

观奉化方言大赛有感 居敬小学505班小记者 吴海泉 11月24日,华侨豪生大酒店罗浮宫正热火朝天地举行少儿方言才艺大赛。13位小选手从一次次海选中脱颖而出,进入了当天晚上的决赛。其中,我们班的蒋婉玥和高炜优榜上有名。这次决赛中不但有奉化方言的配音表演,还有令人拍案叫绝的垃圾分类知识舞台剧。 通过这次方言大赛,我深刻体会到了垃圾分类的重要性。了解了垃圾分类的常识。如,厨余垃圾桶里装的都是:能吃的、吃剩下的、会腐烂的、有水分的;可回收物桶里都是:有人回收的、可以卖钱的、能再用的;有害垃圾桶里都是:污染环境、有毒的;其他垃圾桶里都是:不能吃的、没人要的、不能卖的、一次性的。 经过这次方言大赛使我对垃圾的认知发生了变化,之前我总认为只要是没用的东西就应该一股脑儿都倒进垃圾桶里,至于垃圾桶为什么花花绿绿的,在我原先看来这也许是为了美观吧!现在我终于明白是垃圾分类需要,我们每个人都应该自觉做到!	长了见识 居敬小学505班小记者 刘珂源 11月24日是方言大赛决赛的日子,我为了给我们班的两位同学加油助威,特意让妈妈取消了小提琴课。 当我来到比赛现场,映入眼帘的是那些五彩缤纷的彩灯,好似一道彩虹跨越在舞台上,工作人员在忙碌地做着比赛前的准备,小演员们也在走廊上紧张地排练着,几百个观众都在期待着比赛的开始,那场面可隆重了! 终于我期待的比赛开始了,可是一听一脸疑惑,什么呀!一句都听不懂,叽里呱啦地讲得好快,瞬间感觉自己到了另外一个“国家”。哎,我这个湖北籍的孩子这会儿没辙了,这也算是一场让我“怀疑人生”的大赛啊。虽然听不懂,但是我能看到每位选手都在尽力表现着自己,用方言表达着一个个主题。我真羡慕他们啊,因为他们可都是土生土长的奉化人! 快看,我们班的选手出场了!他们一口流利的方言,倒背如流的台词,让台下观众的掌声此起彼伏。虽然我还是一脸懵圈,但我深深感受到了,这回咱居小学子长脸了! 比赛结束后,我回到家和妈妈说:“您说对了,我果然是一句都听不懂啊!但我长了见识,去得值!”	少儿方言大赛观后感 实验小学505班小记者 李娅瑜 自从参加了少儿方言大赛后,我知道了会讲奉化方言很重要,方言也是每个民族的独特文化,有着丰厚的文化底蕴。 比赛分为两场,因为时间紧,第二场没有看到,很是可惜啊!第一场比赛是用方言给电影《小兵张嘎》的各个片段配音,选手们都模仿得有声有色,对于这群只有十来岁的选手们已经非常不错了!有些低段小朋友的方言还有些生疏,但是他们还是把整部片段的配音配好了。能配音给《小兵张嘎》这部老片子,得下多少功夫与耐心才能把每个片段讲得有声有色啊! 当第一场的最后一位选手配音完成后,主持人给我们带来了点欢乐,主持人说普通话,选手们说方言,前三名还能得到主办方的精美礼品呢。小朋友们平时不经常说方言,在主持人的提问下,第一轮产生了前三名选手,看来这些淘汰的选手们要多说方言,多学学方言。 比赛结束了,我们通过这场比赛都知道了方言的重要性,我们这群新一代的00后10后们,可绝不能让方言从我们的口中渐渐消失。	传承 实验小学604班小记者 马可 方言是每个地方的本地话,但现在讲方言的人越来越少,尤其是我们这一代。即使讲方言也不是很地道,多带有普通话语味。当我听说有一个“方言”大赛决赛在华侨豪生举行,我带着好奇心拉妈妈陪我一起去看。这会是一个怎样的比赛呢? 比赛现场座无虚位、人声鼎沸,选手们在后台认真准备着。当主持人熙熙哥哥用奉化方言宣布比赛开始时人们才安静下来,他用地道的方言向我们介绍整个决赛的规则和要求。第一个环节选手们用方言给《小兵张嘎》配音,13位选手给我们带来精彩的配音,有些选手还模仿电影片段进行表演加配音,不愧是从300多位选手里面挑出来的佼佼者。 让我最难忘的是一个一年级的小选手。他不像其他选手有团队一起表演,而是一人配音三个角色。刚开始很顺利,讲得也很好,中间有一段可能出于紧张他忘记了,但他并没有就此放弃,在妈妈的鼓励下他重新回到舞台继续配音,最后顺利完成任务。他的勇气、不哭泣让我敬佩,如果换成是我可能就此怯场而放弃。 本次比赛最让我感兴趣的要数互动环节。10个大人和10个小孩上台进行现场抽题翻译方言大比拼。10个小孩两三分钟就分出前三名,而大人们经过好几轮才分出胜负,甚是激烈。可惜的是我妈妈没有上台,当熙熙哥哥说出一个个普通话词语时台下的妈妈都能回答,可妈妈还是没有勇气上台,本来也许还能进前三拿个小奖品。 方言是每个地方的特色语言,但现在学校、家里、公共场合很少说方言、到处充满着通用语——普通话。虽然普通话是我们的通用语但是我们也不能忘记方言,这是代表一个地方的特色语言,我们在用普通话的同时也要学习我们的方言,并将它传承下去。
