



自我介绍

我是小夏米刘馨睿,今年6岁了,我爱画画,在夏加儿学习三年了,画出自己喜欢的东西太开心了,我是未来的小画家!



作品展示

《小画家》



老师评语

刘馨睿小朋友这幅作品动漫人物比例恰当,形象生动,色彩搭配靓丽,展现了很好的绘画功底。

艺术知识链接

学习了解艺术家自画像的表达方式,运用动漫元素表现人物全身像。

自我介绍

大家好,我是小夏米黄润琪,今年9岁了,我喜欢五颜六色的画笔,更喜欢用它画出五彩斑斓的图画!



作品展示

《朋克蒸汽》



老师评语

黄润琪小朋友能够结合蒸汽朋克风格的元素,绘画一个用点线面装饰的机械风动物作品,细节与层次的把握让画面更生动。

艺术知识链接

了解关于蒸汽朋克风格的知识,并结合蒸汽朋克时期的机械风和复古风来绘画一个蒸汽朋克风格的动物。



夏加儿美术教育
一校区: 银泰城五楼
二校区: 城市文化中心
艺术培训楼三楼

天问一号上天啦

岳林中心小学301班小记者 李泓瑾

“瑾瑾,快来看,天问一号探测器发射成功啦!”“真的吗?”我赶紧兴致勃勃地盯着电视,只见天问一号探测器,在工作人员的“点火,发射”声中渐渐离开地面,助推器喷出浓烟,冒着火光,慢慢地向太空上升,好壮观、好漂亮啊!

“爸爸,这个火星探测器,为什么叫天问一号呢?”我百思不得其解。天文百事通——爸爸不紧不慢地说:“天问这个词是出自战国时期诗人屈原的诗作,在诗作中,屈原提出一系列问天的问题,表达了追求真理的探索精神,所以取了这个名字。”“哇,几千年前,我们的祖先就有‘问天’的精神,真了不起!”爸爸点点头,笑着说:“是啊!作为后代的我们也应该要有宝贵的探索精神!”

我点点头,继续目不转睛地看着,看着探测器在空中划过优美的弧线冲向茫茫苍穹,去探索火星的秘密。“爸爸,我们为什么要探测火星呢?”我又开启了十万个为什么模式,爸爸说:“那是因为火星是距离地球最近的行星,而且自然条件和地球最接近。我们只有搞清楚火星的详细信息,星际移民才有可能。”“移民?”爸爸推了推鼻梁上的眼镜继续说:“我们人类要向太空进军,要不断地了解太空,为人类争取更好的生活空间,更多的生活资源。”“好期待那天快点到来哦!”“会的,一定会的!”爸爸肯定地说。

几天后,爸爸告诉我“天问一号”已经进入火星轨道,探索旅程已经走完了一半,这位“探险家”接下来还将经历着陆火星、巡视火星的旅程。听了爸爸的话,我仿佛看见在红色的火星土地映照下,火星车在火星上飞檐走壁进行探测,分析火星的地形地貌。

长大后我希望也能成为其中一员,乘坐“天问”载人飞行器,穿着宇航服,在太空中遨游,然后在火星上种菜、在水星里游泳……

指导老师 林甜蜜

一个爱幻想的孩子

居敬小学503班小记者 俞欣彤

小时候,我总是幻想,一会儿想着拥有一双美丽的翅膀,飞上蓝天;一会儿儿想着自己是众多星星的一员,在天空闪闪发光……

我躺在床上静静地想,我如果有一双翅膀该多好,不用在拥挤的公交车上,被人挤得东倒西歪;在回家的路上,还会有一群小鸟陪我聊天,这种生活真好呀!

我坐在草地上呆呆地想,我如果没有压力该多好,不用担心作业没有做完或没做好,也不会担心做错了什么事,只用在蓝天之下快乐地奔跑,直到夜幕降临,这种生活真好呀!

