

上接B1版

### 一次奇特的采访之旅

实验小学506班小记者 赵慧婷

今天,我要去格致教育体验一次奇特的采访之旅,这次的采访使我充满期待,因为我们要去采访上一届考入锦溪书院的学长们和奥数金牌教师。现在就让我带大家一起来看看吧!

“你好,小姐姐,请问你叫什么名字?”“我叫章王琳。”没错,今天我们的第一位采访对象就是坐在我面前的这位小姐姐——章王琳。我十分好奇地问这位姐姐学了奥数后都有哪些好处?章王琳姐姐回答道:“学习了奥数,在我之后的学习中,使我的专注力提高,能更好地去解题。遇到难题,能静下心来思考,再找到题目的突破口,根据突破口来解决这道难题。思维也更加开阔了。这就是我学习奥数给我带来的益处。”我听后想:看来学习奥数的好处可真不少,像这位小姐姐那样自主学习。我相信,通过努力学习,我也可以和她一样优秀的!我思考着,将头脑中冒出来的小问号一个一个丢了出来。比如:学习奥数的兴趣从何而来;学习奥数后的成绩有哪些提高;学习奥数后的学习状态有怎样的改变……章王琳小姐姐也一一解答了我的疑问,使我恍然大悟。对奥数这一词有了更多的了解。

采访完章王琳姐姐,我们又迎来了一位奥数金牌教师——张洋老师。张洋老师留着一头短发,脸上总是挂着一抹自然的微笑,这也使原本紧张的气氛变得轻松自在起来。采访开始了,每一位同学都跃跃欲试,争先恐后地举起了小手。手举得很高,生怕张洋老师看不见似的。我思索了一会儿,刚想举手,只听张洋老师的声音在耳边响起:“这位同学先说吧!”被叫到的同学显得十分高兴,她兴奋地提出了一个问题:“张洋老师好,我想问如何学好奥数呢?”张洋老师微笑着回答道:“要学好奥数,好的学习方法才是关键,比如整理错题集,可以回顾错误的地方,并改正;准备一本复习本,对知识加以巩固。”听到老师如此精彩的回答,同学们的手举得更高了。面对同学们积极地举手发问,老师又连续叫了两位同学,而此刻的我脑海里也浮现出了一个问题,我紧张地举起了手,问道:“张洋老师,你教的学生都这么优秀,他们肯定有很好的学习方法,那我们该如何避免那些不可取的弊端呢?”略作停顿后,张洋老师总结了这两点:“1.首先学校里的知识要学好,才能使奥数学好;2.学习奥数还要看学员的年龄,小一点的小朋友可以先学思维数学,再加上一些小游戏帮助学习,不然直接学习奥数的话他们的思维还不能接受奥数知识,三年级以上的同学才可以真正学习奥数,可以试着做一做奥林匹克数学。”我听后恍然大悟:看来我不仅要学好奥数,学校的课也一定得学好。加油,我必须努力呀!

两轮采访过后,活动也快接近了尾声,可我的思绪还飘荡在采访中……我暗自下决心:我一定要努力学好奥数,加油!

这真是一次奇特的采访之旅呀!不仅使我体验了当记者采访别人的感觉,也使我懂得了学习奥数的重要性,受益颇多!

### 乡下生活

龙湾实验学校405班小记者 顾旭东

我和妈妈一起来到了家乡。我见过许多风景,却从没见过家乡这样的美景。

这里送子桥水真静啊,静得让你感觉不到它在流动,清得可以看见水底的沙石,绿得仿佛是一块无瑕的翡翠。一只母鸡带领着一群小鸡在送子桥旁边觅食,就算有人来,它们也不吃惊。

西坞人家的房屋面前,总会开着风仙花、月季花、菊花、山茶花……它们依着时令按顺序开放,朴素中带着几分华丽。

最大的特色就是——他们有着无忧无虑的生活,吃穿不愁,只要开心就好。真羡慕,希望有空了去好好享受一下“田园生活”。

### 在乡下生活真好

居敬小学504班小记者 杨沫

一条清澈见底的小溪,终年在每家每户门前流淌着。而溪的两岸,是一大片乱石滩。赤足行走在上面,虽微微的疼痛,但会带走一天的疲惫。有时,一阵清风,吹得水面皱起了眉头;有时,艳阳高照,照得水面眨起了眼睛;有时,细雨绵绵,又惹得水面爬上了乡愁!

