

校园秋意浓

305班小记者 葛倩如

我喜欢草长莺飞的春天,烈日炎炎的夏天、大雪纷飞的冬天,但最喜欢景色迷人的秋天。

看,校园里的桂花树那么可爱,淡黄色的花儿像一颗颗闪闪发光的小星星,它们有的在捉迷藏,有的在聊天,还有的和同伴手拉着手,三三两两,在秋风的伴奏下欢快地唱着歌、跳着舞,清香弥漫了整个校园。瞧,高大挺拔的银杏树,秋风吹过,扇形的银杏叶像一只只金色的蝴蝶翩翩起舞,有的落在草地上,有的掉在树丛中,远远望去,就像给大地铺上了一块金色的地毯。

校园里的秋景真美啊!

秋天的桂花

305班小记者 葛曼琴

我最喜欢金桂飘香的秋天。看,每朵桂花长着4片金灿灿的小花瓣,像一位漂亮的仙子。一阵秋风吹过,桂花纷纷落下来,在空中翩翩起舞。满地的金桂,远远望去,就像一幅金黄色的美丽油画。闻一闻那浓郁的香味,顿时让我神清气爽;摸一摸那精致小巧的桂花,就像一团柔软的棉花糖。

我把桂花放进杯子,加入开水时发出了“咕隆隆”的响声,桂花从杯底慢慢浮上水面。尝一口桂花茶,香气扑鼻,带有秋天的味道。每次我放学回到奶奶家,总喜欢摇门口的几棵桂花树,因为不仅好玩,而且我身上会落满香喷喷的桂花。喝着奶奶泡的桂花茶,那便是最幸福的时刻。

我喜欢秋天,喜欢秋天的桂花。

第一次乘地铁

305班小记者 杨奕铮

盼望着,盼望着,奉化开往宁波的地铁终于开通了。今天,我和妈妈一起去体验地铁。来到金海路站,我兴奋地东张西望。按照指示牌,我来到检票口,先通过安检,然后手机扫码进站。只听“滴”一声,铁栅栏应声而开。我们顺利地来到候车处,正巧一辆地铁驶过来,车门徐徐打开。进入车厢,里面干净又明亮,座椅整齐地排列在两侧,我们找位置坐下,地铁缓缓开动,渐渐加速。窗外的风景从我们眼前一扫而过,地铁在轨道上自由穿梭,很快到达了目的地。

这次坐地铁不仅让我感受到了它的神奇,更让我知道地铁带来的许多便利。

小小“动物园”

405班小记者 张典

我家有个小小“动物园”,非常有趣哦!

妈妈像一只猫,细身子、大眼睛,在漆黑的夜晚,也能行走自如。她的脾气可大了。有一次,我考试考砸了,她就拱起背,瞪着又圆又大的眼睛,可怕极了。她每天都“喵喵喵”地盯着我这只淘气的“小老鼠”,要是抓到我在偷懒,她一定会大发雷霆。

爸爸像一只大公豹,长得又高大又壮,身手敏捷。他脾气古怪,时而高兴时而生气,喜怒无常。他的头发一根根地向上立着,瞪着铜铃眼,皱着眉,绷着个脸,很少能看到笑容。他一说起话来,如同“山崩地裂”,可吓人了。有一次,我忍不住又去咬手指甲。爸爸头一扭、手一拍,脖子上暴起几根青筋,“啪”一声打在桌上,大吼道:“跟你再三强调,指甲上有细菌,下次你再咬,手剁掉了!”我一听,吓得腿都软了。

而我像一只美丽的金丝雀,体态匀称,身姿优美,特别爱美。每天我都想穿美美的裙子,不穿就浑身难受。我天天“东飞西飞”,叽叽喳喳说个不停。

指导老师 范春叶

美好生活 劳动创造

603班小记者 宋佳时

劳动者,有体力劳动者也有脑力劳动者,他们不分高低贵贱,都很伟大。古有李绅的“锄禾日当午,汗滴禾下土”,今有高尔基的“只有人的劳动才是神圣的”。

在历史长河中,从来不缺乏有勇气、有力量的劳动者,他们为中华文明作出了不可磨灭的贡献。当年,毛主席和战士们被国民党逼上井冈山,毛主席带头应对困难,没有粮,自己种;没有菜,自己栽;没有布,自己织;没有鞋,动手编!自给自足,养精蓄锐,冲出了敌人的包围,多亏了毛主席树立勤劳俭朴的好榜样。

