

钻被窝、躲阳台终究逃不过 法院凌晨突击查获被执行人7人

本报讯(记者 柳家欢 通讯员 陈群力)昨天凌晨4时,天才蒙蒙亮,区人民法院执行局已是灯火通明,法院内警灯闪烁,36名执行干警整装待发。
“请大家依法强制执行,做到文明规范!出发!”4时15分,在执行指挥中心,执行局局长裘盛昌一声令下,执行干警按照预定方案兵分四路,分别前往城区、裘

村、溪口、尚田等地开展凌晨专项拘留执行行动,执行局负责人在执行指挥中心现场连线,协调指挥。
凌晨4时30分,记者跟随第四组执行干警来到锦屏街道北街村被执行人蒋某某家中,敲门进入后,其家属谎称蒋某某不在家中,执行干警当即进行搜查,最终在房间里发现了躲在被窝里的蒋某某,并将其强制传唤至法院。

4时50分,在尚田镇开城西街,被执行人董某某躲在屋里拒不开门,执行干警果断强行开锁进入房间,发现董某某已跑到阳台,正打算开溜,执行干警迅速将其抓获。
据悉,被执行人董某某需支付女儿抚养费38766元,但其拒不履行且不申报财产。执行法官经过充分调查和周密部署,在这次行动中将其抓个正着。被执行人董某某为

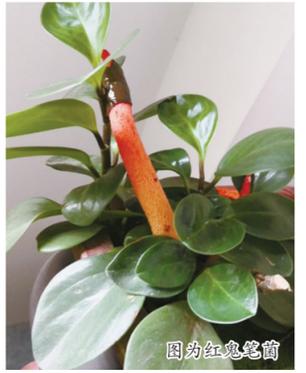
其自身行为承担了后果,被处以司法拘留十五日的惩罚。
随后,该小组执行干警还前往赵家村、阳光茗都等地执行任务。据统计,当天凌晨的专项执行行动,共查获被执行人7名,其中4人主动履行义务或与申请人达成和解,酌情从轻处以罚款,其余均被司法拘留。

连续阴雨天盆景里长出怪菌 专家提醒:此菌有毒勿食

本报讯(记者 袁伟鑫)“花盆里长出个怪物,大家有知道这是什么吗?”日前,市民陈女士向本报新闻热线咨询,她一位朋友正在朋友圈里四处打听,说是自家的花盆里长出了个怪菌,而且气味不太好闻。
陈女士告诉记者,她朋友有一盆冬青,后由于该植物枯死,只剩下一些点缀的绿植。近期原来冬青生长的位置长出了一个粉红花棍子状、头顶呈褐色的怪菌,而且还散发出一个类似草席的臭味。“这东西从来没见过,会不会是珍稀的植物?”带着疑问,她朋友在朋友圈四处求证。

随后,记者联系了一位中药药剂师邬先生,对方看了图片后认为,这应该就是鬼笔菌的一种,学名为红鬼笔菌,属于有毒菌类,在南方还是比较常见的。这种菌颜色艳丽,但有毒性,其菌盖表面黏液有腥臭味,作为外用药物有散毒、消肿、生肌作用,但不可食用。由于这种

菌菇多生长于腐殖质富集的地方,再加上阴雨天气条件,使得红鬼笔菌长了出来。
邬先生告诉记者,最近阴雨天气较多,野外经常会长出一些不知名的野生菌菇,市民最好不要采摘,一旦碰触后可能会引发中毒或者过敏反应。



因为红鬼笔菌

南山路上的加油站搬迁牵动市民心 新加油站选址金海路 预计下半年开工

记者视点

记者 郭雪珂
6月15日,南山路与岳林路交叉口的中石化碧晖奉化加油站正式开始拆除,牵动了不少市民的心,该加油站将迁往何处,城区还有哪些加油站,拆迁后市民的出行是否会受影响?近日记者就上述问题进行了采访。
作为改革开放初期奉化最早的一座加油站,南山路加油站占地面积1543.9平方米,于1982年开始正式运营。该加油站从当初只有2台加油机,2种油品,柴油、

