

摘花生

306班小记者 竺昊

周六,我和哥哥跟着奶奶去拔花生。远远望去,花生田就像一片绿色的海洋,一排排花生藤就像海中的波浪。只见奶奶先用锄头挖了几下,拔出一株花生,一颗颗白嫩的花生长在根上,格外可爱。我弯下腰,两手抓住花生茎,使劲往上拔,本以为很容易,谁知费了九牛二虎之力,花生没有拔出来,自己却摔了个四脚朝天,奶奶乐得哈哈大笑。我转头去看奶奶是怎么拔的,哦,原来拔花生也有诀窍啊!我学奶奶的样子抓住花生茎的根部,来回摇动使土松散,再用力一拔,我终于拔出了一株花生,这株花生藤上足足有十多粒花生,长着一张麻子脸,有的大,有的小,有的像葫芦,有的像数字“8”。

扛着满满一袋子花生,我们满载而归。今天,我既体验了农民劳作时的辛苦,也体会了收获时的快乐和满足。

指导老师 胡国芬

会走路的橡皮

306班小记者 江梦媛

我的文具盒里,住着一块花橡皮,颜色鲜艳粉嫩,造型玲珑精致,是我的同桌送的。这是一块与众不同的橡皮,它越“吃”越瘦,越“吃”越圆。自从它在文具盒里安家,我每天喂它吃各类本子上的错字,桌子上的划痕。慢慢地,它的棱角没有了;渐渐地,它越来越喜欢和我玩捉迷藏。

这不,关键时刻它又不见了!我翻遍了所有它可能躲藏的地方,文具盒里、书包里、椅子下……明明昨天还用过的呀?难道它长腿自己走掉了?难道它有对隐形的翅膀飞走了?“媛媛!”正当我百思不得其解时,窗外飘来了同桌的声音“这地上的粉橡皮是你的吗?”带着好奇的心情,我飞奔下楼。“啊!原来你真的在这儿呀!”

指导老师 胡国芬

炒土豆丝

403班小记者 蒋雨泽

最近,我一直在研究炒土豆丝,抖音小视频中学习记录做菜步骤,暗中观察妈妈如何炒土豆丝。有了充足的准备,趁妈妈还未下班,让我大显身手吧!

先将几位圆滚滚、胖乎乎土豆泡个澡,脱下它们的外套。胖土豆完全不听指挥,滚来滚去,差点切到自己的手。费了九牛二虎之力,土豆丝终于切好了,可有长有短,有粗有细,真是形态各异呀!接着将土豆丝焯水备用,只见它们在沸水里翻滚,取出放凉并沥干,烧开锅倒入油、土豆丝。随着“滋”一声,我吓得扔掉锅铲转身就跑。这时,听到声响的爸爸赶紧过来救场,捡起锅铲迅速翻炒土豆丝,土豆丝似乎变得听话起来。“炒一炒,加盐;炒一炒,放辣;再炒一炒,倒醋。”我推开爸爸,边背口诀边加调料,看到土豆丝变色,赶紧出锅。

啊,一盘酸辣土豆丝出炉了!撒上葱花,看上去色泽诱人,香味扑鼻,心想:我真是太有做菜的天赋啦!爸爸拿起筷子尝了尝,我也迫不及待尝了一口。“我会做不咸不酸不辣的土豆丝了。”我伤心地说。

指导老师 陈薇

勇者为王

——读《鲁滨逊漂流记》有感

403班小记者 王梓豪

一个热爱冒险的年轻人,一个可怜的岛上生存者,他就是鲁滨逊。他不顾父亲叮嘱,坐上船出海远游,不幸的是船翻了,幸存的他拼命游向一座小岛,苦苦生活了28年后才重返家园。最令我钦佩的是鲁滨逊与一群野人拼杀的场景:面对人数上和力量上的悬殊,他毫不畏惧,冲着野人呐喊,在气势上压倒野人;明知打不过野人,可他冲上去的脚步是那样坚定,像一名真正的勇士奋力厮杀,在“星期五”的帮助下,野人们被吓住了,死的死,逃的逃。是什么力量让鲁滨逊以2人之力战胜了21个野人呢?俗话说:“狭路相逢勇者胜。”