从古至今,也有许多脑力劳动者。就如赵州桥的建造者,无数个日夜冥思苦想,才换来赵州桥屹立1400年之久而不倒。如果没有脑力劳动者,可能也少几颗在历史的天空中闪闪发光的“北极星”。

波澜壮阔的京杭大运河、卧龙盘蛇的长城、美丽奢华的颐和园……都是劳动者创造出来的,他们用智慧的大脑和勤劳的双手换来了中华文明的宏伟结晶。环卫工人让城市更加美丽;设计师让生活更加方便;作家让生活更有色彩……每个人都在尽自己的责任劳动。作为国家顶梁柱的我们,应该以劳动为荣,热爱劳动,在劳动中成长。

家乡的山

403班小记者 王昱

我的家乡有一座山,叫金佛山。走上山道,一座红色的漆亭映入眼帘,漆亭中间立着一个石碑,上面刻着一些我不认识的文字,据说是秦朝时候刻的,历史悠久。走过漆亭,见到3条小路,如果你想去采野花,那就走鹅卵石铺成的小路,如果你想去溪边抓小蝌蚪,那就走红色吊桥,但无论如何,千万别走铺在河面上的小路,因为那里长满了可怕的刺辣草,小森林里还住着成千上万的红蚂蚁。

走过红色吊桥,见到一条长河,那是家乡的母亲河——槐桂河。这个名字如何而来呢?因为河的右边有5棵槐花树,左边有3棵桂花树,传说有棵桂花树还是从月宫那掉到这儿的。走过卵石小路,会闻到阵阵花香,是栀子花还是玫瑰花?都有。这可是家乡人民辛苦栽种的,人们喜欢在这里休息、聊天。如果走过河面上的小路,你能看见什么呢?自己去一探究竟吧!

这就是家乡的金佛山,一个好玩又带着一点可怕的地方!

指导老师 叶军萍

发豆芽之旅

404班小记者 周嘉斌

一颗颗小绿豆是如何变成绿豆芽的呢?带着疑问,我开启了发豆芽之旅。

首先,我把绿豆放到装满水的盆里,仔细观察,绿豆有圆形的、椭圆形的、扁状的,中间有条缝,像系了一条丝带。一天一夜后,有的绿豆膨胀了,绿外衣裂开一道小口子,长出了小尾巴。接着,我在一个不透光的黑盒子里铺了层纸巾,放上绿豆,洒上些水,盖上一条略微湿润的纱巾,最后盖上盖子。两天后,绿豆长大了1倍多,撑破了绿外衣,小尾巴也长了许多。第三天,它脱掉绿外衣,已经有点豆芽的样子了。第四天,绿豆慢慢呈紫色,原来它在发芽过程中不能见光,否则就会变成紫色,吃起来是苦的。慢慢地,豆芽立起来顶起了纱巾,豆子中间裂开长出叶子,嫩黄色的叶子像小鱼尾巴,可以拿来炒菜吃了。又过了几天,绿豆芽老了,身上长出许多小细根。

绿豆发芽的过程好神奇啊,每天发生着变化,真是太有趣了!

指导老师 江金歆

豆芽观察记

404班小记者 胡晓萱

那天,老师布置了一项观察绿豆发芽的任务。一回到家,我就挑出一些饱满、坚硬、光滑的绿豆,放入盛满清水的碗中,只见它们立马沉入了水底。

第二天一早,我发现它们的绿外衣不像之前那样发亮,坚硬、光滑的外壳变得软绵绵、皱巴巴的,好像老奶奶的脸一样,中间还裂了道口子。我急忙去问妈妈,才明白是绿豆喝饱了水要发芽了!我立刻把绿豆捞出来,在杯子里铺上一层湿纸,放入绿豆,再盖上一张湿纸,最后盖上一条深色手帕,不能让它们见光!过了3天,绿豆脱掉了外衣,露出白胖的身子,抽出了长长的芽,好像在对我说:“看,我长得多快!过几天就可以炒一盘豆芽吃了!”一天又溜走了,豆芽的身体底部已经发紫,芽的顶部长出了一根根细细的“胡子”,这就是它的根!