汽油各一支加油枪,扩建至4台加油机配备16支油枪,油品增加到4种。年销量也从1998年不到2000吨,增加到2008年的12000吨,是当时奉化销量最大的年加油量超万吨的加油站。
作为一座服务已达37年的加油站,南山路加油站的拆除对于驾驶员而言会有什么影响?对此记者也采访了几位司机。出租车司机周先生告诉记者,早些年奉化私家车比较少,南山路上车流量不大,城区内去南山路加油站加油最为方便,他经常光顾南山路加油站。后来,随着奉化城区发展,南山路车流量变大,南山路加油站附近也较拥堵,去的次数就少了。这次加油站拆除,一方面有点不舍,另一方面觉得

不能顺路去加油有不便之处。滴滴出行的司机王师傅也说,他接待的乘客往银泰、太平洋方向较多,所以他习惯到就近的南山路加油站加油,现在加油站拆除,载客后不能顺路加油了,略有些不方便。前几日带客人到银泰百货后,需特意开车去东站附近的加油站加油。私家司机邬先生则有不同意见,他告诉记者,他平时上下班在响岭岗加油站更为顺路,一般会选择在那加油。南山路加油站地处银泰百货南面,平时车流量较大,附近又有个红绿灯,还是比较拥堵的,不经常去。这次南山路加油站拆除对他的影响不大。在大成路一家单位上班的陈先生说,南山路加油站的拆除对他影响不大,他一般就近到大成路上

的绿能加油站加油。
金钟路加油站工作人员告诉记者,南山路加油站拆除后,他们的销量略有上升。记者了解到,另外几个距离南山路加油站较近的响岭岗、舒家加油站销量也略有上升。
据区商务局工作人员介绍,南山路加油站计划迁建到金海路以北,天峰路以西地块,规模会比原来扩大4至5倍,预计今年下半年开始动工。南山路上目前无新建加油站规划。目前,奉化城区还有6家加油站,它们分别是:中石油的环城加油站、金钟加油站,中石化的响岭岗、舒家、龙潭加油站,以及大成路的绿能加油站。

跳舞、茶艺、化妆、唱歌都可免费学 “一人一艺”全民艺术普及工程启动

本报讯(记者 张夏珍)6月21日,我区2019年“一人一艺”全民艺术普及工程社会联盟机构公益培训启动。启动仪式上,区文化馆与八音盒琴行等18家社会联盟机构签订为合作单位。
2018年,区文化馆联合14家社会机构,成立“一人一艺”全民普及社会联盟,建立文化新阵

地。开设课程43门,除了绘画、唱歌等常见培训,还增加了茶艺、化妆、插画等,授课达到54课时,受益人群500多人次。培训受众面广、课程丰富多样,各培训机构精心筹备、认真授课,受到了公众的一致好评。
记者了解到,2019年全民艺术普及社会联盟扩大到18家社会机构,

开设54门课程,共计879课时,预计有700多人参加免费培训。根据计划,区文化馆还将继续开展春季、暑期、秋季三期阵地培训,门类多样。此外,“一人一艺”全民艺术普及工程还将走进学校和农村文化礼堂。
“去年以来,从城区到农村、从联盟机构到大型商业综合体,处处都能看到‘一人一艺’全民艺术普及

的身影。”区文化馆馆长朱方介绍,今年,区文化馆还将以百姓为中心,以需求为导向,整合各界优势资源,加快推进广大群众文化普及工作,保障广大人民群众的基本文化权益,解决广大群众文化艺术知识技能匮乏和师资欠缺问题,全面提升市民的文化艺术素养和审美水平加油添力。

水蜜桃挂满村头 农指员热心助销

本报讯(记者 徐华良 通讯员 毛龙飞)眼下,水蜜桃挂果累累,丰收在望。宁波市总工会派驻溪口镇农村指导员王玉明心系桃农,想方设法为岩头村桃农推销水蜜桃,助力桃农增收。
岩头村水蜜桃种植面积200余亩,由于地处山区,每年水蜜桃销售成了困扰当地桃农的一大难题,常常出现增产不增收现象。前段时间,王玉明在岩头村调研走访时听到桃农反映,能否在水蜜桃促销上帮他们一把,把藏在深山里的水蜜桃销出去。王玉明回到溪口后,立即与宁波福味元农业科技有限公司和杭州新媒体公司取得联系,得到