鲁滨逊那份无畏的勇气令我敬佩,这也令我想起了一件往事。那天,妈妈让我去给七八公里外的奶奶家送东西。要穿过游人如织的武岭门,那么多人会不会撞倒我?看见我孤身一人,那些游客会不会将我骗走?会不会有歹徒打我?我越想越怕,越想越不敢出发。看出我的犹豫,妈妈亮出了《鲁滨逊漂流记》,挥着书说:“赐予我儿子鲁滨逊之勇敢之力!”看到她那夸张搞笑的动作,我忍不住哈哈大笑。接过书,我仿佛穿上了一身铠甲。“勇者无敌,出发!”我跨上自行车,飞速地向奶奶家骑去。我把游客当作野人,左躲右闪,避开他们的“进攻”。一路上,还暗自给自己打气:“加油!勇敢的王梓豪!”终于顺利抵达了奶奶家,完成了妈妈交代的任务。

我想,生活不可能一帆风顺,总会出现各种困难,只要我们勇敢去面对,不退缩,困难终将会被我们击败。相信自己,勇者为王!

指导老师 陈薇

手擀面出炉记

503班小记者 夏子阳

通常人们都说南方喜欢吃米饭,北方人喜欢吃面条。我虽然出生在南方,但可能因为妈妈是西安人,我从小吃面长大,非常喜欢吃面条,而且还会做手擀面。先将面粉倒入盆里,边倒酵母水边用筷子搅拌成絮状。接着揉面,表面光滑后,揉成团密封醒面,这样是为了防止面团表面风干变硬。趁醒面空隙,开始炒臊子。一般配菜有木耳、西红柿、土豆、豆芽等,洗净后或切丁或切块。然后开火,倒入油,炒洋葱,放在一边备用。面醒好后就可以擀面了。用擀面杖把面团推开,等面团呈大饼状,上下左右往前推,让面饼变得薄厚均匀,然后再切成长条形。最后就可以下锅煮面喽,等面条快熟时放入青菜煮开,捞出面条,加入臊子、肉丁、少许酱油、油泼辣子等,一碗香喷喷的手擀面就完成了啦!

指导老师 吴瑾

把握生活的每一天

——《时间魔表》读后感

405班小记者 樊凯蝶

暑假里我看了一本书,书名是《时间魔表》。

故事的主人公是杨歌和他的爸爸。爸爸是个1.8厘米长的拇指小人,他发明出了时间魔表,可以借时间。杨歌的生活从此变得美好无比:上课从不迟到,成绩数一数二,捉贼甚至比抓蚂蚁还容易。可惜好景不长,时间魔表被人类的公敌“猴子”发现了,最终杨歌父子俩打败了敌人。没了时间魔表的帮助,杨歌偶尔上课会迟到,成绩也不如从前,但经过这件事,他靠着自己的努力,进了班级前十。

看完这本书,我想起了一件往事。有个星期日,妈妈叫我先完成作业,可我拖拖拉拉浪费了一上午依旧没完成,第二天受到了老师的批评。这就是我不珍惜时间的后果呀!这个故事让我明白,时间是何其珍贵!有人用时间去换取金钱,殊不知,钱不够可以努力挣,可时间浪费就一去不复返了!我绝不能像故事里的人一样浑浑噩噩过日子,一定要把时间安排得井井有条,把握生活中的每一天。

逛溪口

405班小记者 应璐萱

一盏盏路灯亮起来了,照亮了前面的大山,照亮了每一条街道,照亮了每一家商店。

此时,妈妈带我逛溪口,她牵着我走在用水泥和鹅卵石铺成的街道上,空气中弥漫着香喷喷的味道。看,清澈见底的剡溪里游着各种小鱼;道路两旁有一间间古色古香的小房子,卖着各种美食。漫步在武岭门,妈妈给我讲关于溪口一个个有趣的故事。看,那些小朋友和我一样,牵着妈妈的手,边走边看,一路上充满着欢声笑语……

努力做个好孩子

——读《我要做好孩子》有感

405班小记者 郑诗涵

我一口气读完了《我要做好孩子》这本书,感触良多,受益匪浅。

书中的主人公金铃机敏、善良,是个六年级小学生。她妈妈望女成凤,可金铃成绩平平,没有达到妈妈的期望。为了做一个让家长和老师满意的“好孩子”,她做了种种努力。努力的人运气一般不会太差,终于,她碰到了一位老奶奶,幸运地成为了她的学生,经过老奶奶的教导和自己的不懈努力,成绩慢慢提高了。最终,她和同学们一起信心满满地走进升学考试的考场。虽然她没有成为妈妈眼中的学霸,也不是老师眼中最好的学生,但她一直在努力,并有了进步。

