

# 小记者 成长特刊

CHENGZHANG TEKAN

责编:张巍 版式:刘晓云 校对:陈美萍 电话:88989537

## 口琴声声鸣美韵 余音悠悠绕方小

### 方桥小学有个方圆琴音社



**方小印记**

**方桥小学口琴社团名称:方圆琴音社**

社团名称寓意:“方”即方桥小学,“圆”即“和融”,与学校校训理念一致,与学校培育“和融少年”的目标融合。

LOGO的设计理念:  
LOGO两个部分构成。上面的部分为七个多彩的小脚印,意为一步一个脚印,只有脚踏实地,方能有所成就,还寓意1234567这7个音符;下面部分是一架月牙般口琴,灵动俏皮,寓意口琴能带来快乐的童年。整体设计理念是口琴吹奏出优美动听的音符,以琴润心,铸就快乐童年;方小学子在口琴声的感召下,踏实前行,奔向“和融”。

**课程介绍**

方桥小学口琴课程始于2017年9月。校长赵芳燕十分关注口琴课程的开展,并全力支持其发展。学校为口琴社团配备了齐全的乐队设备,并聘请杭州长青小学陈云峰老师为口琴指导专家,成立教师口琴队培育师资队伍,坚持大课间每天10分钟的口琴人人练,坚持每周一次口琴社团活动,每学期一次口琴主题活动,在全校层面上普及口琴知识,提升口琴技艺。

学校口琴社团取名为方圆琴音社。社团分为基础班和提升班,共计50余人。方圆琴音社承载着光荣与梦想,通过半音阶口琴的学习,培养学生音乐素养,扎实严谨学风,提高审美能力,构筑阳光心态;方小人在琴音社的集体生活中,更好地用真诚、自信、热情、和谐的态度诠释了音乐,享受音乐之美。

方桥小学口琴课程从零起步,却在短短两年时间里不断荣获佳绩:2018年9月获得奉化区义务段学校课堂乐器合奏录像比赛二等奖;2018年10月获得宁波市教育系统第十六届艺术节中小学生课堂乐器合奏展演三等奖;2019年9月获得奉化区义务段学校课堂乐器合奏录像比赛一等奖(第一名);2019年10月获得宁波市教育系统第十七届艺术节中小学生课堂乐器合奏展演一等奖(第一名)。2019年4月,学校还承办了奉化区音乐拓展性课程,向各区音乐教师展示我校的口琴教学成果,获得了浙江省特级教师黄伟平老师的极大肯定。同时学校已被吸纳为浙江省中小学口琴艺术教育联盟学校,向更高层次的口琴发展之路迈进。

在未来,学校将会继续不忘初心、真真切切地做好口琴课程,让口琴点亮每一个方小学子的童年。

**新闻速递**

**方桥小学方圆琴音社 勇夺宁波市课堂乐器合奏第一名**



2019年10月22日,方桥小学方圆琴音社参加了在宁波市工人文化宫剧院举行的宁波市第六届中小学课堂乐器合奏比赛。舞台上,方圆琴音社的队员们激情四射地演奏了《缆车》《莫扎特40号交响曲第一乐章》,并从全市34支小学队伍中脱颖而出,以48.72的高分一举夺得第一名。

**琴声悠悠,伴我成长**  
604班小记者 周佳麒

口琴,是一种乐器,吹起来声音清脆,仿佛百灵鸟正在高歌,使人能静下心来仔细聆听;口琴,还是一种独特的、与众不同的话语,时而清秀,时而浑厚;口琴还可以表达心境,时而如百鸟朝凤,清脆悦耳,时而如老虎怒吼、黄河咆哮,汹涌澎湃……

我和口琴的故事是从四年级开始的。口琴看起来小巧玲珑,有着口袋里的钢琴的美誉。我还成功入选了学校口琴队,这使我更加对口琴有了浓厚的兴趣。我们的口琴是圆孔十二口的,第一次,我从第一孔依次吹到第十二孔后,就觉得这是我遇到的最好听的乐器。它既有清脆悦耳的声音,又有浑厚的声音。这件乐器瞬间使我有学习的动力,我和口琴结下了不解之缘。

口琴使我快乐,我爱口琴! 指导老师 张洁莹

**走天下**  
505班小记者 胡锦涛

如果我独自一人环游世界,我只会带一只口琴,因为当我无聊时,我会吹响优美的歌曲来愉悦心情,口琴虽小但它的能力却不小,吹同样的曲子,每一次对这首曲子的成熟度都不同,每一次它都会给你不同的惊喜。

我记得我曾过年回到家乡时,在山间里吹着优美的乐曲,周围的动物们个个听得入神,多么有意境啊!口琴吹啊吹,在山间走呀走,是多么美好!也因此我才会说一人周游世界只会带口琴。

我在家里时不会闭上眼睛,想象有一场口琴音乐会,然后认真地按律背一遍接着开始吹,最后为自己鼓掌。一把口琴走天下,既不无聊,又不孤独!