我站在房间里有时会想,我如果有一个任自己摆布的卧室该多好,那时我一定会把房间装饰得宛如人间天堂,我会住在里面,每天享受生活的乐趣。我在教室里有时会想,如果不用读书该多好,我会在世界各地遨游,不必担心明天要不要上学。在那时,这世间已经不会再分周一和周五了,只会分昼夜,也许那时,连最宽敞的街道也显得那么的拥挤,而我会街道的某一个角落静静地看着人群在缓缓移动。

有时我也会觉得自己的想法很可笑,因为我会觉得我们生活在一个虚拟的世界,而这个世界外的一些人,他们正从电脑和手机里看着我们。又会想我们生活在书的世界,书的开头是我们生命的开端,书的结尾就是我们生命的完结。

幻想为我编织了一张绚丽多彩的蓝图,为未来指明了前行的方向。人的一生很短,但也很长,关键是要看你如何去利用和珍惜,不是每一片叶子都完美无瑕,也不是所有的人都十全十美,但我们有义务向着那完美的叶子和十全十美的方向前进,或许成功就在你眼前。

以少年志壮国家力

蕲湖中心小学401班小记者 沈涵

无意间,我在书上看到这句话,中国共产党拯救了中国,带领人民走向了胜利,没有共产党,就没有新中国……共产党到底有多么伟大,我疑惑不解。

直到我读了英雄董存瑞烈士的故事,1948年5月25日,董存瑞所在连队担负攻击国民党守军防御重点隆化中学的任务。他任爆破组组长,带领战友接连炸毁4座炮楼、5座碉堡,胜利完成了规定的任务。连队随即发起冲锋,突然遭敌一隐蔽的桥型暗堡猛烈火力的封锁。部队受阻于开阔地带,接连两次对暗堡爆破均未成功。董存瑞挺身而出,向连长请战:“我是共产党员,请准许我去!”毅然抱起炸药包,冲向暗堡,前进中左腿负伤,顽强坚持冲至桥下。由于桥型暗堡距地面超过身高,两头桥台又无法放置炸药包。危急关头,他毫不犹豫地用左手托起炸药包,右手拉燃导火索,高喊:“为了新中国,冲啊!”碉堡被炸毁,董存瑞以自己的生命为部队开辟了前进的道路,年仅19岁呀,多么鲜活的生命啊!就这样英勇牺牲了。

读过这些英雄的事迹后,我在想,我们是新时代的小学生,我们能过着现在的安逸生活,享受这幸福的时光,但我们的幸福生活怎么来的呢?不就是那些革命烈士们用自己的宝贵生命换来的吗?是他们的牺牲换来了祖国的繁荣富强,换来了我们的美好生活。虽然我们现在还小,不能像革命烈士一样报效祖国,但我们有一个重要的使命,那就是好好学习,用知识的力量让我们成长起来,才能为祖国出一份力量,以少年志壮国家力,发愤图强,报效祖国。

指导老师 郑国福

猫头鹰爸爸

实验小学106班小记者 朱思尔

星期五晚上,我对爸爸说:“爸爸,明天就是你的生日了,明天天过寿你可要早点回家!”爸爸说:“好的,宝贝,爸爸会早一点回家的。”

到了第二天晚上,爸爸确实来得很早,但爸爸刚穿好拖鞋就有人打他电话,爸爸说了几句就把电话挂了。爸爸对我说:“宝贝,爸爸现在出去一趟,马上就回来。”可等我们睡觉的时候爸爸也没回来。妈妈说爸爸肯定打麻将呢!我躺在床上等爸爸,可是爸爸一直都没来,我在心里想:我的爸爸和猫头鹰一样都是晚上很晚才能回家。

红色精神,代代相传

——读《红岩》有感

宁波求真学校601班小记者 蒋彤

在那个战火纷飞的年代里,无数伟大的革命战士用自己的身躯,换来了我们今天的美好生活。有无私无畏的共产党创始人之一李大钊,有为祖国统一而英勇捐躯的董存瑞,还有不畏艰难飞夺泸定桥的红四团……他们虽然已不在人世,但是他们的红色精神却代代相传。