看完这本书,我想到了自己,作为家里的小女儿,性格倔强,有时还和妈妈顶嘴,学习上也是两天打鱼三天晒网,做事不能持久,常常只有三分钟热度。因此,我没有什么拿得出手的绝活,学习成绩也不突出。如果能像金铃那般坚持努力,我肯定也会有所收获,从现在开始,我要努力做一个好孩子。

洗碗记

406班小记者 冯静溢

周日,我看到水槽里堆着一大叠脏碗,于是,我心血来潮想帮妈妈洗碗。

我找来一块白色的小抹布,先往碗里倒了些洗洁精,再倒入一点热水,用抹布将碗仔细擦一遍。我边擦边默念:“魔法魔法,把油渍擦光光。”接着,用清水将碗冲洗干净。哈哈,碗经过“沐浴”后全部变得白白的。最后,沥干水,放进碗柜。一个个干净的碗,犹如白玉盘一样陈列着,晶莹剔透,闪闪发光,真是漂亮啊!而此时,我已累得汗流浹背,全身软绵绵的,感觉自己像一条腌鱼。随后,我一头扎进沙发呼呼大睡。

睡梦中,阵阵菜肴扑鼻而来,原来是妈妈喊我吃晚饭啦!我感觉今天的饭菜特别香,刚才的疲倦感早已被我甩到九霄云外去了。

指导老师 江旭芳

学烧蛋炒饭

406班小记者 何佳欣

中午我烧了蛋炒饭,从“助厨”升级为“主厨”啦!

我先从冰箱里拿出两个鸡蛋,用刀敲出一条长缝,把蛋打开倒在碗中,打散后呈金黄色,冒着许多小泡泡。接着,我把南瓜叶洗净切成碎片,香肠切成了丁,盛出一碗剩米饭,准备工作完成了。在锅中倒入油,打火,油在锅中“滋滋”地响着,时不时在锅底炸开一朵油花,我吓得赶紧拿起锅盖当“盾牌”。感觉厨房是战场,我就是一名士兵。接着,倒入鸡蛋液,放入香肠丁和南瓜叶,翻炒几下,“滋啦滋啦”地响着,像在唱着欢快的歌曲。不久,加入“主角”米饭。让它和“配角们”一起跳舞,等它们“嗨”够后就加入适量的酱油。翻炒至米饭呈金黄色时,就可以出锅了。米饭金灿灿的,绿的菜,红的香肠和黄的蛋,色香味俱全!

我迫不及待地吃起来,心里喜滋滋的。最让我开心的是,我不仅学会了烧蛋炒饭,还明白了一个道理:世上无难事,只怕有心人。

指导老师 江旭芳

我的朋友

505班小记者 杨奕慧

她,有一头乌黑长发,黑黝黝的脸蛋嵌着一双明亮的大眼睛。笑的时候,脸上会出现小酒窝。

她喜欢做恶作剧。有一次,我的小兔水笔被她藏了起来,我东找西找依旧没找到,回家还挨了顿骂。结果第二天,她就笑眯眯地把笔还给了我。她心胸宽广、乐于助人。有一次,我们坐同一班公交车回家。人可真多!我的身材小,三两下就钻了进去。可我回头一看,却不见她人,只见一波一波的人群。突然听见她喊道:“别挤了,你看这位老爷爷,走路都困难,还要把他挤来挤去……”人群闪到两边,我看见她扶着老爷爷,护送他来到座位上。还有一次,一位同学不小心把她的文具盒打翻,掉地上后摔坏了,她不但没责怪人家,还微笑着说没关系。

忘了告诉你们,她叫竺烨。她是我最好、最亲密的朋友!