精彩的方言比赛 实验小学206班小记者 杨晶晶 11月24日晚上,在华侨豪生五楼罗浮宫厅举行了方言大赛。方言大赛的内容是给电影《小兵张嘎》配音,我们班王恺浩扮演了张嘎这个角色,他满嘴的方言说得朗朗上口,我觉得“张嘎”表演得非常出色,我看了以后竖起了一个大拇指。 方言类比赛不仅能提高自己的语言能力,也能增大自己的胆量呢。让我们了解了语言有很多种说法,奉化日报多多举办这种活动,我也想当一个方言小能手,以后多参加这种语言类比赛。 指导老师 甘宁	方言大赛观后感 实验小学505班小记者 柳思羽 我从小就讲普通话,但是作为奉化人,还是得学会奉化方言的。奉化方言很幽默,也很形象生动。 今晚,在奉化华侨豪生大酒店举办了隆重的方言大赛。一共有三个环节:1.按电影原版配音。2.按抽签的序号回答问题。3.表演。中途有小朋友登台互动。自己的名字用方言说不难,但按指定的词说方言就难倒了不少同学。一共有10个人,淘汰了7个。其中按经典片段配音的环节,配的是一部老电影,难度稍大,但大家配得都很不错,我有点听不懂了,就像丈二和尚摸不着头脑。不过从中我也学到了不少方言:玉米(六角);死胡同(堵死弄堂)……场面气氛异常热闹! 对于方言,很多小朋友可能不太会说。但我们应该要学习方言,因为我们是奉化人,它是一代又一代流传下来老百姓智慧的结晶。所以我们要好好珍惜它,保护它,让我们奉化这个地方会说方言的人越来越多。 指导老师 张玲玲	我看方言大赛 居敬小学505班小记者 方琬婷 上星期天晚上,我怀着兴奋的心情和同学一起来到华侨豪生五楼罗浮宫,观看奉化区第二届少儿方言才艺大赛总决赛。我一走进罗浮宫大门就看见金碧辉煌的大厅里坐满了观众。 我的同学高烨仇和蒋婉玥已经胸有成竹地准备随时上台去参加比赛。在熙熙哥哥铿锵有力的介绍下,比赛正式开始下了,座无虚席的台下传来一阵热烈的掌声。 在主持人的解说中,台上的大屏幕播放起《小兵张嘎》的片段。然后选手们陆陆续续上台把影片中的对话翻译成奉化方言表达出来。选手们表情生动,配音也很有奉化方言特色,真让我们大开眼界!进入第二轮的选手各自表演了自创小品。我的同学高烨仇表演的节目是《黑眼一家人》得了个铜奖,蒋婉玥表演《这个是什么垃圾》得了个银奖。同学们都喜出望外地欢呼起来。在这次方言大赛中,我也学会了许多奉化的方言,比如:新鲜要说成“透骨新鲜”、爷爷要叫成“阿爷”等等。好有意思啊!	有趣的方言大赛 实验小学606班小记者 叶行峰 11月24日晚要举行盛大隆重的方言大赛。老师在班里问我们谁要去参加。我赶快把手举得高高的,以免落下。这种大场合怎么少得了我呢? 比赛的时间终于到了,我兴高采烈地去了比赛地点——华侨豪生大酒店。我乘坐电梯来到一个美丽又雅观的殿堂——罗浮宫。我在椅子上坐下,准备倾听方言比赛。 很快,主持人宣布大赛开始。全场寂静下来。只听见参赛选手在台上表演。这次的表演内容是:在一段小兵张嘎的视频中,把人物对话转换成方言来说。我仔细聆听着他们的吐字、发音,做着比较。一轮下来我心目中已有了答案。评委说了总分,果然和我预想的差不多。 后来的方言互动更有趣儿:主持人说一个普通话词语,让选手转换成方言,由评委来判决。台上的大朋友小朋友使出浑身解数来答题。台下的我们时而为他们灵敏的反应拍手称赞;时而仔细分辨他们方言的正确性;时而被他们半普半土的话引得开怀大笑。 时间在悄悄流逝,不一会儿比赛就结束了,我们开心地走出了比赛现场。 这个方言大赛真有趣!