终于,豆芽长出了两片剪刀似的小叶子,我捞起豆芽,把它们炒了,吃着自己种的无污染豆芽,嘴里脆生生,心里美滋滋。我终于知道了绿豆是如何发芽的,也学会了用心去观察身边的小事!

指导老师 江金歆

豆芽成长记

404班小记者 田岚

前几天,老师布置了一项有趣的作业——发豆芽。

绿豆圆滚滚的,身材丰满,穿着一件黄绿色的夹克衫,仿佛在参加比美大赛。瞧,有的腰上还系着一条“白色丝带”!我把绿豆倒入一个装满水的干净小碗,两天后,它们纷纷长出了“小尾巴”,短的只有1厘米,长的有6厘米,真令人期待呀!一周过去了,有些绿豆长出了小剪刀似的绿叶,叶子上有一些纹路,似乎写着密语。那些嫩黄的小叶,看起来那么舒服,那么可爱。

期待小豆芽一天天的变化。

指导老师 江金歆

可爱的仓仓

404班小记者 朱安妮

黑黑的小眼睛,圆圆的耳朵,粉粉的尖鼻子,加上毛茸茸的小身子,这就是我们家的小仓鼠——仓仓。

仓仓一天到晚总是闹个不停。吃瓜子的时候,它先在瓜子壳上咬个小洞,等洞够大时,就把瓜子肉吃进嘴里。一颗接一颗,小嘴一刻不停地嚼着,不一会儿,小肚皮就变得圆鼓鼓了!吃饱后,它开始玩“跑步机”,先用前腿抓住其中一个把手,后腿一蹬,“跑步机”飞快地转了起来,可仓仓突然停了下来,一个黑乎乎的东西从它那肥肥的小屁股里钻了出来。我仔细一看,哈哈,原来是拉便便了。这就是我家的仓仓,一个可爱又调皮的小家伙!

指导老师 江金歆

美丽的仁湖公园

404班小记者 陈姝含

仁湖公园是奉化最大的公园,是人们休闲、娱乐的好去处。

走进公园,一池波光粼粼的湖水横卧在眼前,如一幅展开的画卷,欢迎着你。湖水很清,清得可以看见小鱼顶着落叶如雨伞玩耍;湖水很绿,绿得像一块完美无瑕的翡翠。不知何时,躲在云层里的太阳公公跑了出来,双手一挥,往湖面撒了一大把金子。风婆婆也赶了过来,用嘴轻轻一吹,平静的湖面顿时荡漾起层层波纹。

沿着一条宽阔的大路缓缓行走,柳树姑娘们站在路旁打着辫子,向人们问好。走到一个广场上,只见一口破旧的大钟,上面刻着花纹,像个百年老古董。大钟的周围,孩子们愉快地玩着滑板,年轻人三五成群地聊着天,上了年纪的人们挥着手臂、扭着身子,在跳广场舞……热闹非凡!广场旁还有一个好玩的游乐场,碰碰车、海盗船……简直就是孩子们的天堂。瞧,他们玩得多开心,一个脸上挂着欢乐的笑容。

美丽又好玩的仁湖公园,是我最喜欢的地方!

指导老师 江金歆

我家的“动物园”

405班小记者 张雨涵

我家是一个有趣的“动物园”。

最美家庭成员是“孔雀妈妈”。睡前,她会拿出五花八门的护肤品,擦一堆“不知名”的东西后,她的脸蛋好似白里透红的水蜜桃。她的声音也好听,犹如一只百灵鸟。“黄牛爸爸”非常勤劳。他每天早出晚归,早上叫我起床,帮我做早餐,送我到学校,再匆忙地赶去上班。下班后,既要看管我做作业,又要陪我聊天说话,真是勤劳又辛苦的“牛爸”。“顽皮猴妹妹”闪亮登场。她细胳膊细腿,不仅好动、精力充沛,而且好奇心强,堪称“猴的传人”。有一次,我们全家去旅游,其他人早已玩得精疲力尽,而她还跟猴子一样上蹿下跳、活力满满,好像永远都不会累。

