

三幼梁王分园: 我们和“信”的故事

通讯员 江源

“我们上小学后,如果想念幼儿园了怎么办?”即将毕业的奉化区第三实验幼儿园梁王分园的小朋友不禁担忧道。“要不我们不以后写信给幼儿园吧!”不过写信可不是件容易的事,不会写字怎么办?信要怎么寄呢?寄信要不要邮票?去哪里寄信?一连串的问题接踵而至,在追随孩子兴趣的指引下,关于“信”的探秘也由此开始……



为哥哥姐姐解读信的内容



送给小学生哥哥姐姐



探秘邮票



哥哥姐姐的回信

一起来写信

信该怎么写呢?老师们先把几封真实的信张贴在主题墙中,引导孩子们自主观察。孩子们发现,原来写信可不是随便写的,它有自己的格式和要求。比如,要把收信人的称呼顶格写在第一行,然后还要在后面加上冒号,表示下面有话要说;问候语要写在称呼的下一行,前面空两格;正文另起一行,前面也要空两格;最后在信的右下角写上写信人的名字以及写信日期。经过交流和学习,孩子们开始了第一次尝试——写给妈妈的一封信。还不太会写字的他们用自己独特的图画表征来记录自己想说的话。第一次写信虽然漏洞百出,但每一封信件里都承载着他们对妈妈满满的爱。

一起去寄信

信有两个密不可分的好朋友——信封和邮票,寄信可离不开它们的帮助。这两位好朋友身上也藏着许多小秘密。孩子们发现信封上有

六个小框框、几个字、还有一个大框框,好奇地问:“这些用来做什么?”经过一起学习每个图示的用途,他们了解到,原来信封上的六个小框框是用来写邮政编码的,大框框是贴邮票的,信封上还要写上寄信人和收信人的地址。在我们的共同努力下,一封封“完整”的信展现在眼前,把它投入邮筒,不久之后,妈妈就能收到信啦!通过妈妈们的收信反馈,第一次写信、寄信的活动圆满成功,孩子们对“信”的探索兴趣也越来越浓。

给哥哥姐姐的一封信

即将面临毕业的大班孩子,对未来的小学生活充满了向往。终于到了他们期盼已久的参观小学的日子了,他们有好多问题想要和小学的哥哥姐姐交流。于是,他们把好奇都写在了信上,请哥哥姐姐来帮忙答疑解惑。有些问题,在参观当天就为他们做了解答;还有些问题,则通过回信方式再详细告知。收到回信的孩子是如此开心和激动,一拿到信就迫不及待

地阅读起来。一封小小的信,将他们和小学生哥哥姐姐紧密联系起来,不但提高了他们的表达能力,还发展了信息提取能力和社会交往能力。

给高伯伯的一封信

当下,幼儿园实践活动越来越丰富,这也为孩子们走向社会铺设了道路。在各种社会实践活动中,他们主动以图文结合的信件对外发出“沟通”信号,并获得有效的回复。在区“萌篮球王”表演活动前,大一班的诺诺主动给区委书记高浩孟寄出邀请信,高书记百忙中抽空赶来,观看了他们的表演,还与诺诺亲切对话。这样一次次的情感反馈令他们感受到了来自社会上不同人员的温暖与善意,也为他们打开了与世界沟通的大门。

关于“信”的探秘还在不断深入。追随孩子的兴趣,支持孩子探究,关注孩子深度学习的能力,自然就会“生长”出精彩的故事,开启一段富有挑战的旅程。



把信投入邮筒

四幼: 奉麓茶韵 印记奉化



采茶



评茶



茶叶制作组

通讯员 王洪波 徐丽

奉化负山枕海,气候温暖湿润,有着丰富的茶资源。奉化特产——曲毫名茶源于宋代,不仅是历史名茶,更运用先进科技成为现代名茶。四月份,奉化区第四实验幼儿园根据浙江省编教材主题“春天里”组织了一次普通的集体教学活动,孩子们在兴趣的指引下探索茶叶秘密,一层层拨开问题的迷雾,一步步推进研究性学习,以确定问题—调查探究—设计表征—建构模型—测试优化为活动模式,描绘了一幅富含生命活性的“奉麓茶韵”课程图谱。

