



别开生面的方言大赛

实验小学504班小记者 杨依果

方言,是每座城市最显眼的名片,也是人们智慧的结晶。每个地方都拥有各具特色的方言,成为了祖国大地一道亮丽的风景线。

11月24日晚,我去观看了“奉化区第二届少儿方言才艺大赛”。比赛十分激烈精彩。规则是给各位选手一段电影片断,需要用方言进行配音,只播放一遍电影原声,选手们马上即兴发挥,那场面相当紧张。小选手们在舞台上绘声绘色地表演,发挥得淋漓尽致,听起来感觉就像原声一样。选手们的水平旗鼓相当,得分也不分上下。在选手们激烈比拼下,终于分出了胜负。但活动并没有结束,还有彩蛋呢!主持人说一个词语,台上的小朋友用方言进行翻译。有些小朋友得十分流畅,简直是对答如流。这次翻译大赛不仅精彩,更让我领略了方言的魅力。

看方言大赛有感

居敬小学505班小记者 毛一欣

上个周末晚上,我去了华侨豪生大酒店看了少儿方言才艺大赛总决赛。坐在观众席,我看到场面已经沸腾起来,各个学校的啦啦队都来为自己班级的小选手加油,我也不例外。

方言,是我们祖祖辈辈相传的话语。可是,现在说方言的人越来越少了,大多数人都只会说普通话了。所以,奉化日报的叔叔阿姨们才会联合几个单位举行方言大赛,目的是让奉化方言发扬光大,久久相传。我们班有好几个同学参加了本次比赛,经过海选、复赛、半决赛,有两名同学脱颖而出,进入了总决赛,还获得了银奖和铜奖呢。看了这次比赛,我也有不小的“成就”。我以前不大会说方言,可是经过这次观赛,我学会了很多方言,比如:“说谎话”的方言是“擦乱话”。观看了这次方言大赛,我好像有点儿爱上了说方言。现在,每天回到家都要和爸爸妈妈、爷爷奶奶对上几句才行。家里变得更热闹啦!

指导老师 汪佩芳

有趣的方言

实验小学502班小记者 蒋宇奇

我自小就在奉化这片美丽的土地上生长生活,但是我一直有件耿耿于怀的事,那就是——我听不懂奉化方言!在家里,爸爸妈妈不会,在学校吧,老师和伙伴们都说普通话,所以方言虽然一直近在眼前,却又那么远在天边呀。

今晚有场奉化方言大赛,我当然不能错过这个难得的学习机会啦,于是早早来了赛场。看到熟悉的同学在台上声情并茂地说着方言,我突然觉得都不认识她啦,脑子一片茫然:她是谁,她在说什么?我是谁,我在听什么?哈哈,为什么同样的声音,同样的生活,同样的蓝天下,可是语言一变,感觉世界都变了一样,语言真是神奇的东西啊。

我最喜欢的是比赛的配音环节,看着字幕,听着方言,这一次,我终于能跟上节奏知道方言说的是什么了,一直觉得是咿咿呀呀唱戏一样的方言原来这么有趣,我默默地跟着学了两个词,结果说得舌头都打结了,发音还不大对,偷偷地说给自己听,把自己都逗得笑死了,哎,真是比英语还让人挠头呀。

语言是人们沟通交流的主要工具,也是人们在长期生活中智慧的结晶,所以珍贵的方言我们要传承下来,以后有机会我还要继续学习奉化方言!

指导老师 郑丽

方言大赛

实验小学502班小记者 王雨涵

奉化方言不仅独特淳朴,还很特别,说起来铁硬,乍一听像吵架。比如,普通话:你怎么回事?奉化方言:依哪回事!我正想着,忽然主持人说:“有奖竞答活动开始了,请小朋友们踊跃上台。”我不敢上去,只好在下面摩拳擦掌。“玉米,方言怎么说?”“六角,六角。”我激动地大喊大叫,引来侧目。我只好低下头来。接下来,主持人又说了几个词语,都很简单,我全部答出来啦,没想到,我这么厉害,知道这么多奉化方言,也不愧我是土生土长的奉化人。

“华侨豪生杯”奉化区第二届少儿方言才艺大赛近日圆满结束,历经近两个月的“征战”,来自居敬小学、锦屏中心小学、锦溪小学、实验小学、溪口中心小学、龙津实验学校学校的13名选手从350名参赛选手中脱颖而出。经过经典电影方言配音、方言情景剧等两轮PK,锦溪小学的孙小婵最终夺冠。决赛当晚,来自全区各校的小记者们齐聚华侨豪生大酒店罗浮宫,一起领略、见证了方言的魅力,沟通为大赛的圆满举行画上了句号。



要学会讲方言

实验小学206班小记者 周诺琪

11月24日晚,我去观看了少儿方言才艺大赛,比赛过程相当精彩,各个进入决赛的选手们都各显神通。最精彩的就是用方言给电影角色配音了,选手们都配得相当溜!原来我们家乡的语言这么动听。

通过观看这次方言大赛,我深深地感受到了我们家乡的方言文化。现在的我们都说着普通话,说方言的越来越少,这样语言变得多单调啊!我们应该学习方言,保护方言,让它成为我们生活中的一部分。我们的文化离不开独特的方言,我们要继承方言,弘扬中华文化!