指导老师 李莉

**口琴伴我成长**  
602班小记者 李宇婕

音乐是一杯清茶,沁人心脾;音乐是一道阳光,温暖人心;音乐是一缕清风,轻轻抚过我的脸颊……我们能接触到的乐器不多,对我来说,最熟悉的乐器叫做——半音阶口琴。在一系列的机缘巧合下,我被选入了校口琴队,让我知道了它,了解了它,然后爱上了它。

上个学期学校举办了第二届口琴艺术节,身为校口琴队一员的,荣幸地代表班级出战。决赛那天我紧张不已,害怕自己不能为班级争荣誉。我时刻告诉自己:李宇婕,放松一点,要相信自己!

“下面有请李宇婕,为大家带来《生命之名》。”听着主持人报到我名字时,我的心提到了嗓子眼儿。正当我紧张万分的时候,一张张笑脸浮现在我的眼前:妈妈的鼓励,老师的信任,同学的期待。我对自己喊了一声:加油!然后我坚定地走上舞台,双手紧紧握住口琴,目视前方,当熟悉的伴奏音乐在我耳边响起时,我完全放松了,缓缓举起口琴,吹响了属于我的《生命之名》。

通过完美的演奏,我如愿拿到了校“十佳口琴手”的称号,老师和同学们向我投来赞许的目光!我并没有因此而骄傲自满。一次成功不代表什么,只有坚持不懈、专注地去做一件事,你才会收获更多的成功! 指导老师 任群

**我和我的口琴**  
201班小记者 毛贝儿

一年级的时,陈老师搬了一箱闪闪亮的口琴来到教室,顿时同学们激动万分。老师滔滔不绝地讲着怎么爱护口琴,怎么护理口琴,可我们的心早就飘到九霄云外去了,眼睛目不转睛地盯着崭新的口琴,手不停地来回抚摸着琴身。从那以后,我们就开始了天天吹口琴,天天练口琴。

过了好几个月,学校要举行口琴节。可是能代表班级去比赛的只有3个名额。为了参加学校的口琴节,班级里开展了激烈的竞赛演出。比赛后,老师公布参加口琴节比赛的名单:“毛贝儿、王新月……”啊!竟然有我,我悬着的心终于放下了。从那一刻起,我暗自下定决心一定要好好练习。

现在口琴已经成了我的老朋友了,以后它也会继续一直陪着我。

**奇怪的口琴**  
501班小记者 曹钦

我有个半音阶口琴,它一身银色,短短的身子,让人一见就心生爱慕。我的口琴虽然和其他同学长得像,但它十分奇怪。

我刚拿到它的时候,对它十分喜爱,绝对不让他掉到地上。但是它有一个奇怪的地方,就是它的那一颗“心”,离不开我的“心”。它那一天被我不小心地弄掉了,我马上把它捡起来,把每一个孔都吹了一遍,我突然发现第六孔不能吸了,便立刻告诉妈妈,妈妈把我的口琴寄到维修站维修。

在这几天,我每上音乐课便失魂落魄,因为我不能拿着我心爱的口琴吹。看着其他同学拿着自己的口琴时,我心里就空空的,特别的失落。吃饭想它,做作业想它,跑步时想它……过了好几天,口琴终于寄来了,感觉都过了一整个世纪呢!收到后吹了一遍音阶,发现第六孔反而整个都坏掉了,不是去修了吗?怎么还整个都坏了呢?心想:肯定是口琴它想我了,然后在维修站赌气,不但没修好,反而坏了一个。但是没过几天,在上音乐课时,我也同样是在吹音阶,口琴神奇地好了,我又吹了一首《小星星》十分顺畅。这时我又想:它肯定见到我,非常高兴,一高兴就都好了。

你瞧瞧!它真是一把奇怪的口琴!  
指导老师 沈嘉瑶

**描绘心中的口琴社团**  
403班 李奕诺



**音乐让梦飞翔**  
501班 魏欣润



**缘起口琴**  
303班 李佳慧



**我和我的口琴**  
202班 邬昕好



**我和我的口琴**  
501班 穆智诚



**我与口琴的故事**  
402班 李爱琪



**小小口琴 大大力量**  
505班小记者 张王慧

我与口琴本来素不相识,直到老师把这么一把小小的口琴放到我的手上,激动之情难以言喻。

首次吹口琴,我吹得不是很好,不过,每一个音符都感染到了我小小的心灵。

有一次,妹妹考得不是很好,都不和我说话,我碰了一鼻子灰,无精打采地坐在板凳上。我突然灵机一动,想到:每次我吹口琴的时候都感到心情无比愉悦,那我就吹一支曲子给她听听吧。说不定还能缓解她在学习上的压力也说不定啊。于是,我吹了简单一点的曲子给她听,谁知她听完之后又是笑嘻嘻的,又是连声叫好。