为你点赞 实验小学206班小记者 何奕诺 11月24日晚6点半,方言大赛决赛就要开始啦!我的好朋友王恺浩进入了决赛,我作为王恺浩的后援团早早来到了会场。不一会儿,会场就座无虚席,非常热闹! 随着主持人一声“方言大赛即将开始,请各位家长就坐……”会场慢慢安静了下来。 一开始,大屏幕播放了一段《小兵张嘎》的影片。原来是要给这段影片进行方言配音呀!第一位参加的选手是一个二年级的学生,她和爸爸妈妈一起上台,说得很流利。这时,王恺浩和他的爸爸妈妈等在台下,准备上台。主持人说:“下面请实验小学206班王恺浩同学上台……”王恺浩大大方方地走了上去。我在下面使劲儿鼓掌。我坐得笔直笔直的,认真看王恺浩一边表演一边配音,“哎呀,他好像忘词了……”我看到王恺浩讲得有点不流利,暗暗替他着急。还好后面他讲得越来越流利。等到他回到座位,我给他竖了一个大拇指,“王恺浩,你真棒!” 后面的同学也非常厉害!虽然王恺浩最终只得了一个优秀奖,但是他敢于上台,在台上落落大方,真是让我佩服不已呀! 指导老师 甘宁	奉化方言比赛 实验小学504班小记者 孙乐曦 今年是奉化第二届少儿方言才艺大赛。选手共有13名,选取了《小兵张嘎》电影片段用奉化方言配音,配音更接近方言获胜。 而我最喜欢的环节是从台下观众席选取十位小朋友和十位家长进行方言PK。上台的选手通过抽签方式答题,答对的留下,答错的只能“领饭盒”了,回答时间只有3秒,前三名得奖。 小朋友抽签拿到答题纸,前几个小朋友抽到的雨鞋、蜘蛛、辣椒几个词被难住了,我也听得团团转,回答不出来的只能“领饭盒”下台,小朋友组结束得很快。看着台上小朋友,对方言这么了解,我满是羡慕。 接下来到了“家长组”,家长抽的题难度加大了,家长轮了好几轮才结束。 很佩服参加比赛的人,不但要有勇气,还懂得奉化方言,我也要学习方言啦。	有趣的少儿方言大赛 实验小学503班小记者 许睿轩 “本届少儿方言才艺大赛,现在开始!”随着主持人洪亮的声音,在华侨豪生大酒店举行的第二届少儿方言才艺大赛开幕了! 我和五位同学坐在座位上,另外一位同学坐在前排,因为他要上台表演,知道了这件事之后,我们一下子变得光荣起来了。第一轮是用方言来模仿电影片断,听起来不是很有趣呢?第一个片断是《小兵张嘎》里的认亲,大家一个个都是“方言小灵通”,表演得惟妙惟肖,在旁边看的人都赞不绝口,全场也不时掌声雷动,整个会场到处是欢声笑语的景象。 时间不等人,就在我们讨论着本次大赛冠军是谁的时候,因为还有事,老妈把我“拖”回去了。	一方水土养一方人 居敬小学505班小记者 王一帆 上周日晚上,我和妈妈去华侨豪生大酒店观看奉化方言大赛的决赛。 在这振奋人心的瞬间,我们推开了大厅的门。映入眼帘的是四周俄罗斯风格打造成的墙壁,贴角线上还画着象征着皇室的栩栩如生的雄鹰,它们的样子仿佛跃跃欲试,想要一飞冲天。当我们到里面时,人头攒动,欢声笑语,十分热闹。主持人正在后台喝着水,准备先润润嗓子。忽然,噪声渐渐消失,我一看,原来是比赛要开始了。我发现了一些同班同学,便和他们坐在一起看比赛。 当主持人用奉化方言说道:“有请第一位选手某某宁,哇有其大宁。”一号选手便和两位家长一起上台。规则是这样的:大屏幕上先放出著名电影《小兵张嘎》的一个原音片段,当片段放完后,选手将有三秒准备时间。