指导老师 刘春益

紧张的运动会

406班小记者 宋徐璐

虽然运动会已经结束了,回想这紧张而短暂的时光,最让我难忘的是接力赛。

随着发令枪响起,第一棒的同学使出洪荒之力,飞快地往前冲,但还是落在了后面。我胆战心惊地站在起跑线上,心里像压着块大石头。我一定要跑得更快才行,这样才能赶超。只听一声短促的“接”字,她将接力棒甩了过来,眼疾手快的我一手抓住接力棒飞快地冲了出去。我的心狂跳不止,想着千万不能摔倒,一定要顺利把接力棒交给下一棒的同学。我不顾自己的脚有多疼,只知道卖力地跑。加油声伴着“呼呼”声从我的耳边掠过。当我把接力棒交给下一位运动员时,我心里的石头还没有放下,目光紧紧追随着这位选手,心想:再快点!再快点!

跑完后,我的心还是“怦怦”地跳着,大口大口地呼吸着新鲜空气。现在回想起来,我的心还是会紧张地跳着,仿佛一直在跑道上奔跑着。

指导老师 江旭芳

童年应是美好的

——读《呼兰河传》有感

604班小记者 竺文凯

暑假里,我读了萧红的《呼兰河传》,她把我带到了20世纪的一座小城——呼兰河。

这座小城并不繁华,但在作者笔下,却写得如此独特。令人印象深刻的故事是《小团圆媳妇》,主人公小团圆媳妇是胡家买来的童养媳,她仅仅只是一个十二岁而被称为“十四岁的健康活泼的小姑娘。”但因她不符合传统,被婆婆活生生打出了毛病,又被庸医、云游道人、跳大神等封建迷信不断折磨,最终摧残而死。胡家婆婆信仰封建迷信,不惜任何手段,做出了许多令人唏嘘的事情。

想想我们的童年,是阳光的、健康的、充满欢声笑语的;小团圆媳妇的童年却是灰色的、暗淡的、充满痛苦和呻吟的。所以,健康成长很重要,成长的方式也很重要。

劳动日记之洗碗篇

501班小记者 潘汪羽欣

晚饭后,妈妈把饭碗一推,抹抹嘴,对我爸说:“我去忙了,碗你洗一下哦。”爸爸不情愿地“嗯”了一声。我抬头看爸爸,发现他也正盯着我,四目相对,我就觉得大事不妙。正当我起身开溜时,只听“欣欣,爸爸像你这个年纪都会烧菜做饭了,你也该学着做点事了,就从今晚洗碗开始吧!”我“啊”了一声,还没反应过来,爸爸已经把围裙系我身上了,还幸灾乐祸地比着加油的手势,我只能硬着头皮上了。

我先把大盘子和大碗放水池最下面,一些较小的碗和盘子放上面,按照爸爸的指导,先倒一点洗洁精,用热水浸湿所有碗盘,因为热水比冷水更容易去油污。有时看妈妈边听音乐边洗碗,觉得是饭后休闲运动,自己洗起来真是不简单啊!有油污的碗盘一不小心就容易滑下来,我既要捧着碗盘,又要彻底洗干净,忙得手忙脚乱,满脸汗水。好不容易小心翼翼过滤了第一遍。接着爸爸又叫我用流动的水冲洗干净,看似简单也不好掌握,开大点,流水全部溅在台面和地上,关小点,碗盘又冲洗不干净,急得我真想放弃了。爸爸在一旁提醒,水量开适中,碗盘内外轻柔冲洗,洗好沥干放入碗柜。

看着碗柜里一排排整齐又干净的碗盘,我开心地笑了。快乐源于自己亲身的劳动——这句话真的有道理。

我学会了炒饭

501班小记者 周侯

那天,我决定为爸爸妈妈做一顿简单的早餐。清晨6时,我从床上一跃而起,简单洗漱后直奔厨房,从冰箱里取出事先准备好的食材。先把鸡蛋打碎在碗里,用筷子搅匀;接着只听“刺啦啦”一声,成功点火;然后起锅热油,倒入鸡蛋液。“咳咳咳”,原来是我忘记打开油烟机,真是够手忙脚乱的。下一步倒入米饭,此时脑海里蹦出一句话:“翻滚吧,蛋炒饭。”哈哈,翻炒几次,加入酱油、盐等调料继续翻炒。呀,怎么有点焦味,米饭要糊了!我赶紧移开锅,想把火关小,可我不知如何调火。于是,我翻炒几下就把锅挪开,反复几次,累得满头大汗,终于米饭呈金黄色。我心应该差不多了,于是关火出锅,试吃了一口:“哇塞,好咸!”