即使有时连续干旱,这些小溪也不会干涸,仿佛上天恩赐的神奇宝藏。村民们会用这些甜甜的溪水来浣衣洗澡,抑或是用来掬水洗面,洗去一天的疲惫。而顽童们会在夏天光着屁股嬉水打闹。用来供村民过岸的大白石,因为长年被溪水冲刷,所以又白又亮,而且没有棱角,踩得更踏实。七岁那年,我顽皮地单脚跳了一格又一格,不出意料成了落汤鸡。所以我现在虽然长大了,偶尔回乡下还是不敢掉以轻心,总是小心翼翼,这时难免又会引起大家的善意取笑。

我乡下的家离小溪很近,走路两三分钟就到了。然后沿着羊肠小道再向上走,到了一片西瓜地,采一个熟西瓜,“踏踏”地跑下山,冲过鹅卵石滩,在小溪中冲刷干净瓜皮上的泥渍,放入装满了沁凉溪水的石窝中,上头细流不停流,冲着西瓜滴溜溜地打转。到了下午,取出石窝中的西瓜,手起刀落,“啪”的一声,应声而裂!红彤彤的瓜瓤映入眼帘,取了一片放入嘴里,汁水在味蕾炸开,沁人心脾,果肉果汁还挂在嘴角,那质朴的微笑也挂在嘴角。

还有一块小小的菜园,静静地躲在院子的角落里。我喜欢偷偷埋下种子,然后在无数个日日夜夜翘首期盼它们会露出害羞的脑袋;也会用锄头挖出一季的收获,当然这些都是爷爷的功劳。

家乡的村民大多数都姓杨,大家过着日出而作,日息而入的太平日子。那段日子,深深地刻在我的脑海里。这些美好的回忆,我想我一辈子都不会忘记!

指导老师 李玲君

### 外婆的手

锦屏中心小学405班小记者 陆昕茜

外婆的手是那么洁白无瑕,仿佛像一件绝美的艺术品般的纯净。那一对纤细的手,微泛着一丝温度,令人暖心。

温暖的手

外婆对我十分关心,平时都是她一直陪伴着我。有一个下雨的深夜,我发着高烧。迷迷糊糊间察觉外婆的手摸着滚烫的额头,用毛巾给我冷藏,喂我吃药喝水。可是依然不见好转。外婆一把背起我,顶着风雨把我送到了医院。外婆那双温暖的手,一直紧紧攥着我的小手,帮我对抗生病的虚弱。

勤劳的手

外婆原本的手十分洁白,细长光滑,但外婆整天忙于农活,闲暇之余还要操劳家务。长此以往,双手渐渐变得粗糙、黝黑,双手结满了老茧,也增添了很多可怕的裂口,看得我心疼。外婆那双勤劳的手维持了整个家。

灵巧的手

### 疯狂的抖球大战

岳林中心小学203班小记者 胡心瑜

酷热的夏天到了,在这个季节里,我的心也跟着翻腾。可以吃冰冰凉凉的冰激凌,可以到泳池里游泳,当然我最喜欢的就是疯狂又好玩的抖球大战。

老师刚讲完规则,同学们就像一只只兔子一样立刻跑出了教室。大家来到了门外的一块空地上,同学们都跃跃欲试,信心满满。我迫不及待地想要开始比赛,脖子撑得比长颈鹿还长。总算轮到我比赛了,我麻利地绑好盒子,等待指令。老师喊了一声开始,我手紧紧抓着绳子,身体往后仰,努力地跳着。听见球“咚咚”一个一个往外蹦,我的脚就像装了弹簧一样,跳得更加欢了。一些淘气的小球在盒子里上窜下跳,有一些小球飞到了外面,有一些小球在里面迟迟不肯出来。我有些着急,怎么还不出呢?我使出全身力气,不顾我

### 共建爱心家园

锦屏中心小学503班小记者 吕科廷

爱,是一次无偿的献血,是一次善意的提醒,是一次快乐的分享,也是一次坚决的肯定……爱,其实离我们并不遥远,爱就在我们身边,爱充满整个世界。以前我就觉得爱十分美妙,非常伟大,不只是“父爱如山,母爱似海”这么简单,但当读了这本《慈善读本》后,才真切地感受到地球是个大花园,一个充满爱的大家园,爱的力量是无穷的,爱就是希望!

