

我与纸绳画的故事

503班小记者 赵沂萌

“缤纷纸绳,绳彩飞扬”一听到这句响亮的口号,我的脑海里就浮现出一幅幅各色各样的纸绳画。有五彩缤纷的花花世界,有栩栩如生的动物精灵,有小巧玲珑的小帆船,有各色各样的少数民族少女……一幅幅精美的彩绳画作品都是我们智慧和劳动的结晶。我与彩绳画已经相处了三年了,第一次见面我就对它爱不释手。

懵懂的我刚上三年级,我第一次知道了我们班的“一班一品”是纸绳画。老师向我们介绍了纸绳画的制作过程。先将五颜六色的纸绳搓成细绳子,然后把胶水粘在底板上,把缤纷的纸绳粘在底板上,从而拼成一幅幅各色各样、别出心裁的作品。看着老师在上面用她那灵巧的双手编制成一幅美丽的彩绳画作品,我情不自禁地流露出羡慕的目光:哇,这也太神奇了吧,这也太漂亮了吧。

我尝试着用老师教的方法做一幅简易的纸绳画。一开始,我满怀信心,跃跃欲试。做着做着,因为我手笨,没把纸绳完全粘住,纸绳就像一个不听话的孩子似的一下子就翘起了尾巴,我高兴的心情一下子愤怒起来。这时,妈妈告诉我:“要静下心来,耐心地做,才会成功。”我听了妈妈的话开始专心致志地做起来。时间犹如白驹过隙。在我的努力下,终于完成了一幅纸绳画。“嗯,真不错!”我沉迷于美丽的纸绳画中。

这是我认识纸绳画的第三年了。这三年里,我制作了许多幅精美绝伦的作品,每一幅都是通过我不懈地努力制作出来了,我非常自豪。

在以后,我也会更加深入地去了解纸绳画,让它成为我们班最骄傲的代表。

拼豆豆

401班小记者 舒妍

你们知道拼豆豆这项益智玩具吗?我今天就要给你们讲讲拼豆豆的故事。

拼豆豆这项玩具呢,我们先要思考你要做什么,选拼豆的材料,将豆豆放入盘中,最后再把拼好的豆豆放在熨斗上进行熨烫,这样所有的工程做完,一幅栩栩如生的豆豆就做好了。对了!可以把做好的豆豆制作成钥匙扣,装饰品。有能力的小伙伴还能拼出立体的收纳盒、相机、铅笔盒等好看的装饰。

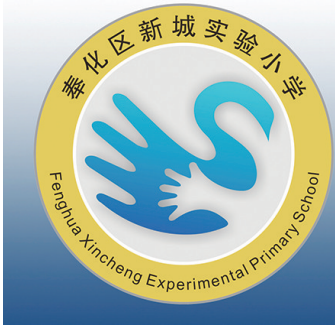
秋高气爽的一天,当我正无聊的时候,眼睛一不小心就撞到了一盘五彩斑斓的豆豆,脑海里飘出三个字“拼豆豆”。我认真地挑选模板和图案。

我选好了!是一只可爱的小鸡。我拿出正方形的模板,用夹子拼出小鸡的样子,黑色做眼睛,红色做嘴巴,最后,用黄色做身子,我用熨斗熨一下。瞧!一只可爱的小鸡出来了。

我觉得不过瘾,又做了一条立体的哈士奇,第一步和普通的做法一样,第二步用熨斗,最后一步,用胶水粘起来,或拼装起来,一个立体的哈士奇就做好了。

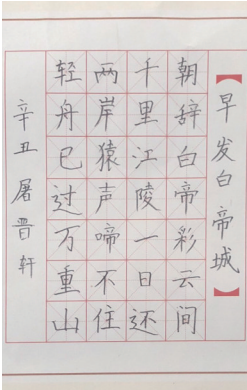
这里你们要注意用熨斗时,小孩尽量不要去碰,要碰的话要在大人的陪同下才能用哦!要不然小手要烫伤的。如果熨斗用力太大,豆豆还会被融化呢!

