



航拍下的广济桥似水绕江南

## 千年南渡： 一首诗，一座桥，一条老街，一段岁月

记者 陈培芳

千年前宋代的一个凌晨，星斗已落，天色将曙，鄞州籍诗人张良臣早起赶路，经过一处廊桥，见桥梁建造精致，幽深古雅，便诗兴大发，作《南渡晓行》诗一首：“千山万山星斗落，一声两声钟磬清。路入小桥和梦过，豆花深处草虫鸣。”流传至今……

千年时光匆匆，多少人事淹没其中，留予后人的，只有那或浅或深的岁月记忆，诗人的脚步已无处寻觅，那座廊桥却依旧“长虹卧波”，守望者从桥廊中穿而过的身影。

诗人笔下的南渡，就是如今江口街道的南渡村，那廊桥，就是村内的广济桥。南渡顾名思义即为渡口，“凡节传邮递以及商贾行旅，自宁绍台温者，无不历此间。”这里自唐宋以来处在明州(宁波)至台州的古驿道之上，从古明州和宁波到台州、福建方向的过往客商，必须要渡奉化江、过南渡，经奉化后再继续南行，历为官吏、商贾、民众必经之处，曾经繁荣一时。

古诗、古桥、古村，让人心生向往，心里一直盘算着何时去一览广济桥的千年风采，奈何连日阴雨，久不见阳光，不免耽搁了行程。前几日迎来了久别的太阳，午休时天气晴好，初春的阳光晒在身上，整个人不免慵懒下来，与同事闲聊说这样的天气不去外头走一走简直是“暴殄天物”，于一行人便到了南渡，找寻张良臣笔下的广济古桥。

到了南渡，不消多问，便找到了广济桥，眼前的广济桥如同过眼岁月一样引人遐思。桥下锁石上承木梁，梁上铺木板作桥面，上建廊屋二十二楹，中间跨空五架梁，造型轻巧，远望如飞虹临水。引桥两旁有小屋十二间，内有建桥碑记、禁约碑、舍茶碑等五块石碑。桥上建有神祠，设有长凳，桥顶上盖青瓦，而在桥头南北建碑亭、茶室及救火会，如今也已废止不用。

那些世代制造廊桥和来来往往走过廊桥的人们，他们的身影和脚步在廊桥里杂糅、混合、重叠、拥挤，旷古的敲打声和脚步声在响起的一

刹那从未停止过它飞向无边时空的脚步。广济桥迎送八方来客，却也有自己的讲究，它不准许村人桥上聚赌、打架及停留牲畜。

从广济桥进出的，大多是村人，他们有的脚步沉重，拖着生活的负担；有的大步流星，在对外面世界的向往中，从这里走了出去，追寻美好的未来；有的干活累了，在这儿歇歇脚；有的趁茶余饭后，在此处聚一聚会。广济桥是南渡人心中岁月停靠的驿站，更是那不曾飘远的记忆。

不知是谁想起车上带有航拍器，便商量着何不换个角度欣赏一下这广济桥，航拍器飞过广济桥，屏幕里的画面让人震撼：碧绿的县江水犹如翡翠如意，将南渡村一分为二，广济桥成了其中唯一的连接，两岸槐树初绿，白墙黑瓦，似水枕江南，“江南无所有，聊寄一枝春”大抵就是这样的情境吧。

相传“南渡”村在唐代已名，然南渡何时建桥？据宋《宝庆四明志》记载，北宋建隆二年(961年)僧师悟始在南渡造土桥，其后邑士余覃修建木桥，名“广济”。皇佑中(1051年)县令王泌重建，绍圣四年(1097年)主簿李肃重建，绍兴(1192年)邑人汪叔再重建，并筑堤岸，立柱，上架梁板，覆以屋，高广坚固，履之如平地，望之若彩虹，此即最初建成的南渡廊屋式石柱墩木梁桥。元代至元二十三年(1286年)，由奉化县主簿卢震发起重建，善士沈森出资，聘请鄞县小溪(鄞江镇)石匠许诚施工重建。

