

小记者 成长特刊

CHENGZHANG TEKAN

责编:王巧芳 版式:江佩泓 校对:陈美萍 电话:88989537

16名选手晋级第三届少儿方言才艺大赛决赛

一个地方最大的地域特征是什么?有人说是饮食习惯,有人说是服饰特色,有人说是语言地域差异。世界因差异而美丽,因个性不同而美丽,更因多元化的语言地域差异而美丽。

奉化区首届“1986文化广场”艺术文化月活动火热进行中,它为孩子们提供了展现自我、提升自我的舞台!上周末,第三届少儿方言才艺大赛和“一吐为快”小学生吐槽大赛成功举行,决出了方言决赛选手及吐槽大王。感谢每一位支持孩子参加少儿方言才艺大赛的家长,感谢实验小学、居敬小学、龙津实验学校、萧王庙中心小学、岳林中心小学、新城实验小学等校的小记者负责教师及各班老师在赛事招募过程中的积极推动作用。

希望更多的家长,能在家里用方言和孩子沟通,让更多的孩子保有鲜明的奉化特色——能听懂方言,也会讲方言。第三届少儿方言才艺大赛举行了四场海选,来自全区12所小学近200名选手参与其中,经过激烈争夺,最终有16名选手成功晋级决赛。

第三届少儿方言才艺大赛 决赛名单

龙津实验学校406班
龙津实验学校403班
第一实验幼儿园大四班
居敬小学403班
龙津实验学校206班
龙津实验学校403班
龙津实验学校301班
实验小学401班
实验小学202班
实验小学302班
实验小学203班
溪口中心小学202班
实验小学306班
实验小学304班
居敬小学403班
居敬小学207班

张弛
董雨婷
方欣睿
司徒吉媛
宣诗渝
张楚涵
周王诺
鲍若晴
单芷彦
王玥欢
王奕彤
缪梓好
王恺浩
孙雨儿
沈昕妍
宋依楠

“新奉化人”方言传播特别奖

锦溪小学201班

王琳瑄

成功晋级半决赛

居敬小学403班小记者 徐台艺

9月19日下午,我参加了少儿方言才艺大赛。出场顺序,我抽到了17号。比赛开始啦!轮到儿时,我假装悠闲地接过话筒,走上舞台,心里却激动得怦怦直跳,我讲得飞快,讲完时,台下竟然响起了热烈的掌声!接下来是最紧张的时刻,主持人用方言问我:“你觉得你的方言说得怎么样?”“很好!”我举起话筒也用方言说道:“好!那就有请评委老师们举牌吧!”听到“牌”这个词,我马上紧张起来,心里想着总得进入半决赛吧,但是评委老师给我三个叉可怎么办?那我不就被淘汰啦,好担心啊!看着眼前评委老师们激烈讨论的样子,我脸红心跳,耳朵也热了,感觉整张脸像个熟透的大苹果!三位评委老师举牌牌子,我睁大眼睛一看,哇!竟然是三个勾!成功晋级!我高兴得忘乎所以,兴奋地跳下舞台,给妈妈一个满怀的拥抱!等比赛结束,成功晋级半决赛的小朋友齐刷刷走上舞台合影,评委老师给我们颁发了晋级卡,额外又赠送了一张月饼提货卷,我们都笑得合不拢嘴。这次比赛真令我难忘!

少儿方言才艺大赛,我来了!

居敬小学605班小记者 张芯瑜

早晨,当阳光照进我的房间,我整理了下衣襟,拍了拍衣服,捋了捋头发。站在镜子前,我仔细打量着自己。“完美!”是的,今天不同寻常的一天;今天是我发挥特长的一天;今天是我见证实力的一天。没错,今天我要去参加奉化区第三届少儿方言才艺大赛。说实话,我的心中并没有波澜起伏,只见我不慌不忙地拿起稿子,练习起来。时间过得很快,比赛即将开始,工作人员示意选手们过去抽上台次序。这时,我心中七上八下,开始忐忑起来。“怎么办,要是我这个烂手气抽个1号怎么办?”我念叨着。我的手颤抖着,小心翼翼打开抽签纸,这小小的纸条在这一刻好像变得格外沉重。我小心地打开一条缝,眯着眼睛往里瞧:千万不要是太前面啊!打开一看,呼!12号,虚惊一场!我迈着“六亲不认”的步伐回到座位等候。比赛开始了,此时我的心情波涛汹涌,此起彼伏。我也不知道之前的淡定和自信从何而来。“大家好,我是来自……”我顺利地做完了自我介绍,等待结果时,我紧张极了。当评委们齐刷刷举牌通过时,我顿时觉得乌云散去,阳光明媚,好想大喊我晋级了,满面春风走下了舞台。我想,我一定不会辜负美好的明天。

少儿方言才艺大赛,我又来啦!