指导老师 甘宁

有趣的奉化方言

实验小学301班小记者 江沁璇

11月24日,我观看了奉化方言大赛。这次比赛主题是用奉化方言给电影《小兵张嘎》中的片断配音。

比赛开始了,选手们一个接着一个上台,看得出来,大家都准备得十分充分,深情并茂,讲得精彩极了!印象最深的就是第三位上台的姐姐,不正是我们实验小学宁波走书社团的同学吗!只见她和另外两个“老头”哥哥一起在台上你一言、我一语,让我大开眼界。

方言可真有趣,比如围巾叫雨巾,干净叫清爽……随着比赛的结束,我深深感受到了方言的魅力。妈妈说:方言代表着家乡的文化,我们身为奉化人就应该学会奉化方言,一代代将这种传统文化传承下去。

奉化方言的魅力

实验小学301班小记者 梁州鹏

11月24日晚上,我在华侨豪生大酒店观看了少儿方言才艺比赛总决赛。

别看方言人人都会说,可是要说得准,可不容易呢!参加比赛的小朋友都是经过了一轮轮的预赛、复赛,一路闯关才进入了决赛,看得出来,大家都做了很充足的准备,经过激烈的争夺,来自锦溪小学202班的孙小婵成为了冠军。

经过这次比赛,我深深感受到了奉化方言的魅力,原来“小兵张嘎”也能被奉化方言说得那么生动!妈妈告诉我,方言蕴含有着一个地方丰富的文化内涵和文化信息。以后我要经常讲方言,虽然难开口,但也要坚持,这样就不会少了家乡的独特记忆。

要重视方言

实验小学301班小记者 沈楚涛

11月24日晚,“华侨豪生杯”奉化区第二届少儿方言才艺大赛的决赛在华侨豪生如期举行。

这次比赛气氛很热烈,场内人山人海,座无虚席。第一场比赛,是一部经典电影《小兵张嘎》中的片段用奉化方言来配音。我感到很是新奇,心想:“这好难啊,选手会不会被难倒呢?”出乎我意料,十三组选手在台上讲得都非常标准、流利。随后胜出的几组选手进行了第二次比赛,他们给我们带来了丰富多彩并有意义的小品,经过激烈的角逐前三名也在其中诞生,我的表姐得了亚军。

方言作为千百年来形成的地方文化,承载着地方的特色文明。我们现在已经很少说方言,特别是我们小孩很多都已经不知道方言了,通过这次比赛让我们更多的人重视起了这个地方文化。

方言大赛观后感

实验小学602班小记者 王茜

秋天是一个让人思绪飞扬,感慨万千的季节,正如刘禹锡所说:“晴空一鹤排云上,便引诗情到碧霄。”

今天晚上,我荣幸地观看了少儿方言才艺大赛的总决赛。据说奉化方言可分为五个方言小片:大桥镇小片、北部平原小片、剡江上游小片、横山小片、沿海小片。

本次比赛围绕“让方言助力孩子全方面成长”这个主题展开比赛。从他们精彩的配音中,我看到了《小兵张嘎》中的张嘎是一个天真、富有满腔热血保卫祖国、有理想的男孩,他对祖国有着极深的感情。

本次配音比赛井然有序,比赛现场布置大方得体,主题鲜明,舞台、灯光、音响效果毫无瑕疵。虽然只有4个片段,配音的同学们都声情并茂。在片段中,嘎子从小就失去父母和奶奶相依为命。后来,嘎子带领小伙伴们组成了儿童团。他偷偷溜进日本人的司令部,看见日军的摩托车,用钉子把轮胎扎坏,又把钉子放在坐垫上,当日军骑摩托车时,被钉子戳的哇哇大叫。

我们无数次的忍让,助长了敌人的野心。当我们遍体鳞伤时,我们想到的是自己的祖国;当我们面对死亡时,我们想到的还是自己的祖国。我们要为祖国而战,不要屈服于敌人的威胁和诱惑,要创造出属于自己的革命壮歌!