我们虽然生活在一个幸福的世界里,但也有许多人遭受不幸,而爱就在这样的环境中迸发。看着那么多孤儿、留守儿童失去父母的爱,世界上各个角落都伸出了援助之手,还有人为救他人而牺牲自己的生命。像读本中写到的香港义工——黄福荣在2010年4月14日,青海玉树地震发生后,为抢救孤儿院三名孤儿和一名教师,在余震中不幸牺牲。还有汶川地震后,救援人员在搜救时发现一具被压得变形的雌性遗体,在遗体底下有一个被被子包裹着的孩子,被子中还有一部手机,上面显示的是这位母亲给孩子的留言:“亲爱的宝贝,如果你能活着,一定要记住我爱你。”古今中外还有无数的感人事迹发生在我们的身边,无数首“爱”的歌曲在我们耳边响起……

这学期我们学校的许老师去延安图支教,我们全校师生也举行了一次捐款活动,尽一点微薄之力给那边的贫困孩子带去一份爱心、送去一片温暖。“只要人人都献出一点爱,世界将变成美好的未来”,在这美妙的音乐声中让我们携起手来,共建美好家园!

指导老师 毛明叶

### 隐形字

锦溪小学203班小记者 郭沁桐

今天,我们在薯托班上科学课的时候,老师教我们做了隐形字。隐形字是怎么制作的呢?就让我来教你吧。

首先准备好以下材料:一杯碘酒,一根双头棉签、一张纸,还有一杯纯牛奶。我们先用棉签蘸一点纯牛奶,然后在纸上写上自己想写的字。等纸上的纯牛奶完全干了以后,就可以用碘酒在写字的地方涂啦!记住,千万不可以重复涂,要不然会变成黑乎乎的一片。过了一会,只见涂过碘酒的地方显出一行字迹,我写的是“爸爸妈妈,我爱你们!”字的旁边还画了一个小小的我。

有趣的科学小实验结束了,你们学会了吗?

### 为美丽大堰而点赞

居敬小学504班小记者 梅书泽

我的爸爸在奉化大堰镇工作,每逢节假日,我经常随爸爸到那里游玩。大堰是大山里的最美丽村镇,被人们称为“天然世外桃源”。

大堰镇的缸瓦艺术村——后畈村,里面的作品由村里的几位能工巧匠完成。他们充分发挥想象力和现代的设计理念,以历年遗留下来的古老破缸碎瓦为原始材料,用民间传统的补缸手法,成功制作出了一件件造型各异、精美绝伦的缸瓦艺术品,比如小鸭子、月亮、小鹿、耕牛等各种动物,每件都活灵活现,令人拍手叫绝,也令成千上万游客赞不绝口。

而金灿灿的油菜花更是吸引了游客们的眼球,成了大堰最靓丽的一道风景线。每年春天,油菜花开了,走进梯田油菜花,仿佛走进了金色的海洋。油菜花大片大片呈现在眼前,金色的花和绿色的枝相互映衬,层层叠叠。在油菜花海里有用稻草编织成的羽毛球拍、唐僧师徒四人和轿子等,还有耕牛在里面吃草,小蜜蜂在采蜜,一派田园风光,惹得游客流连忘返。

在大堰镇的人口处,还有一个3D壁画村——湖边桥村。那里民房的墙壁上由中国美院的师生们画上了3D造型的各种画作:“小八路英勇抗日”“王二小机智放牛”“小孩淘气掏鸟窝”“村民喜滋滋挖春笋”……真是应有尽有。由于3D的立体效果,每一幅画都是那么栩栩如生,让人如临其境,如闻其声,如见其人,游客们纷纷拍照留念,热闹非凡。

大堰山清水秀,美景数不胜数。我想正是有了习爷爷的英明理论指导——“绿水青山就是金山银山”,才使得大堰环境越来越好,才使得游客越来越多,才使得农民伯伯的腰包越来越厚!

我爱你,大山里最美丽的村镇,“天然世外桃源”大堰镇,我为你点赞!