“小萝卜头”是解放战争中最小的战士。在他八个月的时候,他的父母被国民党反动派秘密逮捕,他就随父母进了监狱。由于生活环境和吃食方面,“小萝卜头”七八岁的年纪只有四五岁孩子的身高,所以大家叫他“小萝卜头”。

“小萝卜头”在敌人的魔窟里度过了整个短暂的童年,吃的全是霉米饭和烂白菜帮子。即便在当时如此艰难的条件下,如此艰苦的日子里,如此恶劣的环境中,“小萝卜头”在监狱里没有纸、笔、教科书,但他仍旧十分努力,十分刻苦。

在我们认知的生活中,很难想象还有孩子会有这样的境遇!而在当时的战争年代,给一个幼小的孩子吃这样的食物未免也太残忍了!想到这里,我不禁为“小萝卜头”叹了口气。假如“小萝卜头”可以活在当下这个世界,他必然可以身体健康茁壮成长!他一定会是努力上进为国家作贡献的好苗子。但他小小年纪就失去了生命!他还来不及好好成长,更来不及好好看看祖国的大好河山,战争的残酷对他是何其的不公。今天的我们有了这么宽敞的教室,有这样优秀的学习资源,还有各式各样精美的文具,却还抱着得过且过、浑水摸鱼的念头。大清早,有人偷偷拿出同学作业开始奋笔疾书;午休时,有人在教室里大肆闹腾;课上,有人“眉目传情”;课后,有人追逐奔跑……这些情景,我想我们都不陌生,这些人就不愧疚,不自责吗?

“先烈开道为后人,后人继业慰忠魂。”我们怎么能忘记革命烈士抛头颅、洒热血的悲壮历史?我们怎么能心安理得地享受今天的幸福?又是一年英烈祭日时,让我们不忘先辈,不忘使命,努力学习,传承红色精神,为实现中华民族伟大复兴的中国梦添砖加瓦!

《小英雄雨来》读后感

蕲湖中心小学401班小记者 黄子翔

寒假里,我在书中认识了一位朋友,叫雨来。书中的他不但开朗活泼,勇敢无畏,还游得一手好泳,真是让我好生羡慕。

记得有一天鬼子又开始扫荡,雨来正趴在炕上念识字课本,忽然听到街上咚咚咚有人跑,就把书塞在怀里往外跑,他刚迈出门槛,却进来一个人,他抬头一看,是侦察员李大叔,随后听见鬼子呜哩哇啦地叫。李大叔忙把缸搬开,跑进洞里,小雨来忙把缸搬回原处,刚到堂屋,鬼子就闯了进来。雨来为了掩护李大叔,不幸被敌人抓住了。他在敌人的诱感和严行拷打下,始终临危不惧,没有说出李大叔的下落。敌人气得暴跳起来,嗷嗷地叫嚣要把他拉出去枪毙。只听见河边响起几声枪响,乡亲们都悲痛不已,心想,我们的雨来肯定英勇就义了。待敌人走后,乡亲们来到河边寻找雨来,雨来的朋友铁头等几人都哭了,老人们也忍不住地抹泪。就在这时,水面上忽然露出了一个小脑袋,向岸上喊道:“鬼子走了吗?原来是雨来,大家高兴地叫起来“雨来没有死,雨来没有死。”原来枪响以前雨来趁鬼子不防备一头扎进河里,从河底游到远处,逃过了一劫。

英雄的雨来不得不说是个游泳高手,也许是因为我在游泳方面比较弱吧,我特别羡慕雨来在水中可以藏身的本领,而我呢,哎,已经学了两个暑假的游泳了,还是不能够游很长距离,只能在水下憋几十秒而已。我下定决心今年暑假还要去提高我的游泳技术,一定要像雨来一样能够很机灵地在水里自由自在地游泳。

其实,当我读完《小英雄雨来》这本书后,不但英勇无畏的雨来给我留下了深刻的印象,书中其他军人也让我由衷敬佩,他们不怕苦不畏敌,会冒着生命危险去保卫祖国,这真让人感动。今后,我一定会以小英雄雨来、书中的军人为楷模,努力学习,天天向上,长大后也为祖国作贡献。