还有我这只“胆小鼠”。我十分胆小,害怕的时候像老鼠似的会缩成一团。有一次,家里飞进了一只又黑又大的虫子,当时我脑袋一热,不知所措地一屁股直接坐在了地上。过了好一会儿,可怕的虫子终于飞走了,我悬着的心才放了下来。

猜一猜

405班小记者 胡森狮

有一种植物,有红色、黄色和绿色,它长着细细的枝叶,开着绚丽的小黄花,好像一个翩翩起舞的少女。它还有种特殊的味道,只要你轻轻一咬,嘴巴就像着了火一样,辣得眼泪直流。它的用途非常广泛,可以磨成粉,添加到各种美味佳肴中;可以做成酱,搭配各种食材蘸着吃;可以用来炒,搭配各类蔬菜、肉类,又香又脆,简直是人间美味。

“青枝绿叶儿长,辛辣甘甜任人尝”,现在你们知道这是什么植物了吧?那就是辣椒。

女媧勇取红石

405班小记者 李欣霖

天上破了一个大洞,女媧急忙来到人间的村子里,只见人间发着洪水,出现了许多怪异的野兽,她想:人类是我的孩子,我不能眼睁睁地看着他们被洪水淹死、被野兽咬死,我应该去找传说中的五彩石拯救他们。

听说红石在火山上,女媧翻山越岭,仔细地找了7天7夜,连个红石的影子也没看见,失落地返回了村子。她偶遇一个小孩,得知红石在火山顶的一个洞里,里面住着一巨大的喷火龙,它死死地守着那颗红石。

女媧带上宝剑爬上了火山顶,进了洞中,喷火龙正在呼呼大睡。她蹑手蹑脚地走到龙后面,一不小心踩到了一根棍子惊醒了龙,龙举起锋利的爪子,张开血盆大口朝女媧扑去,女媧闪躲拔剑,奋力朝龙劈去。一番生死搏斗,最后龙“啊”的一声倒在地上,鲜血飞溅,女媧打败了喷火龙,拿到了红石。

女媧不顾自己的安危勇取红石,让人间百姓过上了幸福平安的生活,真是太伟大了,人们世代代纪念着她。

我的心爱之物

501班小记者 郭博炜

每个人都有自己的心爱之物,我的心爱之物是双节棍。我的双节棍是用铁做的,坚固无比,我时不时就拿出来玩一番。一个阳光明媚的早晨,我做完作业,十分无聊。突然,爸爸走了过来,说:“我们一起来玩双节棍吧。”我点点头同意了。我拿起双节棍,轻轻甩了一下,不小心甩到了自己身上,痛得直呼气。“爸爸,我不想玩双节棍了,打在身上真是太痛了。”我抱怨说。“做什么事,不要只做一次就不做了,失败是成功之母。”听了他的话,我开始每天练双节棍,现在已经熟能生巧了。

双节棍让我知道了“失败是成功之母”,每每看到它,我就会想起爸爸的话。这对双节棍将永远陪伴着我,鼓励着我!

水培番薯成长记

405班小记者 毛绮欣

那天,我决定自己种一盆水培番薯。

首先,我用牙签穿过番薯,接着把它架在玻璃瓶上,然后往瓶里倒了些水。第二天,我惊奇地发现,番薯长出了8根约4厘米长的根须,兴奋地大喊:“妈妈快来看,番薯长根了!”我怕番薯在浑浊的水里吸收不到养分,于是给它换了一盆清水。那天晚上,我梦见它长得又高又快,巨大的叶子把我托到了天上,在云朵上飘来飘去……醒来,我赶快跑去看番薯,只见它长出了4片指甲盖大的叶子,有的绿中带黄,有的嫩红,有的嫩绿。几天后,它抽出了长长的、又黄又红的茎,我欣喜若狂。如今,我把绿意盎然的水培番薯放在了书桌上,可好看了!

天上的云

405班小记者 楼梦涵

蔚蓝的天空中,云朵真是变化多端啊!