居敬小学403班小记者 司徒吉媛

我是一个土生土长的奉化人,从小就听爷爷奶奶讲方言,耳濡目染下我也会说方言。去年我有幸参加了奉化区第二届少儿方言才艺大赛,记得我一路披荆斩棘,过关斩将,终于闯进了决赛。可不巧的是,决赛时我抽到了1号,过度紧张导致水平没有充分发挥出来,以失败告终。我一直留有遗憾,总盼着下次比赛能够卷土重来。盼着盼着,第三届终于拉开了序幕,我毫不犹豫地报名参加。我怀着期待又兴奋的心情,来到比赛现场。哇,熟悉的场景,参赛的人还是相当多,气氛还是那么紧张,作为老将的我,吸取去年的经验教训,加上充分准备,此刻心情还是很放松的。很快就轮到我了,我情不自禁地倒吸了一口气,暗暗鼓励自己,立马就进入了最佳状态。当我拿起话筒的一霎那,我觉得自己就像一个小主持人一样,闪亮地站在台上表演,我滔滔不绝地用方言做着自我介绍,心情也越来越舒畅。当我讲完时,台下“哗哗”响起了雷鸣般的掌声,三票全通过。我又激动又惊喜,希望在半决赛也可以顺利通过,站上决赛的舞台。方言是一种文化,一种可以传承下去的语言文化,我认为每一次比赛经历都是一次挑战自我的宝贵经验。少儿方言才艺大赛,我又来啦!

指导老师 王旭兰

不怕淘汰

岳林中心小学403班小记者 方思雯

今天是我9月19日,也是我参加少儿方言才艺大赛海选的日子。下午3时,经过一番简单的准备后,我来到了城市文化中心参加比赛。尽管下着雨,现场仍是座无虚席,看得出来,小选手们都是有备而来的,他们一个个精神饱满。终于轮到我了,刚开始我讲得蛮流利,声音洪亮,自信满满,到了后面,我竟然忘了部分台词,最终没有讲全准备的内容。仅47秒,我做完了自我介绍。当时,我就心想肯定凉凉,果不其然,三位评委老师中只有一位表示我通过,我被淘汰了。虽然这次比赛我就此止步,但我认真分析了淘汰的原因:首先,赛前准备不够充分;其次,自己过于紧张。所以,比赛要想取得好成绩,一定要做好充分准备,“台上一分钟,台下十年功。”当然还需要良好的心态,从容面对突发情况。如果下次还有这样的机会,我一定踊跃参加!

指导老师 叶军萍

三次参赛,我钟爱的奉化方言

居敬小学305班小记者 裘琪瑜

奉化,一个山清水秀,散发着古老悠久文化气息的地方,有着一口浓重而独特的奉化方言。我的家里都是土生土长的奉化人,全家都会讲奉化方言,我也会用方言交流。第一届少儿方言才艺大赛,那时我刚上一年级,积极报名参加了。自我介绍的时候自然流畅,但第二轮把抽到的课文用方言表达出来,我被难倒了,讲得磕磕碰碰,没有晋级。第二届,我又主动报名,积极准备,一路过关斩将,挺进了半决赛。半决赛是段位赛,前面几个都答对了,抽到题目“一点点”的时候,我没有寻求亲友团的帮助,直接自信满满地脱口而出,结果回答错误,失望而归。今年是第三届,我毫不犹豫地再次报名。赛前,我用心准备着,怀着紧张而兴奋的心情,来到比赛现场。签到,抽上场号码,当我抽到2号时,表面上风平浪静,内心已经汹涌澎湃了。我心里暗暗想:“别紧张,流畅地表达出来就可以了,加油!”很快就轮到我了,我声音响亮,清楚流利地做了自我介绍,评委老师说:“我对你有印象,去年也来了,进了半决赛,台风不错!”然后评委进行提问,我一作答。全票通过,我顺利地进入半决赛。真是一场难忘的比赛,我钟爱的奉化方言,生动形象,意蕴丰富。