他们的支持。
6月16日、17日,王玉明带领宁波福味元农业科技有限公司和杭州新媒体公司的负责人深入岩头村的水蜜桃基地实地拍摄水蜜桃营销宣传片,在平台上推送岩头水蜜桃良好的生产环境和一流品质,以扩大该村水蜜桃知名度美誉度。王玉明还主动通过京东、环球捕手以及微信群进行促销。目前,已落实水蜜桃销售订单2.5万公斤,价格随行就市。
岩头村一位姓毛的桃农开心地对记者说:“农民不仅桃子要种得好,而且销售很重要,没有销路,好桃卖不上好价钱,增收就会落空。”

职业教育呼唤教育观念的转变

锦溪杂谈

斯达
中高考结束暑期临近,“升学”“辅导”再次成为家长圈里热门的话题,不少家长“未雨绸缪”地为孩子安排好了暑假辅导课程,以求自家孩子能在学习的“跑道”上捷足先登。但笔者注意到现今不少家长存在“重知识,轻技能”的教育观念,使得不少具备技能天赋的孩子缺少了培养的空间。
一直以来职业学校被认为是“学渣”的聚集地,在此就读的学生也常常被贴上“成绩不好”等污名化标签,这和“万般皆下品惟有读书高”的传统教育理念相关。有相当部分的家长认为只有取得高学历才

能收获一份体面的工作。那么职业学校的学生是否注定就低人一等?其实不然,社会的进步需要科研水平和技术水平共同推动,科研重思维,技术重操作,这两者相辅相成不可分割。而技术水平的提高往往依赖于一个成熟的技术技能人才的培养体系。国务院总理李克强在今年的全国深化职业教育改革电视电话会议上也曾作出重要批示强调:“加快培养国家发展急需的各类技术技能人才,让更多有志青年在创造社会财富中实现人生价值。”
笔者认为发展技术技能人才,教育理念首先要改变。家长要改变以往对于职业技术学校偏见的认识,重新审视孩子的专长,有的放矢地培养孩子的兴趣。俗话说“行行出状元”,人生道路的选择有千万条,只要是通过辛勤劳动所换取的都是体面。

晕出梦里江南蓝白 续写蓝草印染之美 ——走近蓝印花印染技艺的追梦人张剑峰

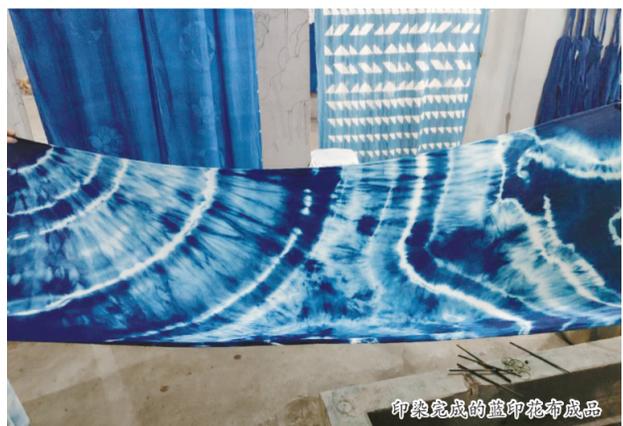
百姓故事

记者 袁伟鑫
想到江南小镇,脑海里就会呈现出烟雨朦胧的小镇、小桥、流水、白墙、灰瓦,还有江南女子身上蓝印花布小袄,晕染出一幅沉静的水墨画。蓝印花布制作的衣服对于老一辈人来说,那是再普通不过的了,然而随着工业化进程的发展,传统植物印染的蓝印花布制作工艺逐渐被化学染布工艺所取代。“我了解到,在民国时期,不仅仅桐乡等地有蓝印花布染坊,奉化很多地方也有蓝印花布的染坊,只是逐渐湮没在历史中了,所以我想重拾这个有奉化记忆的传统技艺,让更多年轻人知道这样一种印染方式。”在张剑峰的工作室里,她向记者讲述着和传统蓝印花布印染技艺结缘的经过。
张剑峰是江口人,现在浙江纺织职业技术学院任教,教授服饰搭配等方面的课程,对于服饰的色彩有一定研究。正是因为这样一个身份,张剑峰从3年多前