眼看爸妈要起床了。我决定返工,重新起锅热油,加入鸡蛋、米饭,不放调料,加入第一次的炒饭继续翻炒,还不忘撒上小葱。这次出锅的蛋炒饭不咸,卖相不好看,原本金黄色的蛋炒饭变成了黄白米粒相间的。

爸爸笑呵呵地说很好,妈妈竖着大拇指说:“第一次炒,算优秀了!”吃着自己烧的带有糊味的炒饭,心想下次要进步一点。我还要学着做更多家务,虽然我的能力有限,但想到可以帮爸妈分担一点点,我的心里美滋滋的。

咀嚼生活的墨雅书香

605班小记者 袁子瑜

我轻声走进书房,拉开书柜,一阵书香扑面而来,不禁伸手抚过一本本书籍,指尖落在心仪的书上……十分享受这过程。

不知何时,我爱上了手里抱着书的感觉,在午后邂逅的那本《爱的教育》。小时候看,故事十分普通,如今细细品味,取而代之的是惊叹,惊叹那一张张薄薄的纸,竟可以带来如此震撼人心的感觉,是直击心灵的碰撞!在每个时光罅隙,望着案头那一抹淡绿——《意林》,有时令我满怀大笑,有时清然泪下。能让我在繁琐之间,不至于迷失最初的自己;失意之时,不至于一味地沉沦。每读完一篇文章,令我深思,我想这是不断完善自己的过程。

从书中折射的生活,是令我向往而不及的。汪曾祺先生的《慢煮生活》中,体现出人们的生活需要文火慢煮,还用自己的生活哲学告诉我们一花一物皆有情,花枝一束故人香,一茶一饭过一生。这何不是生活最好的状态?我想,读书是每个人一辈子要做的事。美好的文字能给人无尽的力量,这种力量润物无声,但是在不知不觉间渗透到你心灵深处。阅读是一种享受,不仅丰富心灵,开阔眼界,还影响我们的生活态度,让我们静心,向上、向善、向美而生。

指导老师 蒋亚芬

我学会了炒粉丝

403班小记者 竺佳莹

今天,我要下厨学做炒粉丝,那是我平日里最爱吃的美食。

在妈妈指导下,我先用冷水泡好粉丝,切好香肠、胡萝卜、小青菜备用。我第一次拿菜刀,菜刀像个调皮的小孩,切出来的胡萝卜丝粗的粗、细的细。接着起锅烧油,妈妈在旁指挥我,点火,倒入适量的油,我不耐烦地说:“妈妈快让开,让我来。”趁她转身之际,我把香肠倒入锅中,“滋”地一声,油四处飞溅,吓得我赶紧拿起锅盖当“盾牌”挡着。“真险,差点被烫到,做菜真是高危职业!”我尖叫道。这时,香肠在锅中“滋滋”地唱起了歌,似乎在嘲笑我这个做菜“高手”。我不服气地拿起锅铲翻炒了两下,妈妈催我倒入蛋液。金黄的蛋液一入锅,迅速和香肠拥抱在一起,炒散,加入其它食材。终于等到主角——粉丝出场了,我用力地翻动铲子。噢!气氛不大妙,粉丝没法融入菜里。只见大厨妈妈一出手,它们就完美地融合在一起。最后,浇上一勺鲜美的酱油,翻炒均匀就大功告成了!

黄澄澄的鸡蛋,粉嘟嘟的香肠,绿油油的青菜,一盘色香味俱全的炒粉丝闪亮登场。

哈哈,下厨也是一件挺快乐的事!

指导老师 陈薇

平衡

502班小记者 江昊阳

世界本是一幅五彩斑斓的画卷,它花红柳绿、绚丽多彩;它草长莺飞、生机勃勃。

你若多添一抹灰色,它将毒气熏天;你若多添一抹红色,它将雾浓烟滚;你若少画一笔绿色,它将枯枝败叶;你若少画一笔蓝色;它将日月无光……只有颜色得当,才有更美的彩虹,才有更好的明天。