这时,屏幕上开始播放片段:张嘎拿着把蒲扇摇着,当后来得知他旁边那位分别是罗金宝叔叔和区队长时,激动地扑向罗大叔叔怀里。 片段放完了,屏幕先后放出了3、2、1,这三个数字。一号选手开始配音,他左手拿蒲扇,右手拿剧本,用奉化方言照着样,边说边做动作:“啊,依就是大根棒头打杀鬼子的罗金宝叔叔……”之后另外两位选手也用奉化方言,学着张嘎,在台上与家长互动。每过三名选手,裁判员将给出得分。这时场景也会更换。在第二个场景中,我们班的两名同学轮上台去互动PK。 一眨眼第一环节结束了,迎面而来的是第二环节……
少儿方言才艺大赛观后感 实验小学502班小记者 王富乐 11月24日晚6点半,我去观看了“华侨豪生杯”奉化区第二届少儿方言才艺大赛的决赛,大赛的地点是在华侨豪生大酒店。 比赛开始了,第一轮选手是要对经典电影《小兵张嘎》中的片段进行方言配音。第一位选手上场了,她带着两位助力嘉宾——她的爸爸妈妈,他们说得津津有味,评委们露出了赞许的笑脸…… 第二轮是用方言模拟一个场景,第一位选手演了一幕非常现实的场景:爸爸妈妈只管自己玩手机,不陪孩子玩,对孩子爱理不理的,在孩子眼里爸爸妈妈只爱玩手机不爱围困,这个场景触动了在场的许多父母亲,甚至有的人眼眶充盈着泪水…… 这注定是一场让人难忘的大赛,时间一分一秒地过去了,方言大赛在一片热烈的掌声中结束了!比赛常有,这样的比赛甚少,在各个环节中也都渐渐反映出方言这种非物质文化遗产已被普通话代替,通过比赛告诉我们要继续传承这种珍贵的文化,所以学方言要从娃娃抓起,从小就要学讲方言!	方言大赛 实验小学202班小记者 华璇涵 11月24日晚上,我一来到华侨豪生大酒店的比赛大厅就被里面金碧辉煌的建筑装修和流光溢彩的灯光所吸引了,犹如一道绚丽多彩的彩虹,我找到合适的位置坐下等待同学们的到来! 首先亮相的是两位帅气逼人和漂亮动人的主持人,他们一位用方言,一位用普通话介绍了本次大赛的规则以及到场的选手和嘉宾们。 比赛正式开始了,各位选手们胸有成竹地用地道的奉化方言上台为电影《小兵张嘎》片段进行方言配音,和原声形成的鲜明反差,惹得在场所有的观众开怀大笑。 接下来最激动人心的环节就是大小观众们上台的方言PK大赛,他们轮流抽题,比如说出“羽绒服”“洗澡”“玉米”等等纸条上词语的方言。比赛过程中,观众们神经被选手们正确说出方言的满足感和被淘汰之后的失落感紧紧地牵动着,直到角逐出冠亚季军,才松了一口气。他们可真是名副其实的“答题高手”啊! 时间过得真快,比赛一下子就结束了,它给我留下了深刻的印象,也让我暗自下定决心一定要学好奉化方言,因为我不会说奉化方言,让大家见笑了,我希望下次还能再看到这样精彩的大赛哦!	观看方言比赛 居敬小学303班小记者 司徒吉媛 时间过得很快,方言比赛转眼就到了决赛。 我和妈妈来到比赛场地,哇!好隆重好气派呀,真是人山人海,灯光闪闪发光照在每一位观众身上。他们欢呼着,迫不及待地想早点看有趣的方言比赛。只见两位主持人上了台一一介绍了下面每一位选手,台下一片掌声。第一位选手还有两位家长不紧不慢上了台,他们演的是电影《小兵张嘎》的第一个片段,他们的配音相当于一位真正的演员一样倒背如流。第二位选手上台了,他虽然没有像第一位选手配音的那样好,不过他勇气可嘉,值得我们学习。接下来几位选手也配得相当好。