指导老师 蒋桂芳

难忘的大赛

武林小学505班小记者 竺乐萱

“起床啦,起床啦!”一大早就被爸爸叫醒了。噢,今天是少儿方言才艺大赛的日子,我赶紧从床上跳起来,穿好衣服,快速洗漱完,赶往比赛场地。上午9时不到,我们到达了比赛现场。我带着弟弟先去签到处签到,这时我发现我的一位同班同学已经到了,和她打了招呼后就在他旁边找了个座位坐下了。比赛马上就要开始了,选手们按照自己抽取的号码依次上台。我心里默念着:“不要第一个,不要……”拿到号码牌一看,真好是28号,而我的同学是20号。比赛正式开始,选手一个接一个上场,个个都很厉害。“25号啦,快轮到我了。”我紧张地看着弟弟。“现在有请28号选手上场……”主持人喊道。我蹦蹦跳跳地来到舞台,抬起头看着评委老师和观众们,突然感觉没有那么紧张。我依次介绍了自己的姓名,年龄,家里人口数,还介绍了兴趣爱好等。用方言做自我介绍的时候,我真害怕突然蹦出一句普通话来。介绍完后,我真不敢相信我竟然晋级到半决赛,我高兴得一蹦三尺高。

指导教师 张乐欢

少儿方言才艺大赛

龙津实验学校604班小记者 何怡伶

9月19日上午,我参加了第三届少儿方言才艺大赛。我准备非常充分,信心满满。出场顺序,我抽到31号。比赛正式开始,前面的小选手比赛时,我并不感到紧张,眼看着快轮到我了,我变得紧张起来。当30号选手在评分时,我紧张极了;当主持人喊31号选手时,我面带微笑走上了舞台,心里暗暗为自己不断打气。演讲完毕,评分时评委老师一致举牌,亮出了三个通过,我悬着的心终于放下来了,激动得手舞足蹈起来,我晋级啦!接着,给成功晋级半决赛的选手进行颁奖,一张晋级卡和一张月饼提货卷。我好开心哦!我喜欢这次的方言才艺大赛。

少儿方言才艺大赛

龙津实验学校403班小记者 董雨婷

9月19日上午,下着蒙蒙细雨,妈妈陪我去参加少儿方言才艺大赛。参赛的人可真多,放眼望去文化广场上人头攒动。来自各个学校的小学生齐聚着,竟然还有几个幼儿园的学生。我们先去签到,过了一会等参赛选手到齐后,我又去抽签,我抽到的是第19号。参赛选手们有的讲得很流利,有的只在台上讲了10秒钟就卡壳了。眼看就要轮到我了,我渐渐开始紧张起来,心里像揣了只小白兔一样“怦怦”直跳。当主持人喊道:“请19号选手上台。”我故作镇定地来到台上,深深鞠了躬,面带微笑开始了自我介绍,最后用流利的奉化方言结尾:“谢谢评委老师,我的话讲完了。”话音刚落三个评委老师都举起了小勾勾,成功晋级,我瞬间松了口气,可高兴啦!脸上露出了得意的笑容,心里比吃了蜜还甜!

参加少儿方言才艺大赛有感

龙津实验学校206班小记者 宣诗渝

今天下着蒙蒙细雨,我的心情非常激动,因为我要去参加少儿方言才艺大赛。来到赛场,我首先抽了签,很幸运抽到了10号。接着,默默候场,静静地听前面的选手做自我介绍。当听到9号选手上台时,平静的心开始“怦怦”跳得飞快,站在舞台候场的我,心想等下千万别忘词,感觉手脚无处安放,衣服都被我拧皱了。当主持人喊我上台的时候,我接过话筒居然淡定上场了,虽然只是短短一分钟的自我介绍,但我准备了整整一天。哈哈,我很顺利地介绍完毕,中途没卡壳。我成功晋级了半决赛,激动得差点儿跳起来!