广济桥的桥南桥北有条老街，在过去很长一段时间里，形成了昼夜不息的“南渡市”。

一个村，有了老街，才有了记忆。南渡的老街，便是南渡人的魂。老街就隐藏在烟雨雨巷的时光深处，它像善良的母亲呵护着宠溺着，莽撞在童年里的孩子。青石板上滴答滴答的雨声，带走的是儿时烦恼，巷子里放飞的纸鸢，承载着对天空的渴望。柔软的泥土，被轻快的脚步踩踏，笑语浓处，是南渡人或忙碌或悠闲的身影。

走在老街，仿佛置身于一张上了色的旧相片里，安静又充满了生活的烟火气。斜阳打在斑驳的门板上，明

晃晃地迷了眼。孩子们的欢声笑语，朗朗的读书声，街坊们的家长里短声，不知落寞在何时。现在的老街，就像迟暮的老人，经历了太多的沧桑，只是渴望沉沉地睡去。可老街没空，那不知何处传来的唧唧呀呀的越剧声和挂在临街窗沿上的色彩缤纷的各式衣物，仿佛在告诉我们，老街，还在，南渡人的记忆，还在……

“以前这条街可热闹着呢，每家每户都住满了人，碰到节日，人都走不过，现在很多老物件都不在了，看看这门，都是新的了，以前的木门可精致了。”见有外乡人，一位热情的阿姨与我们回忆老街的过往，说起往日的繁华，她依旧很兴奋。

南渡多桥，老街的尽头，便是那座与广济桥始建年代同期的通济桥。相较于广济桥，这通济桥就显得平凡得多，一座普普通通的单拱石桥，由村人何绍裕、何绍定兄弟俩在上海开设的营造公司出资重建。若要真找出些不寻常之处，大抵就是这通济桥的桥名分别出自两位名人之手，东面桥额是奉化末代进士竺麟祥(溪口董村人)手迹，西面桥额由奉化著名书法家方舟汝所题。

今日南渡已略显寂寞，难见当年的繁华，惟有广济桥下偶有荡漾着当年的桨声和岸边主妇们的浣洗声，勾起那一段尘封的岁月。

### 小名片：

南渡村地处江口街道东南部，离奉化城区约7公里左右，全村耕地面积1129亩，由蒋家村、璁琳村、上街村、下街村四个自然村及原南浦居民区组成。全村有常住人口约400户，共计960余人，以何姓为主。南渡村为古时交通要道，水陆路四通八达，航船可通西坞、白杜、宁波等地。北宋时，跨县江始建广济桥。全村经济呈多元化发展趋势，大部分青年外出经商或务工，农业以水稻种植为主，西瓜、葡萄等经济作物近年来发展迅速。

## 雨中，寻新建村的那片红



□杨长乐 王红雨

“众芳摇落独喧妍，占尽风情向小园。疏影横斜水清浅，暗香浮动月黄昏。”北宋诗人林逋的诗写出了梅花的独特神韵。3月，正是赏梅的季节，被连绵的阴雨天困了几周，难得一个周末没有下雨，想着新建村的梅花肯定已经竞相绽放，心向往之，便带着父母驱车前往。

从奉化市区出发，到萧王庙何家村，便左转往慈林棠村方向行进，到了棠村后右转，不久，便到了新建村，路旁有多处用花草拼成的景观煞是漂亮，再往前就到了新建村世界桃源，只见路旁新搭建了竹篱笆，竹篱笆上挂满了桃花装饰品，与旁边的桃林、竹林交相呼应，形成了一道靓丽的风景。

因为天气的原因，上山看梅花的人比往年要少一些，但依旧可以看到络绎不绝的旅游大巴车停在道路两边，都是前来赏梅的游客。其实在奉化，看梅花的地方就有不少，如苑湖南岙村、裘村马头村……而新建村的走红，多多少少让人有点意外。新建村位于溪口镇南侧，原本以种植水蜜桃和雷笋为主。谁都没有想到，这个村子会因梅花走红。新建村里有不少山坡，大概十来年前，有一座山头被个花木商人包下来，原本是做梅花苗木生意的，没想到到了梅花季，漫山遍野的红梅一开，美不胜收。这两年，来新建看梅花的人就越来越多。有时候周末天气好人多，车子都被堵在外头了。这座“梅花山”就这样走红了，算是应了那句俗语——“有心栽花花不开，无心插柳柳成荫。”