指导老师 李玲君

外婆的手非常灵巧,常给家人做棉鞋、织毛衣及手套。外婆做起东西来速度很快,手指灵活地穿梭着,令人眼花缭乱。每到冬天,我们一家人都穿上了外婆做的棉鞋,穿着外婆织的毛衣,温暖极了。这让外婆十分开心,嘴角常弯着满弧,即使手上满是冻疮,也在做着手中那干不完的活。外婆那双灵巧的手让我即使在寒风凛凛的冬日依旧温暖如春。

“谁言寸草心,报得三春晖。”每每想起这句话,我的脑海就会浮现外婆的那双手,一双包含着对家人浓浓爱意的手。想起外婆无时无刻地照顾我,顿时心里涌出一股热泉,温暖身体里的每个细胞。我更想快快长大,用我的双手来全心全意地照顾她。

**金笔指导老师 林倩倩金笔点评:**  
小作者使用小标题结构式使文章条理清晰,层次分明。本文小作者用自己真实的经历,通过对外婆的手的细致描写,诉说着对外婆的喜爱,文笔自然朴实,却流露出真挚的情感,情意浓浓,似香醇美酒,令人不饮而醉。

的淑女形象,终于把最后一个球抖了出去。我不由暗暗庆幸:幸好在一秒完成了任务。心里好像盛开了朵朵鲜花,脸上露出了甜甜的微笑。

真是一个刺激又有趣的抖球游戏!不过,有些事情看起来简单做起来是有难度的。只有认真对待,才能做好每一件事情。

**金笔作文指导老师 朱丹莹金笔点评:**  
小作者运用大量的动作描写把游戏过程形象地描写出来,似乎让读者亲眼目睹了有趣的游戏。比喻形象贴切,结尾恰到好处、点明中心,是小作者的吸睛之笔。



### 快乐的足球雨战

龙湾实验学校204班小记者 田兆承

小朋友们,你们会踢足球吗?大家一定都踢过。那你们有在暴雨中打过“雨战”吗?今天我就和小伙伴们踢了一场快乐的足球比赛。

这一天,我们正在比赛。突然,哗哗哗……下起了倾盆大雨,但比赛仍在继续,大家个个你争我夺。我打中后卫,球来了,往前踢了一脚,球被队友接到了,我大喊一声:“这里!”队友立刻回传。球到了我这里,我见机行事,做了一个假动作,把对方的前锋甩掉了。接着,我们在雨中传呀,踢呀,抢啊……开心极了!很快,比赛就结束了。

这真是一场快乐的足球“雨战”,我们意犹未尽,期待下一次比赛。

### 第一次当大厨

锦屏中心小学503班小记者 袁涌宁

每次吃饭,我都会看见妈妈围着围裙,拿着锅铲,分分钟做出一道美味佳肴。而今天,我也要尝试当一回大厨,做出还要好吃的菜。这次我可是要挑战可乐鸡翅呢!

首先,要将鸡翅洗净,用盐腌制20分钟,最好要在上方放置重物压实,这样才能让鸡翅更加入味,肉质紧实。在腌制的时候,可以将准备好的一些姜、蒜之类洗净、切碎,放在一起。鸡翅腌制完成后,冷水下锅,把鸡翅焯一下,去血水,再捞出,用水冲净,但不能冲太久。接着往锅里倒入少许油,把姜、蒜下锅,炸至油花飞溅,鸡翅下锅,在锅中炸至两面金光,倒入大半瓶可乐,盖上锅盖,直到可乐只剩四分之一为止,取出鸡翅,美味的可乐鸡翅就完成了。

可是在制作过程中,也有很多意料之外的事。比如说在放姜和蒜时,油直接溅了上来。那时我没有任何防备,如果没有及时躲开,最坏的结果就是被这几十摄氏度的油炸出个泡。幸好我眼疾手快,才躲开了它的“袭击”。后来才知道,烧之前必需在鸡翅上切几刀,我这次就是因为没有切,导致肉十分软。