还有一个互动环节我有幸也参加了,可惜我抽到的是“蜘蛛”这个词,我的脑子里一片空白,就这样被淘汰了。 虽然这次方言大赛我没有进入到决赛,但是我看到小选手们的配音都好厉害,今晚真是让我大开眼界,我心里暗暗下定决心明年还要继续参加方言大赛。	一方水土养一方人 居敬小学505班小记者 王一帆 上周日晚上,我和妈妈去华侨豪生大酒店观看奉化方言大赛的决赛。 在这振奋人心的瞬间,我们推开了大厅的门。映入眼帘的是四周俄罗斯风格打造成的墙壁,贴角线上还画着象征着皇室的栩栩如生的雄鹰,它们的样子仿佛跃跃欲试,想要一飞冲天。当我们到里面时,人头攒动,欢声笑语,十分热闹。主持人正在后台喝着水,准备先润润嗓子。忽然,噪声渐渐消失,我一看,原来是比赛要开始了。我发现了一些同班同学,便和他们坐在一起看比赛。 当主持人用奉化方言说道:“有请第一位选手某某宁,哇有其大宁。”一号选手便和两位家长一起上台。规则是这样的:大屏幕上先放出著名电影《小兵张嘎》的一个原音片段,当片段放完后,选手将有三秒准备时间。这时,屏幕上开始播放片段:张嘎拿着把蒲扇摇着,当后来得知他旁边那位分别是罗金宝叔叔和区队长时,激动地扑向罗大叔叔怀里。 片段放完了,屏幕先后放出了3、2、1,这三个数字。一号选手开始配音,他左手拿蒲扇,右手拿剧本,用奉化方言照着样,边说边做动作:“啊,依就是大根棒头打杀鬼子的罗金宝叔叔……”之后另外两位选手也用奉化方言,学着张嘎,在台上与家长互动。每过三名选手,裁判员将给出得分。这时场景也会更换。在第二个场景中,我们班的两名同学轮上台去互动PK。 一眨眼第一环节结束了,迎面而来的是第二环节……
	方言大赛观后感 实验小学502班小记者 陈青鑫 奉化区第二届“华侨豪生杯”少儿方言才艺大赛盛大开幕了。 熙熙哥哥和凌白姐姐担当主持,一开场他们就用方言和普通话串搭的方式向我们介绍了大赛的精彩内容。 一组组精英选手纷纷登台展示他们出众的方言才能,精彩地演绎着经典电影《小兵张嘎》片段。他们惟妙惟肖的表演赢得台下观众的热烈掌声,也让我的内心受到了极大的震撼。虽然现在的我们个个才艺傍身,有擅长唱歌、跳舞、钢琴等等,可绝大多数的孩子却被本该轻松掌握的方言难住了,这是方言文化的一大缺憾。长期下去,有可能造成方言断档的危机。我要向他们学习,也要鼓励身边的小伙伴一起加入到传承方言的队伍中来。让更多的人意识到保护方言文化,使用方言交流的重要性,用方言提升家乡的韵味。 指导老师 张晶		方言大赛观后感 实验小学502班小记者 陈青鑫 奉化区第二届“华侨豪生杯”少儿方言才艺大赛盛大开幕了。 熙熙哥哥和凌白姐姐担当主持,一开场他们就用方言和普通话串搭的方式向我们介绍了大赛的精彩内容。 一组组精英选手纷纷登台展示他们出众的方言才能,精彩地演绎着经典电影《小兵张嘎》片段。他们惟妙惟肖的表演赢得台下观众的热烈掌声,也让我的内心受到了极大的震撼。虽然现在的我们个个才艺傍身,有擅长唱歌、跳舞、钢琴等等,可绝大多数的孩子却被本该轻松掌握的方言难住了,这是方言文化的一大缺憾。长期下去,有可能造成方言断档的危机。我要向他们学习,也要鼓励身边的小伙伴一起加入到传承方言的队伍中来。让更多的人意识到保护方言文化,使用方言交流的重要性,用方言提升家乡的韵味。 指导老师 张晶