开始接触蓝印花印染。在她的喜曼蓝印花工作室里,摆放着她印染制作的各种图案、纹理的蓝印花布,制成了各种各样的生活用品,围巾、挂饰、布包、沙发,满屋子都是质朴的蓝白两色,素净雅致。
“传统蓝印花布印染的染料就是蓝草,而它的根就是我们熟知的板蓝根,所以用蓝草染成的布料没有化学染布那种刺激性,甚至还有驱蚊的功效。”在张剑峰的工作室里,有两个半人多高的塑料桶,这是她自己“养”的染缸。她告诉记者,传统蓝印花布印染技艺有两个难点,染布时最难的便是“养”缸,“能不能染出蓝布,就看染缸养得好不好,我这个染缸是去年9月开始养的,到今年1月才能使用,因为蓝布染色是氧化的过程,需要木灰、米酒、麦芽糖等材料来还原氧化,一个染缸如果养得好能够持续不断地使用下去。”张剑峰说,养缸就像养宝宝一样,每天都要搅拌,每天都要染布,还要保证合适的温度,所以一开始她失败过很多次。
为了学习这门传统蓝印花印染技艺,张剑峰除了自己钻研外,还专程去云南等地学习蓝印花印染技艺,最后在台湾手艺人汤文君老师的传授下,才逐渐掌握了这门技艺。

“染蓝布还只是其中一个部分,要想在蓝布上留下白色的图案、纹理,还需要用扎染、蜡染、夹染等技艺同时进行加工。”张剑峰说,因为这些步骤都是全手工操作,要想染制一块图案纹理复杂的蓝印花布需耗费大量时间,所以这种古老的传统印染技艺逐渐失去了生存的空间。
在学习传统蓝印花印染技艺的同时,张剑峰也在不断学习其他区域、国家的印染技术,对蓝印花印染技艺和产品进行创新,制作了一批各种样式的蓝印花制品,这些产品

也深受大家欢迎。
“在奉化的历史文献中曾记载过当时奉化种植过大量的马蓝草,说明当时蓝印花染坊是比较普遍的,所以这种技艺在我们当地还是有文化底蕴存在的。”张剑峰说,蓝印花印染技艺比较环保,也能够在家里制作,所以她设想将工作室设到奉化,让更多的人能够了解这个技艺,通过传授,让学生或者农村的剩余劳动力也能染制蓝印花布,让蓝印花印染技艺重新焕发新的生机。目前她正忙于新工作室的选址。



印染完成的蓝印花布成品

多睡午觉的孩子成绩更好

科普天地

俗话说“中午不睡,下午崩溃”。小时候,相信各位读者朋友也有被家长和老师赶去午睡的经历。有时,短短几十分钟的打盹,就能让下午的精神面貌焕然一新。来自宾夕法尼亚大学的刘江红教授团队找到了“午睡有益健康”的实质性证据。在研究了近3000名来自中国的小学生后,他们发现,多睡午觉的孩子更快乐,成绩也更好。
为了了解午睡能带来怎样的效果,研究团队对3819名儿童进行了

研究,统计了他们的睡眠状况(包括午睡)。此外,这些儿童的心理和生理健康程度,以及学习成绩也被纳入了考量。研究人员总共收集了2928名儿童的完整数据,它们也被用于后续的分析。根据性别、年龄、学校位置、父母的教育水平、以及夜间睡眠时间等进行校正后,研究人员得以单独评估午睡对儿童的影响。综合来看,午睡更多的孩子过得更快乐,自控能力更强,学习成绩也更好。而且,他们午睡越长,这些效果越明显!研究人员指出,这是该领域首个综合性的研究,我们终于能够通过真实世界的证据,了解午睡对于儿童行为以及学习能力的影响。
(来源 科普中国)