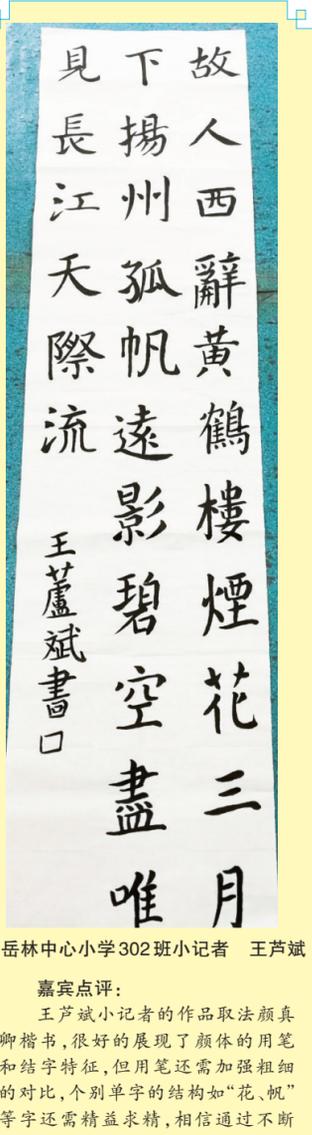




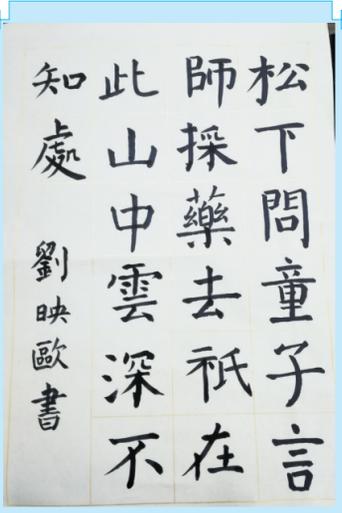
龙津实验学校304班小记者 王伯涛

嘉宾点评:  
王伯涛小记者的作品展现了魏楷的整体风貌,有北碑张猛龙的意味,用笔方整,结字奇崛。希望今后继续深入魏碑的学习,加强用笔的丰富性和节奏变化,体现书写性。



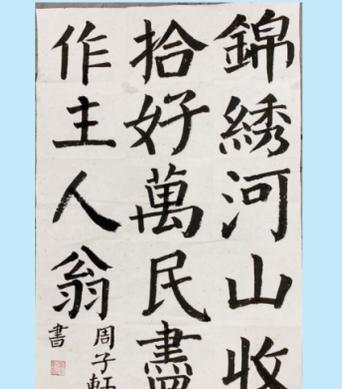
岳林中心小学302班小记者 王芦斌

嘉宾点评:  
王芦斌小记者的作品取法颜真卿楷书,很好的展现了颜体的用笔和结字特征,但用笔还需加强粗细的对比,个别单字的结构如“花、帆”等字还需精益求精,相信通过不断努力,假以时日会取得更大的进步!

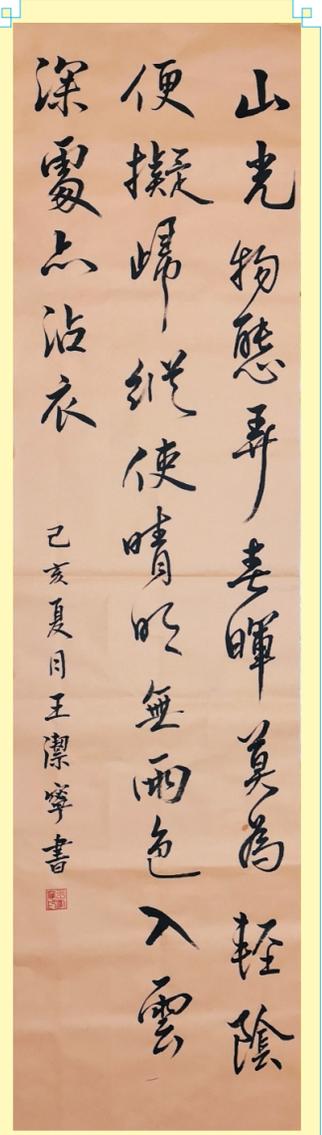


岳林中心小学206班小记者 刘映欧

嘉宾点评:  
刘映欧小记者的作品展现了一定的颜楷基础,作品有童蒙稚趣之感,整体章法统一和谐,希望今后能继续深入对颜楷的临摹,加强对字形的把握和用笔的技巧,再接再厉!