指导老师 郑国福

想去旅行的小水滴

居敬小学303班小记者 陈周睿

有一个小水滴,住在云房子里,一天,它在玩耍时不小心从云朵里掉了下去,它掉了小河里。就这样,它在这条漫长的河里走啊走啊,它从冬天到了春天。

春天,它看见一棵棵高大的柳树,一株株翠绿的小草。它还看见蝴蝶在空中高兴地跳舞,鸟儿在树枝上开心地歌唱,小燕子也从南方飞了回来。

到了夏天,火伞高照,小水滴被太阳晒成了水蒸气回了家。

中国——我的母亲

蕲湖中心小学401班小记者 何思谦

中国——我的母亲!

现在,

您是那么容光焕发!

谁也不曾想,

曾经的你,

是如何的遍体鳞伤。

鸦片战争澳门丢;

八国联军齐侵占;

日军鬼子强扫荡;

三年内战闹饥荒;

近百年的屈辱历史,

至今还历历难忘!

但是你是我们的母亲,

你有中华好儿郎,

虽然我们伤痕累累,

但是我们听党话

团结成一把锋利的刀,

狠狠刺向敌人的心脏。

但是你是我们的母亲,

你有中华好儿郎,

虽然我们暂时落后,

但是我们眼亮走,

昂首挺胸,大步向前。

曾经的苦难

经历了几百个岁月,

还记在我们的心中!

现在的辉煌,

无论几百个年岁,

终将载入历史画册中!

中国——我的母亲!

您是那么的容光焕发!

我们始终是你的,

中华好儿郎!

指导老师 郑国福

那一次,我害怕极了!

实验小学403班小记者 王洛歆

在我的童年里,有许多酸甜苦辣。最让我记忆犹新的,还是我第一次一个人睡觉。

五岁那年,妈妈和外婆去参加一个亲戚的葬礼,就留我一个人在家。她们是5点钟走的,我在床上吃吃喝喝看着电视一直到8点。想起妈妈的嘱咐,我便乖乖地洗好澡准备睡觉了。可当昏暗的台灯一关,我整个人都处在了黑暗之中,我害怕极了,三步并作两步,马上又打开了灯。我就像一只受惊的小鸟,紧紧地躲在被子里。突然,我听到了一阵敲门声,心中一喜,赶紧去开门。可那只是邻居的敲门声罢了,我垂头丧气地回到了床上,准备继续看电视,可总是觉得背后发凉。最终,我抵挡不住浓浓的睡意,进入了梦乡。

早上,当我悠悠转醒,见身边躺着那熟悉的身影时,不由得鼻子一酸,眼泪犹如断了线的珍珠一般大滴大滴地落下来,打湿了妈妈的后背。我紧紧地抱住妈妈,久久不愿松开。

那一次的体验我至今回想起来还是那么的害怕,但又很真实。那一次,我真是害怕极了!

指导老师 李金娜

意外之喜

实验小学403班小记者 樊朵

这是2020年的倒数第二天,也是今年最冷的一天。

我们正上着语文课,一个眼尖的同学小声嘀咕着:“下雪了,下雪了!”不曾想,这一嘀咕,全班同学都听见了。窗外就像一块巨大的磁铁,牢牢地吸引住了大家的目光,同学们齐刷刷地看向窗外。哇,真的有白色的东西飞下来了!漫天雪花,像春天的柳絮一般不停地飘动着,又随着风缓缓落下,却还不忘它优雅的舞姿。

下课了,大家冲出教室,如脱缰的野马奔向操场。这儿的雪就更多了!瞧,有个小朋友静静地站在那儿,他仰起头,伸出舌头,等待着什么。这时一片小雪花调皮地飞进了他的嘴里,他抿了抿嘴,我想那味道一定十分甜美。最有趣的要数我们班的两个女生了。她们各自拉住了口罩的一根橡皮筋,在雪中欢快地跑起来。这是要干什么呢?她们是在捕捉雪花。而我在雪中奔跑着,追逐着一群顽皮的“小孩”——雪花。我抬起手,悄悄地向它们逼近,再近些,“啪——”我合十了双手,打开一看,惊奇地发现,一片片晶莹的雪花躺在了我的掌心,可是还没等我仔细观察,就化作了一滴水。我并没有放弃,又用书本接雪花。果然它们躺在了上面,如同小朋友的心一般,晶莹、纯洁,你看,那雪花上,一道一道的花纹,是冰精灵留下的足迹吗?