清晨太阳升起来,温柔的光芒把云染成了橙色,云朵穿上了美丽的新大衣,尽情显摆。傍晚,火烧云出来了,有的像块巨大的煎饼,飘来飘去,馋得我直流口水;有的像只可爱的小狗,津津有味地啃着肉骨头;有的像头凶猛的大狮子,朝我们吼叫……夜晚,云朵又变了个样,像一片淡紫色的海洋,风儿一吹,翻起紫色的海浪,美极了。

天上的云宛如淘气的孩子,变来变去,真惹人喜爱。

那一片竹林

405班小记者 杨铭骐

我的阿太住在大堰镇的一个小山村,村子三面环山,山上长得最多的就是竹子。

站在老屋门口向竹林望去,满眼郁郁葱葱的绿,有的深绿,有的浅绿,在碧蓝的天空映衬下,仿佛是画家用各种绿色层层叠叠涂抹出来的一幅厚重油画!风吹过,竹林掀起了层层波浪,好似油画活了过来,令人心旷神怡。

沿着弯曲的田埂小道,我不由自主地走向竹林。近了,更近了,听,“沙沙沙”,那是风撩动竹叶的声音。我加快脚步,等到置身于一片竹海中,才发现它是那么安静、那么迷人。一根根比碗口还粗的翠竹,笔直地向上延伸,直插天际。阳光透过竹叶间的缝隙投射下来,斑驳的地面上铺着一层厚厚的枯黄的竹叶,仿佛在诉说着竹子默默走过的一季又一季……

竹林真迷人啊,我爱这片美丽的竹林!

不起眼的铜钱草

404班小记者 陈柏回

爸爸买了一盆铜钱草,满身绿色,一点也不起眼。

有一天,阳光明媚。我发现养在阳台上的铜钱草,从一小盆变成了一大盆,而且悄悄地开花了。凑近看,它的叶子圆圆的,细长的茎从底部笔直地长出来,牢牢地托着一个绿色的小圆盘,像极了一个个戴着绿帽的小卫兵。一阵微风吹过,它们轻轻摇晃着小脑袋,好像在我打招呼呢!有些长出了白色的细毛,这是铜钱草的花吗?是的,它开花了,但并不好看,还带着股淡淡的味道。不过,爸爸说铜钱草开花就意味着财源广进。

我喜欢这不起眼的铜钱草。每当我写作业写累的时候,看看它放松眼睛;好长时间不去理它,它依然顽强生长着,一副生机勃勃的样子。

指导老师 江金歆

20年后的世界

501班小记者 王雅柔

这天,正在写作业时,一道题把我难住了。突然,有只手把我拉进了一个既熟悉又陌生的奇妙世界。

好朋友先带我去了她家,拿出了两把奇怪的枪。我用“缩小枪”对着书包打了一枪,书包居然变成了迷你款,再用“放大枪”打过去,书包又变回了原来的样子,真是太神奇啦!接着,我们一起去上学。突然,一个大圆球飞过来,原来是个传送球呀,我们坐了上去,迅速飞进教室。我找了个位置坐下来,忽然桌上弹出了一台新电脑,接着大屏幕上出现了一个机器人,他开始给我们上课……学校真像一个奇幻的科技城。

这就是20年后的世界,要真是这样就太棒了!

“魔鬼”老师

501班小记者 王睿敏

“魔鬼”老师是谁呀?那肯定是教我们体育的车老师啊!车老师可是出了名的凶。第一次上课,车老师站在司令台上,对正在疯玩的我们恶狠狠地说:“如果我下来之前你们没有排好队,那么就……哼哼哼!”这声音犹如“狮吼”一般,他说完便进了办公室。

这时,不知是谁喊了句“车老师来了”,同学们立刻排好队,犹如迎接“魔鬼”似的,我更是大气也不敢出,生怕被他揪住“小尾巴”,幸好最终安全撑过了课堂。

他曾说,在他的课堂上没有自由活动,那次却破例了。同学们一个个眉开眼笑,笑嘻嘻地去拿器材,仿佛“神运降临”。正当我满心欢喜地走进器材室时,可怕的事发生了——我的脑袋撞墙了。我把这件事告诉了他,他严厉地训斥了我,让我以后注意安全。