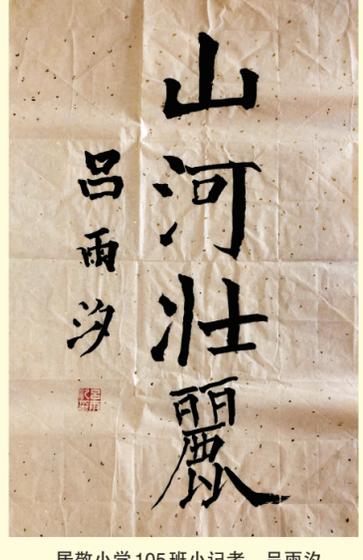
龙津实验学校301班小记者 周子轩



锦屏中心小学507班小记者 王洁宁



居敬小学103班小记者 毛晟扬



居敬小学105班小记者 吕雨汐



居敬小学104班小记者 刘耀丹



点评嘉宾柳添乐简介  
中国书法家协会会员  
宁波市书法家协会理事  
书法作品《文心雕龙节录》刊登于权威期刊《中国书法》杂志  
2015年举办柳添乐个人书法展  
2017年入选度省文联青年人才培养“新峰计划”10家



居敬小学107班小记者 阮元

嘉宾点评:  
这幅作品以端午节这一节日主题,小作者以剪贴,绘画等多种形式来进行表现,并结合了许多端午节的节日元素,特别是粽子坐在芦苇叶小舟上,想法非常的新颖,这些元素并不难但是也非常有趣。画面中各种深浅不同的颜色进行合理的搭配能够让画面的色彩统一而又丰富细腻。



实验小学506班小记者 赵慧婷

嘉宾点评:  
素描画整体的画面感还是不错的,但是要注意一下黑白的关系。这个主体物画的,还可以,整体方面的那种空间感上,表现得还是挺到位的。还有一个细节,水果画的有一点点太生硬,水果的反光还是稍微亮了一点点,反光的话还是可以稍微再排点线条,让画面更深入。



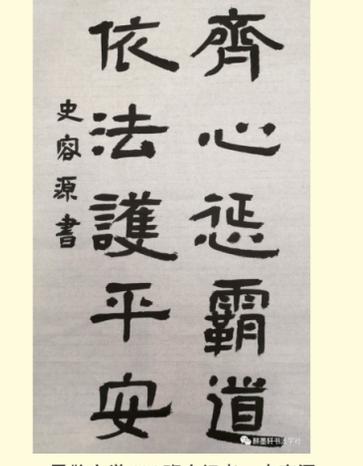
居敬小学406班小记者 宋潇

嘉宾点评:  
这幅线描作品把小桥、流水的美丽表现得非常完美。画面线条虚实处理的非常好,有层次感和立体感!小桥和水面的倒影的线条叠加,让画面看上去更立体更生动。



居敬小学406班小记者 郭璐伊

嘉宾点评:  
这幅作品的线条表现可谓是疏密得当,给人一种秩序感,同时又非常生动形象的表现出了菜篮子里的蔬菜的立体感,也具有一定的形式美感。



居敬小学401班小记者 史容源



实验小学301班小记者 葛晨曦



居敬小学504班小记者 阎宇宁

点评嘉宾王璐简介  
毕业于中国美术学院  
宁波艺加画空间创始人  
奉化美术家协会成员  
兰亭奖世界青少年儿童书画大赛金奖指导教师