指导老师 曹羽飞

江山千古秀,祖国万年春

——读《中华上下五千年》有感

604班小记者 舒凡轩

中国是一个泱泱大国,中国人民用自己的勤劳和才智创造了灿烂的民族文化。悠悠五千年,在祖国大地,发生了一场场惊心动魄的战争,见证了历史的发展,绽放了一朵朵灿烂的中华文明之花,在世界的舞台上大放异彩,涌现了一批批叱咤风云的人物,而这本《中华上下五千年》,则是浓缩了这悠久的历史。

这本书以中华民族文明发展历史的脉络为序,上自远古传说,下自辛亥革命,内容涉及了历史、哲学、文学等,既博大精深,又雅俗共赏。而在这本书中,我最喜欢《虎门销烟》的故事。1838年,英国侵略者将鸦片运到中国,如他们所愿,鸦片危害着中国人的健康。就在这紧要关头,“禁烟英雄”——林则徐,受命钦差大臣,抵达广州,销毁了100多万公斤鸦片。

每读到这里,我都对侵略者恨得咬牙切齿,又对林则徐钦佩不已。虎门销烟的事情向全世界的侵略者们证明了:我们中华民族,是绝不会屈服的!

中华历史说不完道不尽,历史上的每个变迁都只会永远的保存在记忆深处,铭记历史,珍惜生活,让我们不断奋发向上。

日落即景

605班小记者 蒋嘉雯

傍晚,我邂逅了美丽的日落。太阳边的云朵被烧得通红,像一朵朵红糖做的草莓棉花糖,让人想咬一口。我不得羡慕起天上的鸟儿,翱翔在“棉花糖”中。此时,太阳挂在低空中,散发着橘红色的光,把大地照得明晃晃的。夕阳下,烟云的影子被拉得老长,小河淌着碎金蜿蜒而去,河边的树林像是笼了一层金沙,显得雍容华贵。远看夕阳,仿佛一个刚蒸出的蛋黄,饱满又鲜艳,甚至还冒着金黄的热气。楼顶很快盖住了它的小半身子,像是戴着一顶小圆帽。不一会儿,夕阳竟躺在横竖交错的枝丫间,散发着一缕缕凌乱、淡黄色的光。那小心的姿态,像是露出破绽的小偷,又像是没做完作业溜出去玩,差点被老师发现的小朋友。它似乎想用树枝盖住自己,终究还是被我发现了。云霞的橘红淡了下去,偶有一只鸟从树枝上飞起,闪过深灰色的身影。

矮了,更矮了,它落到了远处更矮的房顶上。它困了吗?房子慢慢盖住了它,只能看见一缕微弱的光,它要睡了。天空变成了深浅不一的灰,云朵像是艘夜航船,慢慢消失在夜空中。天空的另一边,月亮升起来了……

书香浸润生活

501班小记者 江哲瀚

岁月匆匆,世事无常,唯有书能够常相伴。暑假里,我读了许多书,印象最深的是《中国民间故事》。

这本书主要记录了在民间流传至今的故事,如“嫦娥奔月”“牛郎织女”“白蛇传说”等脍炙人口的故事。我欣赏嫦娥的贞坚不屈、牛郎织女的伉俪情深、巧姑的随机应变和吕洞宾的乐于助人。同时,我痛恨王母娘娘的贪心、佟达财的恨毒心肠以及丁兰芝的诡计多端。我常常用这本书来提醒自己:不要模仿坏人的缺点,要善于发现并学习好人的优点。和他们做对比,可以发现自己身上的不足,并加以改正;也可以发现自己身上的闪光点,让其更加闪亮!假期,与书为友,其乐无穷!

读《老人与海》有感

406班小记者 骆依子欣

阅读完《老人与海》这本书后,我的内心久久不能平静。其中让我印象最深刻的是,黑暗中那条大鱼突然掀动了一下,主人公圣地亚哥的脸朝下,拖倒在地,眼睛闭了道口,鲜血从他脸颊上淌下来,还没流到下巴就凝固了。老渔夫一次次向极限挑战,最终战胜了大鱼。

我深刻地感受到主人公那百折不饶的拼搏精神、顽强的毅力。无论面对怎样危险困苦逆境,老人都保持着尊严与勇气。命运不公,他毫无怨言,从不灰心丧气。

人生本来就是一种无止境的追求。人生的道路漫长、艰难,但只要自己勇敢顽强地以一颗自信的心去迎接挑战,就一定会成为一个真正的胜利者。

指导老师 江旭芳