拼豆豆使我快乐,拼豆豆使我们的童年妙趣横生。

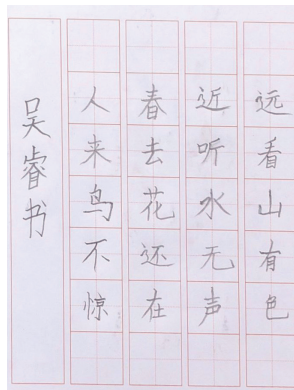


新城实验小学

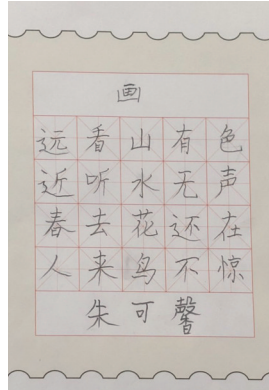
童真 童趣 雅言 雅行



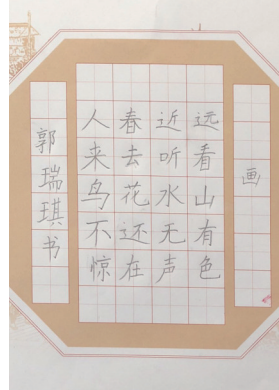
101班小记者 屠晋轩



101班小记者 吴睿



101班小记者 朱可馨



101班小记者 郭瑞琪

我和“一班一品”的故事

303班小记者 斯胜源

什么是“一班一品”?是一个班级品德,还是一个班级的小品?都不是哦!所谓“一班一品”就是一个班级一个特色,每个班级就是一种文化,是一种个性,是它们独有的魅力。我,来自新城实验303班,我们班的“一品”就是捏彩泥,用灵巧的手指展现我们的智慧,我们班的口号就是:捏七彩人生,写梦幻童年!

这次彩泥作品,我用超轻黏土来制作,它很轻,不同于平常的橡皮泥,超轻黏土无毒无味,无刺激,且色彩艳丽。因为我喜欢海洋,所以我打算做一个海底世界。首先,我取一部分浅蓝色彩泥,先把它搓成圆团,再用手压一下,把它压扁,接着用制作工具把它擀成一个不规则圆饼状作为海底。接下来做什么呢?我心里嘀咕着:“要做一个海龟吧!”我自言自语道。随后我取出一块绿色黏土,切一部分,先搓成圆形,然后用手捏左捏捏,右捏捏,把它捏成一个壳状,再用塑料刻刀工具在上面慢慢地、轻轻地刻出一个六边形,一个龟壳就完成了。接着,用肉色彩泥,分别捏了乌龟的头,脚和尾巴,小心翼翼地把它按在龟壳上。最后,取了一点黑色彩泥,随手一捏,乌龟的眼睛就有啦。一只栩栩如生的海龟就出现在海底啦!

给它找个朋友吧,我用橙色黏土捏出鱼的身形,再用白色彩泥捏成一根根小细条,一圈一圈绕在小鱼身上,然后,眼睛,嘴巴……然后用多余的白色小细条,作成一个个圆圈,粘在鱼嘴的前面。看!一条吹泡泡的可爱小鱼游来啦!我还用红色黏土做了条章鱼,黄色做了一只海星,绿色做成了海草,棕色做了几块小石头……一个漂亮的海底世界在我手里就此诞生,这感觉太棒了,我太佩服我自己啦!

最后,为了保护它,把它放进一个透明的包装盒里,拿到学校。同学们也都带来他们的作品:有漂亮的蛋糕,美味的汉堡薯条,快成熟的胡萝卜……各种各样,每一样都是那么的精美。看着这些展示在教室的彩泥作品,我不由得赞叹:我们班的“一品”,是真正的一品!

诗香润童雅

604班小记者 许佳敏

“有志者事竟成,破釜沉舟,百二秦关终属楚;苦心人天不负,卧薪尝胆,三千越甲可吞吴!”这是我们班级作为诗香中队解说词中的一句,它常常勉励我们努力学习!同时,我们的班级活动也跟古诗词息息相关。我们学古诗,我们诵古诗,我们背古诗!

古诗,是中华文明的精粹,它时而豪放,时而婉约,常常令读者读得不亦乐乎!不管是唐朝的诗,宋代的词还是元朝的曲都那么令人回味无穷!