茶园探秘记: 识、采、品、赏

在《好喝的茶》的教学活动中,孩子们品味不同种类的茶叶,在老师的茶艺表演过程中更是对茶产生了浓厚的兴趣。孩子们围着老师,提出了很多关于茶叶的问题,对奉化曲毫尤其感兴趣,跟随着老师的脚步,我们抓住了这个“契机”,走进茶园,带领孩子以“茶”作为探究的源头,识茶、采茶、赏茶、品茶,开启“奉麓茶韵”的探寻之旅。

一进入茶园,孩子们便开始寻找茶叶,茶园里孩子们不仅找到了真正的茶叶,还发现了很多茶园的宝藏,原来茶树也有花,茶树中的蜘蛛网可以保护茶树。刚采摘的茶叶怎么变成平时可以泡的茶叶呢?孩子们带着新鲜茶叶一起来到了炒茶

坊,看看摸摸闻闻,感受着炒茶的美妙。走进茶室,宁静的氛围让孩子们一下子安静了下来,孩子们还像茶艺师傅一样细细品茶,观察茶叶在水中不断延展的变化。

制茶新工艺: 压、晒、吹、炒

茶园归来后,孩子们带回了许许多多新茶,都心痒痒得想尝试亲手来制作茶叶,孩子们通过各种方式开始收集资料,发现新茶变成茶叶的秘密就在于让茶叶变干,怎样才能让茶叶变干呢?用毛巾压、石头砸、太阳晒、锅子炒,连吹风机也来帮忙了……孩子们通过各种方式调查资料,调用原有经验,结合现场观摩的制茶方式,想出了各种千奇百怪的

方式,解决问题的思维正是如此,对待一个问题,解决方式是具有多样性的,探索方式的实效性牵引着孩子面对问题不断地探索。经过一次次制茶,一次次失败,邀请了爱喝茶的门卫师傅品一品,果然!味道不错呢!为了让每个小朋友都了解制茶的过程,孩子们还将自己的制茶经验制成了一幅“制茶宝典”。

茶馆开业啦: 喊、炒、装、卖

孩子们对制作完成的茶叶有了许多的想法,有的孩子说要分享给爸爸妈妈和好朋友,有的孩子说自己想要尝一尝,有的提出了想要像超市中售卖物品一样,通过卖茶叶来赚取精灵币。于是,茶馆便准备

开业啦!孩子们分工筹备,宣传组设计宣传海报、包装组制作茶叶包装、茶具组创作艺术茶具……当准备工作一切就绪后,精灵茶馆开业啦!

茶叶制作组的孩子们清洗、炒茶、揉捏,有条不紊地进行着茶叶的制作;茶具创作组的小朋友一边创作DIY茶具,根据小客人的要求为茶还绘上各种图案,一边应对顾客们的“讨价还价”,争取将制作的茶具卖个好价钱;茶道礼仪组的泡茶“小师傅”慢条斯理地冲泡,但小顾客不急不催,也是耐心地等待,好不容易等到小小的一杯茶,细细品一品;茶叶售卖组熟练地将茶叶装进包装袋中,大声吆喝着:“卖新鲜的

茶叶咯!卖香喷喷的茶叶咯!快来买茶叶啊!”热情的吆喝吸引了不少小客人,不一会儿茶叶便一售而空,赚了满满的精灵币。

一百个孩子有一百种语言,每个孩子都在探索“茶”的过程中,都积累了“对茶”的相关经验。经过不断思考、探索,尝试论证的活动过程中,孩子们丰富、积累了知识经验,在与材料、环境、同伴、教师的互动过程中,提升了自己的学习品质,发展了合作能力。从这一次“茶”的课程活动中,也是教师对以往教学方式的一次革新,教师形成了新的课程思维,学会追随孩子,让孩子真正站在课程中央,根据孩子探索进程和需要提供适宜的支持。



品茶



制茶



炒茶