这可是我第一次当大厨,虽然有很多的不足,但我相信下次能做得更好。

指导老师 毛明叶

### 游天童禅寺

溪口中心小学404班 舒凡轩

今天,我和外公观赏了宁波鄞州的天童禅寺。

我们一到,就看见了一个池,名叫万工池。走进天王殿只见两边站着四大天王:东方持国天王、南方增长天王、西方广目天王、北方多闻天王。我向他们一一拜了拜,祝愿我们大家身体健康。天王殿前面是佛殿,也就是大雄宝殿。正面坐着释迦牟尼佛,两旁是阿弥陀佛和药师佛,周围是十八罗汉,背后还站着观世音菩萨。这些菩萨都是涂了金的,闪闪发光。走过大雄宝殿,我们又沿着楼梯来到了罗汉堂。走进一看,黑色的石板上刻着一个个罗汉,惟妙惟肖、栩栩如生。更奇特的是无论你从哪个角度看他们,他们的眼睛总是看着你的。最后我们看了天童禅寺最著名的千僧大锅。走进一看,里面有三个大锅,其中一个特别大的口径约有二米,深约一米,竟有四千千克。据说最大的那个锅是用来煮饭的,另外一个则是烧汤用的,还有一个是炒菜的。一次烧的饭菜可以供一千个僧人食用。看完千僧大锅,我们的天童禅寺之旅也结束了。

我和外公依依不舍地回家了。

指导老师 胡鹏辉

### “听”夏有声

居敬小学203班小记者 杨文天汶

夏天是个神奇、美妙又美好的季节,让我们用心去聆听大自然的声音吧!

清晨的阳光照在翠绿的大树上,“知~知~知”知了用动听的歌声唱醒了沉睡的小朋友们,同时也开启了新的一天。

中午,烈日炎炎,池塘边的青蛙“呱呱呱”地叫着,仿佛想用美妙的歌声唱给小鱼们听。

晚上,黑乎乎的山上流着溪水,“哗~哗~哗”地响着,好像一首摇篮曲,能让小朋友们做一个又香又甜的美梦,睡一个好觉。

我喜欢夏天,因为夏天小动物们的歌声很动听,美妙动听的歌声会让你忘掉一天的疲劳和难过,所以我喜欢夏天。

指导老师 王旭兰

### 如何劝架

龙湾实验学校201班小记者 胡歆研

有一天,儿子和邻居家小朋友玩着打着打起来了,儿子哭着去找爸爸,爸爸听了火冒三丈,领着儿子去找打儿子的小朋友。这时,邻居家小朋友带着爸爸也正要去找他的儿子。两个爸爸一见面就开始吵起来了,两位爸爸互相指责对方儿子的错误,气势汹汹,慢慢地就开始打起来了。你打一拳,我踢一脚,打得不开交。儿子跟小朋友说:“我们玩石子吧!”他们开心地在地上玩了起来。

看了《父与子》的漫画后,我觉得这位父亲太过于冲动,其实孩子打架是很正常的事,应该让他们自己去处理。现在的父亲都很溺爱自己的孩子,舍不得他们受一点点的委屈,导致孩子失去自我成长的机会。

我希望家长不要过分干涉孩子的事情,让孩子学会自己处理事情。要让孩子独立,拥有自己解决问题,自己解决矛盾的能力,并在困难中成长。

### 小兔过河

龙湾实验学校102班小记者 吴依臻

阳光明媚的一天,小猪约上小猴一起去玩。它们来到了小河边,小猪拿出长绳对小猴说:“我们一起来玩跳绳吧。”可是,有一件小事让它们烦恼:两个人怎么玩啊?小猴灵机一动把绳子一端绑在了树上。之后,它们快乐地跳起绳来了。

就在这时,一直小兔从草丛里钻了出来,它看见小猪小猴在玩也想加入。可是一条河拦住了它的去路,它自言自语地说:“小河这么宽大,我也不会游泳,怎么办呢?”小兔子非常伤心。小猪和小猴帮小兔一起动脑筋。忽然,小猪看见了一块木板,它叫上小猴一点一点地把木板抬了过来,搭在了小河上,变成了一座桥。小兔蹦蹦跳跳地过了河和它们开开心心地跳起了绳。小鸟都被它们的欢声笑语吸引过来了。