我们班是诗香中队,无论是班级的布置,同学们的气质,无不透露着我们爱古诗的韵味!走进我们的班级,最明显的就是钉在教室两边的古诗:“书山有路勤为径,学海无涯苦作舟!”“宝剑锋从磨砺出,梅花香自苦寒来!”它总是在我们松懈的时候,及时为我们打气加油,抖擞精神。在我们的左手边,是我们的每周一诗目录表,在四五年级的时候,每周五我们都会布置一首古诗作为积累内容,回到家后,我总是先打开电脑,查询古诗的诗意以及诗人简介,再进行背诵,前面的预习有助于我更加深入地理解这首诗。在班级的后面,挂着我们的古诗争章栏,每背完一首古诗,就会贴上一颗小红星,大家你追我赶,背得不亦乐乎!

除了这些,还有我们同学自己制作的诗人名片,每个人都为自己喜欢的诗人做上一份名片。我最喜欢的诗人是“诗仙”李白,在他的诗当中,我最喜欢的就是《将进酒》:君不见黄河之水天上来,奔流到海不复回。君不见高堂明镜悲白发,朝如青丝暮成雪……他的诗词是那么豪放!一次回家,我不禁吟诵起这首诗,妈妈在一旁认真倾听,一诗结束,妈妈不禁赞叹:“好!好!”

诗香润童雅,诗词伴我成长。这就是我们班,如果你有空,可以来我们班参观参观,欢迎你的到来哦!

我和衍纸的故事

501班小记者 孙方聿涵

我们学校每个班都有“一班一品”,比如钻石画、彩绳、剪纸……而我们班的“一班一品”是衍纸。“让生活像衍纸一样五彩缤纷,让学习像衍纸一样妙趣横生。”这是我们班的品点。

衍纸,俗称卷纸,是一门古老的手工艺,是一种简单而实用的生活艺术,运用卷、捏、拼贴组合完成。常被运用于卡片、包装装饰、装饰画、装饰品等。

当我们刚接触衍纸的时候,大家都做得一塌糊涂,不是卷得太松,就是卷得太紧。丑得不知如何描述。然后,在老师悉心讲解下,我们做得越来越好。接着就是书签、贺卡,到复杂的衍纸画。周末一有空闲,我不是和家人一起做,就是和同学三五成群地集合在一起做。衍纸,不但促进了我们与父母的亲子关系,还促进了同学们之间的友情。

现在制作简单的衍纸对于我们这些制作衍纸的老手是轻而易举的事情了。比如说制作简单的花朵书签。第一步,先把黄色衍纸卷好,并粘上胶水。第二步,再做五个同样的红色紧卷,松开一点,把圆形的一头捏尖,再粘上胶水。红色水滴卷就诞生了。再取两条绿色的纸条,第三步,按照第二步的步骤再做两个同样的水滴状。第四步,把黄色紧卷用胶水粘在书签的中央偏上部分,把五个红色水滴卷粘在黄色紧卷四周,分开一点。再取一个短短的绿色纸条,粘在花下方,接着把两个绿色水滴卷粘在绿色短纸条两边,要一上一下粘。这样一个书签就诞生了,多么好看哪!说说是很简单,但是想要做得好看就需要付出足够的耐心和细心了。

衍纸,让我们用自己的双手创造美,在一定的耐心和细致的工作中完成衍纸制作,在玩乐中探索,创造天马行空的画卷。

诗香中队

604班小记者 袁奥

一提到诗香中队,我第一个就想到了我们班,我们班可谓是真的诗香中队,每个人都会背上百首好诗。

走进我们班,迎面就是一张诗词争章栏,上面有着每个同学背过的诗的数量,旁边就是一张每周诗栏,我仿佛看到了,我们在老师的带领下一起读诗的样子,同学们手拿着古诗书逐句跟老师念诗,我也看到了,同学们一起乐而不疲地背诗的情景,同学们三四个凑在一起,一起讨论诗中的奥秘,一刹那,教室里飘来了一股淡淡的清香,这是什么香味?它就是书本中散发出来的清香,同学们经常背诗,手不释卷,诗中的香味仿佛已经和人融为一体,散发出幽幽的清香了。