太阳公公渐渐露出脑袋,雪花跟着云朵回了家。虽然有些小失望,但我相信下一场雪一定会更大、更多。

指导老师 李金娜

那一刻,我长大了

宁波求真学校501班小记者 应妍蓂

每个人的童年都有着无穷的回忆,但你是否在那一刻忽然感到长大了,是在看到母亲的白发还是父亲的皱纹。如果都没有,那快来听一听我的故事!

那是一个风和日丽,万里无云的日子里,但在一个毫不起眼的小屋子却酝酿着一场暴风雨。我换上汉服,化了一个与众不同的新妆容。没错!我正是要去参加人生以来第一次的古筝表演。

坐上我心爱的小汽车,不一会儿我就到现场了。随着时间的流逝,我也即将上台去了,而我的心情却没有一开始的期待了,我逐渐变得焦躁与不安。当主持人报出了我的名字时,我磨磨蹭蹭扭扭捏捏不敢上台。

可我一转头,看到了老师对我的期望,母亲对我的鼓励。我自己壮了壮胆,走上了台。可我刚上台时,又遇到了一件事,因为我过度紧张,原本背得滚瓜烂熟的曲子现在一点儿都没有想起,当时的我犹如热锅上的蚂蚁,急得团团转。当音乐响起时,伙伴们弹得那么熟练,而我连音都没有弹对,恨不得挖个地洞钻进去。

忽然,我想起了老师对我说的话:“人的一生就像弹曲一样,从稚嫩到成熟,如果遇到困难,就平静地想一想,你就会知道答案!”于是,我静了心,终于响起了曲子,也完美地完成了表演。

从下台那一刻,我忽然感到自己长大了,不是以前那个遇到困难只会哭泣的小女孩了!那一刻,我长大了!

指导老师 王怡

我的乐园

实验小学402班小记者 何奕彤

我的乐园,你们可能觉得很普通,但它给我带来的快乐却无穷无尽。我的乐园就是家楼下的广场。

每当周末写完作业,我觉得待在家就好比一只小鸟被关在了笼子里不能展翅飞翔时,我经常去家楼下的广场舒活筋骨。

广场的正中是一个小凉亭,四周有一条清澈见底的小河,通往广场的路上,还有一座桥。广场的两边树木繁茂,有树就有花,有一棵树上,长满了白如雪的花,路过那里总能闻到一股淡淡的清香,仿佛感觉来到了另外一个世界,让人神清气爽。我走进竹林间,又觉得来到了另一个世界。有太阳的时候,光线就从枝繁叶茂的树隙间透过来,显得斑驳可爱。

春风拂面的早晨,我到楼下的广场放风筝。我一边抬着头,仰望天空,一边手拉着线奔跑,风筝就像一只快乐的小鸟,在天空自由翱翔,迎着春风微笑。弟弟闲着没事也下来了。“我们来玩捉迷藏吧,你来藏,我来找。”我一本正经地说道。1、2、3……这里树木多,弟弟肯定藏在树林里。想到就干,我踏上了“竹林探险之旅”。他会藏在哪儿呢?我东看看,西瞧瞧,用手拨开竹子蹲下来,弯下腰仔细找,发现弟弟正低着头,蹲在竹子后面,“哈哈,找到你了。”乐园记录着我们的快乐,捉迷藏、打羽毛球、赛跑……

来到这个广场,就好像穿越到了另一个世界。在树木环绕中游戏,让我感到十分快乐。这真是一个奇幻的、有魔力的乐园啊!