梅林在新建村的小山岙上，从村里出发需要徒步行走半小时左右，沿途有不少附近村民在这里摆摊，卖些饮料水果，也有卖土特产，烤年糕烤玉米之类，游客一多，也给村民带来了一些收入。阴雨天气，道路有些泥泞，好不容易爬上山坡，眼前豁然开朗，冷风凄雨夹杂着一阵阵淡淡的清香扑面而来，连忙深呼吸。近千株梅花漫山遍野竞相绽放，心情一下子舒展起来，30多亩梅林染红了一座山头，穿行在梅林间，依旧有阵阵淡淡的香气，令人心旷神怡。一朵朵红色的梅花傲立枝头，艳而不妖，引得周围的游客陶醉其中。



村内桃花亭



新建村民居

### 旅游资讯

## 海南今年将开工建设环岛旅游公路

新华社海口3月13日电(记者 罗江)记者从海南省发改委获悉，海南省环岛旅游公路东段、西段工程可行性研究报告近日分别获批。其中，环岛旅游公路琼海段和昌江段将于今年开工，项目将进一步完善海南公路网结构，提升旅游服务质量，促进沿线地区旅游资源开发和经济社会发展。

据了解，环岛旅游公路是海南推进国际旅游消费中心、全域旅游建设的重要项目。环岛旅游公路东段贯穿文昌、琼海、万宁、陵水、三亚等沿海5个市县，串连沿途特色海湾、特色海角、特色小镇、旅游景区、

度假区等。路线长522.61公里，其中新建140.77公里，改建45.14公里，利用336.7公里。环岛旅游公路西段贯穿乐东、东方、昌江、儋州、临高、澄迈等沿海6个市县和洋浦经济开发区，路线长422.1公里，其中新建219.3公里，改建82.7公里，利用120.1公里。

环岛旅游公路建设内容包括路基、路面、桥梁、涵洞、路线交叉、交通工程及沿线设施、环境保护与景观设计、旅游服务配套设施等。主线一般路段采用双车道三级公路设计标准，设计速度为每小时40公里或30公里，路基宽9.5米。

## 上海旅游年收入突破5000亿元

新华社上海3月14日电(记者 陈爱平)记者从此间举办的2019年旅游工作会议上获悉，2018年上海市旅游总收入为5092.32亿元人民币，同比增长13.54%。2019年，上海将进一步推进供给侧结构性改革，为中外游客提供更加丰富的旅游休闲体验。

数据显示，2018年，上海接待国内旅游者3.40亿人次，实现国内旅游收入4477.15亿元人民币；接待入境旅游者893.71万人次，实现国际旅游收入73.71亿美元。2018年上海旅游业增加值为2078.64亿元人民币，占全市GDP比重为6.4%，旅游业成为上海经济重要的支柱产业之一。

上海财经大学旅游管理系教授何建民分析，上海红色文化、海派文化、江南文化资源丰富，国际化程度高，交通便利、公共服务精细，城市智慧化水平日益提升，这是上海持续吸引国内外游客来沪的重要原因。

相关负责人在旅游工作会议上介绍，上海将在2019年进一步推进供给侧结构性改革，满足不同游客群体的旅游休闲需求。

上海将进一步提升全域旅游能级，通过美化城市景观体系，丰富黄浦江游览产品，新推出一批文化旅游线路，拓展“建筑可阅读”“文博带回家”“街区漫步”等系列服务，培育乡村旅游精品，丰富工业旅游、购物旅游、体育旅游、健康旅游等业态。

上海将进一步提升公共服务水平，通过提高旅游交通通达度、推进“一部手机游上海”及完善“乐游上海”微信小程序等举措，方便游客自助旅行。

上海将联合长三角各旅游目的地的开发更高质量的旅游精品，探索推出“畅游长三角”惠民“一卡通”、建立长三角旅游气象服务中心等，方便游客在长三角地区“畅游”。



村民晾晒的萝卜干



主妇江边浣洗衣物



广济桥内景



广济桥远眺