跳着跳着,天渐渐地黑了,它们依依不舍地分离了。

### 学习变简单了

——《笑猫日记》读后感

锦屏中心小学202班小记者 王艺晓

这个暑假,妈妈送给我一套书,名叫《笑猫日记》。我非常喜欢这套书,没几天就如饥似渴地读完了。

其中,《云朵上的学校》是我最喜欢的,接下来我就给你们讲讲吧:有只名叫小白的狗,它有一个十分神秘的女主人叫蜜儿。她每天晚上都会撑着一顶油伞,飘进孩子们的房间里,去收集他们的梦。蜜儿把那些时常做噩梦的孩子送到她在云朵上创办的学校,带着他们在大自然的课堂中,开始快乐之旅。蜜儿上课可不是直接给同学们灌输知识的,而是激发孩子们的好奇心,带着孩子们仔细地观察大自然的事物,让他们放松心情,爱上学习。曾经在学习压力下,噩梦连连的孩子们,自从来到了云朵上的学校,就变得快乐无比,同时学习成绩也提高了不少。

看来只要激发了自己的好奇心,学习就变得简单又快乐!

### 难忘的海滩

居敬小学202班小记者 赵曼萱

一天,天气晴朗,万里无云,我要和爸爸一起去栈桥冲浪喽!

我和爸爸来到海边,那里的海和天空一样蓝,可美了!我和爸爸站在石头上,那浪花一波又一波,像水中的大老虎向我们冲来,要把我们给吃了似的。

我们看见石头下有一些贝壳,那些贝壳有的像一把把扇子,有的像海螺,还有的像弯弯的月亮,漂亮极了!我开始捡贝壳,捡着捡着,绿油油的水草把我的脚给缠住了,吓了我一跳。

指导老师 张亚辉

### 橡皮和铅笔的故事

锦屏中心小学401班小记者 王丽莎

从前,有一对形影不离的好朋友,它们每天竭尽全力,默契地配合着帮小主人完成一份一份作业,为小主人立下了汗马功劳,它们就是铅笔和橡皮。

这不,那年又迎来了一年一度的“人人写好字”硬笔字大赛,小明每天都要坚持练习写三行语文生字。在练习时,只要铅笔多加了一点,或是写歪了一横,橡皮都会立刻指出铅笔的错误,并飞快地跑过来,翘起小脚尖,在错误的地方擦干净。铅笔看到橡皮那副可爱的模样,就会说:“谢了,老弟。”所以,小明的作业常常能得高分,并被老师当成范字在教室里展览。

比赛一眨眼就到了。在比赛当天,铅笔因在平时认真练习,所以自信满满,表现出色,没有写错一个字。橡皮则在一旁不停地为铅笔加油。不久,成绩就出来了,毫无疑问,小明获得了年级段第一名,铅笔与橡皮欢呼雀跃着。

放学回到家,铅笔昂着头、挺着胸,得意洋洋地说:“橡皮老弟,我这回可不是很厉害啊!”橡皮真诚地夸赞道:“老兄,这次你的确发挥出色,但别忘了我也有功劳的哟!”铅笔却不屑一顾地说:“你有什么功劳啊?你在比赛时,是帮我擦了一点还是一横啊?你在那也就只充当了一个旁观者的角色罢了。”橡皮不紧不慢地说:“这你就说得不对了,要不是在平日练习时,我一次次地纠正你的错误,擦去你写错的笔划,你怎么可能在这次发挥得那么好!”铅笔却蛮不讲理地说:“切,没有你,我这次依然能为主人立下汗马功劳。”橡皮有点生气了,说:“那好吧,以后我们就骑驴看唱本——走着瞧,看你一个人如何唱独角戏!”说完它就躺在文具盒里开始呼呼大睡。

小明吃完晚饭,又开始做起作业来。结果铅笔开了一个小差,把“已经”写成了“以经”,它以为橡皮又会像往常一样跑过来,帮它纠正这个错误,结果它等了半天,橡皮也没出来,铅笔连忙吆喝道:“橡皮,你还不快点过来帮我擦掉!”橡皮爱理不理地说:“你不是要唱独角戏吗?我是一个废物,帮不了你的!”“不帮就不帮,没有你,我照样能帮主人搞定一切作业。”于是它立刻就在错误的字上画了一个圈,然后在旁边写了一个正确的字。作业终于写完了,数了数,在作业本上,这种圈圈,竟达十处之多。

第二天,老师在大庭广众之下,严厉地批评了小明,让他当晚去重写一遍。铅笔意识到了自己犯下的错误,马上向橡皮负荆请罪。

从此以后,它们又齐心协力,分工合作,帮助小主人不断进步。

指导老师 韩莉莉