本次方言才艺大赛,运用引人入胜的故事情节,通过方言的形式,让更多人意识到保护方言文化的重要性,让我们更爱我们的家乡话。

少儿方言才艺总决赛观后感

实验小学501班小记者 高佳楠

11月24日,少儿方言才艺总决赛在华侨豪生大酒店五楼宴会中心罗浮宫盛大举行。

刚踏进酒店,我大开眼界,蓝白相衬的复古墙,金光闪闪的装饰,优雅中带着点霸气;变幻莫测的投影;闪闪发亮的金色吊灯,配上精美的装饰,简直好像身在皇宫一样。墙壁上各种各样的复杂装饰,十分美丽。少儿方言才艺大赛布置得如此精致,可见方言对于本地人来说很重要!

选手们均是“过五关斩六将”选拔出来的,小选手的方言讲得真是溜呢!

让我印象最深的就是电影配音——《小兵张嘎》。演员们简直成了专业的配音演员,他们表情丰富,方言不仅讲得标准,还很流利。对于方言,我还是个门外汉,只能听得一点点,所以他们讲的时候,我会一脸懵,让地道的老奉化妈妈给我翻译。对于00后的我们,讲方言真是一种挑战,瞧,一年级的男孩一人饰演三个角色,讲到一半,突然喊了一声“我不会了”。全场观众顿时哈哈大笑。后来,她的妈妈上来为他解了围。观众们报以了鼓励的掌声。

方言是我们的民族文化,它有着丰厚的文化底蕴,体现了我们当地的民族特色。虽说我们已经普及了普通话,但是方言依然重要。如今,人们生活条件好了,开始注重文明的传承,文化的沉淀。

“少小离家老大回,乡音无改鬓毛衰。”乡音是许多在外游子联结着家乡的记忆,并且保留着大家心目中的那份情怀。大赛中,一年级的小豆包都开始在学习方言了,我们也更该推广一下我们本地人的传统语言。此刻,我感觉方言已不是那么耳生……

方言需要传承

实验小学204班小记者 徐璐涵

去年寒假在西安游玩时,和妈妈走在去大雁塔的路上,我们听到了熟悉的宁波话,我和妈妈眼睛瞬间亮了起来,我们也讲起了宁波话,她们也看了过来,大家就这样亲切地走在一起,后来妈妈说了一句“老乡见老乡,两眼泪汪汪,老乡的鉴定就是方言。”特别是到了外面,那种对自己家乡的方言是很敏感的、很亲切的。

今天很开心在这个漂亮的大酒店里,看了很多叔叔、阿姨、哥哥、姐姐还有小弟弟等很多人,进行了奉化方言才艺大展示。用方言给电影配音,太牛了,我自己试了一下,真不会。现场熙熙哥哥的互动环节,我没有上台参与,好可惜,但是我在台下也算参与了吧,很多都不会,妈妈很厉害都会。

我通过熙熙哥哥对方言的介绍以及妈妈的解说,我觉得方言是我们老祖宗一代一代口口相传下来的,是我们地方的文化,不能在我们这一代断了,我也要多说说方言,把方言好好地传承下去。

精彩的少儿方言才艺大赛

居敬小学303班小记者 沈含颖

11月24日晚,我和妈妈一起来到了奉化华侨豪生大酒店五楼,一进门看见大厅富丽堂皇的灯光照耀在舞台上的几个大字:少儿方言才艺大赛,整个大厅都坐满了大人和小孩,这次13名小朋友的决赛一定非常精彩。

6:30大赛正式开始了,上来了两位主持人,其中一位是熙熙哥哥,他说奉化方言乐得大家都哈哈大笑。大赛的第一个环节是看经典影片《小兵张嘎》的片段,看好后大人和小孩一起用奉化方言讲影片的对话,有的是小朋友扮演大人对话……一个都讲得非常生动,但我喜欢的是第三组三个人买西瓜那段片子,小嘎子一点也不害怕日军,还勇敢地说不许动,但日军一听是八路军,吓得举起双手,连忙求饶。一位位选手表演得都很精彩,现场时不时传出一声声鼓掌声和欢呼助威声。

但我最喜欢的一个互动环节是奉化老话PK,现场邀请十位大人和十位小孩,可惜我坐得太远,没能参加这个互动,看见熙熙哥哥在一个会转动的箱子里叫每个人拿一张纸,然后用老话说出来,其中一个人摸到一张纸:“人有点张狂”的老话叫什么,那个叔叔马上就说了出来叫:“黄豆汤”,还有一个小孩摸到了一张:“额头头发稀少”的老话叫什么,那小男孩也马上回答:“塔丁拉头”……我作为一个奉化人要好好学学奉化经典的老话。

经过层层选拔,最终来自锦溪小学202班的孙小婵勇夺金奖,真是令人难忘。