美丽的夕阳图

405班小记者 王逸澄

我爱迷人的日出,但更爱如诗如画的夕阳。

在一片绿莹莹的草地上,仰望天空,残阳放出万道光芒,金光射向大地,十分耀眼。照在树上,树叶好像沙滩上一个个闪闪发光的蚌壳;照在湖面上,浮光跃金,美极了。晚霞变幻莫测,时而呈百合色,时而呈青绿色,时而似一朵紫莹莹的鸡冠花,给天空染上了一层五彩缤纷的颜料。

渐渐地,随着时光的流逝,太阳失去了原来的耀眼,不一会儿,就悄悄躲进了山峰。顿时,让我想起了“夕阳无限好,只是近黄昏”。

北九水之行

403班小记者 蒋雯祺

去年暑假,我去了青岛著名的旅行胜地——北九水。

我来到山顶,环顾四周,一只漂亮的粉色蝴蝶在香气扑鼻的紫罗兰上飞舞,知了在茂密的树丛间唱着欢快的歌,采蜜工在花丛中辛勤劳动着……远处,云朵被太阳染成了红色,天空碧蓝碧蓝的;近处,有搬家运食物的蚂蚁、慢慢挪动的毛毛虫;往下看,一条清澈的小河哼着小调,欢快地流淌着。

从楼梯下来,我往石头上一蹲,只见一群鱼儿游来游去,有的跃出水面,在空中画了一个圈,接着“噗通”一声掉入水中,水花溅到身上,凉快极了;有的尾巴一甩一甩,似乎在跟我打招呼。看,石头底下还有许多通体透明的小虾,有的身上长满了青苔,灰不溜秋的;有的抱着一粒粒橙色的虾卵,可爱极了。

这就是我走过的地方,也是我喜爱的地方——北九水。

指导老师 叶军萍

特殊的日子

605班小记者 毛彦翔

今年10月1日是个特殊的日子,既是祖国母亲的生日,也是阖家团圆的中秋节。飘扬的五星红旗和飘香的月饼,让国与家撞了个满怀。10月的天空飘着朵朵从容的白云;10月的金秋挥洒着丰收的大地;10月的欢呼声传颂着中华民族的辉煌。在这个特别的日子,我们不会忘记那些在历史长河、在各个岗位,为祖国建设添砖加瓦的人,无论是功勋卓著的科学家,还是默默无闻的车间工人,他们都值得我们敬佩和尊敬。

“十一”当天,左手月饼,右手国旗,不负中秋,不负国庆。一轮明月,两股清风,三句良言,四杯美酒,五叠灯笼,六面国旗,七枚月饼,八人对月,九分喜悦,十分美满。我祝大家生活幸福美满,也祝祖国永远文明、昌盛、繁荣、富强。

乐高树屋

605班小记者 舒张盛

在杂物间一个上了灰尘的箱子里,我发现了一幢小树屋,不禁思绪万千……

那年,父亲为了庆祝我成功升小学,便在寒假送了一份礼物——乐高。第一次见这种玩具,我觉得很新奇。拼的时候,我先看说明书,再从一堆积木中找出对应的,抚摸一遍,才将它拼到正确位置。拼累了,我便盘坐在地上,随手拿起一块积木,看,五颜六色、各种结构的积木,极具艺术美感。数日后,我用乐高拼出了一幢小树屋,此时的我成就感十足,多日的努力获得了回报。乐高是种循序渐进的玩具,我喜欢它。虽然慢慢长大后,我不常玩乐高了,但我没有将桌上的树屋收起来,因为这是属于我的美好回忆。

记得有一次,我坐在书桌前练书法,用心写却怎么也写不好,身旁的垃圾桶装满了一团团废纸。好不容易耐着性子写了一幅好字,却因一个错笔,毁了。我咬牙切齿,恨不得“投笔泄愤”。突然,脑海中呈现出我拼乐高树屋的画面,不禁心头一震:不错,世间万物都有一个过程,一个“循序渐进”的过程,成功必须要集腋成裘、锱铢积累,每天不断提升。我呆呆地看着树屋,思绪万千,提起笔,继续练字……

不久后,父母决定将桌上的树屋收起来,放进杂物间。我没有哭,只是默默地把散在树屋上的方块人拿下来,摆在我的书桌上……此后,我再也没有看到树屋,直到久违的现在。