里的营业时间一般从上午8点到晚上8点左右。冬天是皮革修护的旺季,有时为了赶工,忙到凌晨1点多是常有的事情。

与如今火爆的生意形成强烈对比是刚开业时的冷清,秦雷说那时对皮革修护好奇的人有很多,但是走进店里来做生意的却没几个。“顾客不放心也能理

解,毕竟几万甚至十几万的包包,交给不晓得工艺的人来修补,万一补坏了呢?”

秦雷知道,要想真正从这个行业中脱颖而出,就必须想办法证明自己的手艺。“但是越是想做得好,越是不能急躁,只有静下心来,才能修护好一件完美的皮具。”坐在工作台边,伴随着敲打叮叮当当声,秦雷的眼里心里只剩面前这块皮,心也慢慢静了下来。渐渐地,越来越多的人认识到了秦雷的手艺,口口相传的好口碑,也让秦雷的“皮革奢护生活馆”一跃成为了周边赫赫有名的名店。

逐梦前行的手艺人

一个真正的皮具修护师拿到一件待保养的皮具,并不是急于动手操作,而是要先对皮革制品进行辨认和分析,根据不同材质和构造来制定合理的清洁和保养程序。

例如拿到一个CHANEL小羊皮包包,首先要对皮质进行辨认和分类,再检查包包的脏污程度,以及光泽度、柔软度等,来选用正确的保养材料和制定操作工艺。经典款的CHANEL包包是选用顶级的小羊头层皮制作而成,且皮面是

易吸水的苯胺皮,所以不能采用普通清洗剂进行清洗,以免造成皮质发硬。

秦雷收费的标准并不是看这个皮包的价格多少,而是看修护工序的难易程度。如果客人对价格方面有疑问,秦雷会仔细地分析这个皮具需要修复的步骤和难易程度,让客人放心并相信他收费的合理性。所以大部分来过他店里的客人,都会自然而然地成为老顾客。

有时,他也会跟客人介绍些皮具养护的小窍门:“奢侈品的保养是个功夫活,一年得护理三四次,使用频率高的话两个月一次是最好的,平时避免高温、日晒、雨淋、刮伤等等,不要与其他的皮具频繁摩擦。”“LV包大多采用植鞣革,一种质感和工艺都非常特殊的原皮,非常容易氧化、发黑、变色甚至老化,非专业人士根本无法处理,所以有条件的话还是交给皮革修护中心去做,因为专业的事情专业人士做要好得多……”

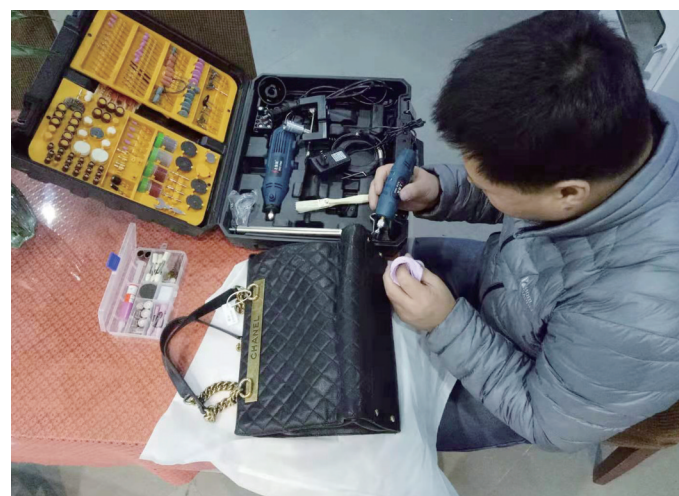
几年下来,店里的生意越做越好,秦雷打算今年下半年来奉化也开一家“皮革奢护生活馆”。“我老婆是奉化人,所以我們最希望的一件事情就是在奉化做出我们的成绩!”



给皮包修拎边



给皮衣喷色



清洗皮包

搭配课堂

米兰时装周

—Antonio Marras 品牌时装秀



2月24日,在意大利米兰时装周上,模特展示 Antonio Marras 品牌的新款时装。

据新华社



鹏图英语星宝贝,每周三和您不见不散,让我们期待更多的宝贝们给我们惊喜。