难忘的比赛

龙津实验学校204班小记者 梁晨阳

9月19日,天天下雨,爸爸妈妈陪我去参加少儿方言才艺大赛。我在路上一直默默想着:“我相信自己一定能发挥好,争取进半决赛。”到了比赛现场,时间还早,我们先找了位置坐下,又轻声背了几遍比赛的内容,妈妈安慰我说不要紧张。“我背得很熟练了,我相信我可以晋级。”我回答道,他们听了后开心地笑了。主持人眼看参赛选手基本到齐,马上拿起话筒说开始抽签上台号码。我跑了过去,一抽就抽到了1号,我激动地说:“哇,怎么会是1号!”主持人在一旁说:“1号不好吗?”我“咯咯咯”笑出了声,万万也没想到会抽到1号,运气太好了吧。比赛开始,我匆匆跑上了舞台,主持人问我紧不紧张,我回答说不紧张。然后我开始自我介绍,说得飞快,当讲完的时候,台下竟然响起了热烈的掌声。评委老师举起了牌子,有两个勾一个叉,顺利晋级,我开心极了,美滋滋地跑向妈妈。等全场比赛结束的时候,成功晋级半决赛的选手都开开心心地跳上了舞台,颁发了晋级卡,还赠送了一张月饼提货卷,我们都高兴极了!这次比赛让我感到非常难忘,很有意义,我深刻地体会到了:只要自己努力,就一定会取得成功。

紧张的初选

居敬小学404班小记者 王沁颐

“沁颐,你今天要去参加方言大赛,快起床!”我从床上一跃而起,抓起闹钟一看,才6点钟,虚惊一场。虽然平时,我跟爷爷奶奶会用方言交流,但自从老师让我代表我们班去参加比赛后,我还是无时无刻不在担心,每晚都紧张得睡不着,常常在梦中惊醒。一想到要当着这么多陌生人的面用方言介绍自己,心里多少还是有点惴惴不安。到了比赛场地,看到了许多认真准备的参赛选手,他们那种自信和悠然让我更加紧张了。妈妈让我再练习几次,可我的脑子里一片空白,一点也不想不起来要说什么。在台下,我不停地走来走去,连上了好几次厕所。不知不觉就轮到我了,时间怎么过得这么快!我接过话筒,仿佛这话筒有千斤重,压得我每走一步都异常艰难;手心里都是汗,手中的话筒仿佛随时会滑落;心扑通扑通乱跳,脸上红得发烫。终于走到舞台中央,看到台下大片黑压压的观众,我更加紧张了。这时,我看到妈妈在舞台下方向我招手,做了一个让我放松的手势,这给了我无比的勇气。我深深吸了口气,闭上眼睛思考了一会儿。“大家好,我叫……这是我第一次参加方言大赛。”我十分流畅地用方言介绍了自己。在向各位评委及观众鞠躬时,我用眼角偷偷地瞄了一下评委老师,看到他们都举牌让我通过,我悬着的心终于放了下来。一场紧张的方言初选,就这样“快乐”结束了。接下来的半决赛,我应该不会那么紧张了吧。

指导老师 李秀蕾

少儿方言才艺大赛

居敬小学202班小记者 葛佳琪

今天,我要去参加少儿方言才艺大赛。虽然比赛前几天才接到通知,但我还是自信满满,因为从小跟着爷爷奶奶生活的我,讲方言绝对不是一件难事。到了比赛现场,我开始紧张起来,原来跟我比赛的选手中,更多的是哥哥姐姐,我胆怯了。不久可以抽上台顺序,我抽到的是15号,妈妈说这个号子好,还可以多看看其他选手的表现。比赛开始,选手们讲得生动又精彩。顿时,我不知所措,一边看他们表演,一边用手使劲地拽着衣服,心里在想:等下该被大家笑话了!很快地轮到我了,我都不知道自己是怎么样上去,怎么下来的,三个评委老师只有一个给我勾,我知道我被淘汰了,但妈妈还称赞我讲得棒棒的,我知道妈妈是在安慰我。如果下次还有这样的比赛,我一定会在赛前做好充分的准备,更重要的是学会调整自己的心态。



晋级决赛后合影



海选现场



主持人与选手同台



晋级半决赛后合影