原来口琴还可以缓解压力,我高兴极了,口琴竟然有这么大的用处,我想我应该多学几支曲子吹给大家听听。

指导老师 李莉

**我的“亲密好友”**  
501班小记者 陈朗

口琴源于中国,以前称为笙。我也有一把口琴,它小巧玲珑、惹人喜爱,关于我与它的故事,我倒是有话要讲。

读三年级的时候,我得到了人生中第一把口琴,对它爱不释手,就连睡觉也要放在枕边。开始学吹音符了,刚开始吹的时候我老跑调,五音不全,吹得不清晰,同学们就说我吹得还不如唱的,我有些气馁了。可是老师不放弃我,总是一遍遍耐心地教我如何吹准音调,在什么时候该吸气、什么时候该换气,我总是暗暗鼓励自己,不能就这么放弃了。

那是一个普通的周末,妈妈在家教妹妹唱歌。听到歌声后,正在房间练口琴的我,走近她们,把口琴潇洒地拿到嘴边,得意地吹起。妈妈笑了,妹妹乐了,我好高兴,能吹第一首简单曲子了。这对于我来说,真是一件简单又幸福的事,都归功于我的“亲密好友”——口琴。

以后的每一天,口琴无时无刻不在陪伴着我,它为我解闷,给我带来欢乐,也成了我的一位最好的朋友。

指导老师 沈嘉瑶

**缘起口琴**  
204班小记者 殷语欣

我从来不知道会有那么一种乐器,可以发出如此悦耳的声音。直到我进入小学,遇见了它——口琴。它陪伴我度过了无数个日日夜夜,给我带来愉悦与舒心!

还记得第一次与口琴结缘,是在一个晴空万里的日子,我看到大哥哥大姐姐拿着口琴,站在阳光底下吹着它,是那么的美好,那么的自信!好像整个世界只有他们,只有那环绕在他们周边的悠扬乐声!我当时在想,等我以后接触口琴,我也要好好学习,跟他们一样,那么光彩夺目!然而等我真的开始学习时,才发现要吹好一首歌并没有想象中那么简单。最大的困难便是:孔老对不准。无数次,我都想放弃,每当这时,妈妈的声音总在耳畔回响:宝贝,慢慢来,不会我们可以慢慢吹,今天吹一句,明天学一行!总会学会的!你要知道,千里之外,始于足下的道理。一步一个脚印地坚持,总会成功。

当我吹会第一首歌曲《小雨沙沙》时,别提有多高兴了!我要继续加油!让这美妙的声音吹到校园的各个角落,让更多的人跟我一起尽情享受口琴带来的欢愉!

**我和我的口琴**  
501班小记者班 陈晴晴

我有一个好朋友——口琴,它常常在我耳边荡漾起婉转的歌声。我原本是不太喜欢这个东西的,可是发生了一件事后,使我重新认识了它。

有一天,我拿起口琴和往常一样吹,可是吹完之后,我的朋友跟我说了一句话,使我爱上了这个口琴。他说你是不是不喜欢口琴?没关系,你想一想口琴虽小,却蕴含了48种不同的音调,是多么厉害呀!我听完之后就想去跟它交朋友啦。

口琴不光是我的好朋友,还是一个在我身边回荡的小精灵,在我生气时吹一首曲子,瞬间,愤怒离开了我的记忆,就似乎什么事也没发生过;在我伤心时吹一首曲子,我感觉口琴是在和我谈心一般;在我睡不着时吹一首曲子,我觉得立马困了,马上就睡着了。口琴难道还有催眠的效果?真是有趣!

指导老师 沈嘉瑶

**我与口琴的故事**  
504班小记者 戴佳鑫

今天我帮妈妈买东西的时候,发现一个小女孩在练习口琴。虽然有一些迟钝,但也很悦耳动听。这也让我想起了之前我与口琴的回忆。

记得两年前,我进入了学校的口琴基础班。我当时没把它当回事。上课时我开小差,下课了口琴作业也不做,结果口琴测试的时候吹的跟破铜烂铁的声响差不多。老师跟我说:“如果你真的想吹好口琴,那就去用心感受它,你会慢慢喜欢上它的。”我鼓起勇气,再一次拿起了那个几乎没怎么吹过的新口琴,努力练习起来。

口琴队要招揽新的队员,我不假思索地报了名,挑了一首自己最拿手的曲子练了起来。第二天我带着紧张兴奋的心情来到了口琴队训练室。“哇,好多人啊!”里面都是吹口琴的高手。到我们这些实习生吹曲子了,一个一个接着吹过来了,我的心跳也越来越快。到我啦,我深吸一口气吹了起来,略显生涩的口琴声绕在我的耳边,我努力地想要吹好,可是更紧张了。终于,吹完了!我倒吸一口气。当我知道自己被选中的消息时,我心里暗暗窃喜着,兴奋渐渐涌上了心头。想着想着,我的心里就忍不住一个念头:我也一定会努力,总有一天我也会站在司令台上领奖!

指导老师 王函