我们经常谈论诗,比如在一次课上,徐老师讲课堂作业时,提到了苏轼的《赠刘景文》这首诗,徐老师问我们:“你们知道‘荷尽已无擎雨盖,残菊犹有傲霜枝’这首诗的含义了吗?快一起和同桌讨论吧!”说完我就和我的同桌凑在一起讨论,同桌想了想说:“我认为他讲的是枯萎的残荷,虽然没有夏日那样的挺拔青翠,虽然菊花凋谢了,它却仍然昂然挺立,这是在对刘景文说不要畏惧艰难。”我也想了想说:“这首诗应该还写出了作者的积极向上,因为荷花虽然没有荷叶举着,残菊虽然没有之前那么好看,但它们都充满生机。”就这样,你一言我一语的说着,时间不久就到了,我举起手将我和同桌的对话都讲了出来,徐老师夸我很会思考,将这首诗的大意都讲了出来,真不错。因为有了这句话的鼓励,我对以后学习古诗又充满了信心。

因为徐老师在课上的教导已经知道了很多古诗词,现在的我又经过课后的努力,我对古诗词又有了更深的了解,甚至初中的一些古诗词我也会背。我也一直在古诗词的海洋里遨游,岳飞的《满江红》让我体会到了作者渴望杀敌报国的心情;李白的《将进酒》让我知道了作者对酒的喜爱;《水调歌头·重上井冈山》让我更加体会到毛泽东爷爷对战争胜利的喜悦。我和同学们也一直沉浸在古诗词的海洋中。

我要做个小雷锋

203班小记者 沈林萱

我要做个小雷锋,做一名校园安全小卫士,时时刻刻关心同学的安危。我要做个小雷锋,用行动给身边人带去温暖,给孤寡老人献上一份爱心。我要做个小雷锋,参加少先队的活动,做自己的主人,做大家的话筒。

快乐拼豆手工记

401班小记者 刘语彤

听老师说要带一两个以庆祝建党100周年为主题的豆豆作品,这可难住了我,我正冥思苦想时,妈妈提醒我说:“如果你实在想不出来的话,就借助手机吧。”我恍然大悟,拿起手机,在网上搜了几个关于庆祝建党100周年为主题的图画,我选了两个最心仪作品——一面党旗和一艘红船。

我打算先做小船,先把船底和船身的轮廓勾勒出来,再填满红色,最后拼接黄色的船旗,这个拼豆豆作品就这样顺利地完成了!

现在开始做第二个作品,是一面党旗。不过我做了很多次,都可都以失败告终,这让我很着急,妈妈安慰我说:“没关系,要不再试试别的吧。”我听了也觉得有道理,于是又静下心来思考。“既然党旗拼不了,那党旗中的那个标志总可以做吧?”我自言自语地嘀咕着,还和妈妈讨论了我的创意,她微笑着点点头。于是我要决定做党的标志。

按照拼小船的步骤,党的标志也做好了,火炬加镰刀,仿佛闪着熠熠光辉。对于我这种粗心大意的小马虎来说,还真不是一件易事,因为这个小小的标志让我拼了将近半个小时。妈妈用电熨斗给它俩来了个“汗蒸”,最后终于完美收官。

功夫不负有心人。感谢拼豆豆,让我明白了这个道理。

我要的是葫芦

201班小记者 朱然旭

今天,我要折《我要的是葫芦》。我先折七星瓢虫。我先拿来一张彩纸:第一步,三角形对折,再把两边的角向中间对折;第二步把上面的角向下连续对折两次;第三步,把两边脚向后对折,下面相同;第四步,把眼睛和黑黑的点画上去就完成了。我一下子折了好多个,最后一点一点把它贴上。做完后,我看了几眼,呜呜,太难看了,我相信同学看了一定会笑个不停,我就不带到学校去参加比赛了。折纸太难了!

飞镖

201班小记者 舒博琛

我喜欢折纸,因为折纸给我带来了许多乐趣。早上我拿起折纸大全,对照着折纸大全折飞镖。我先拿出一张红色纸开始折了,按照折纸大全的方法,上下对折,一个角往上,一个角往下,一步一步飞镖一会儿就完成了。我高兴拿着飞镖到门口一试,哇,飞得好远啊。瞧,我都不用买飞镖,自己就能折出一个飞得很远很远的飞镖。



301班小记者 司徒天佑



102班小记者 斯乐晨



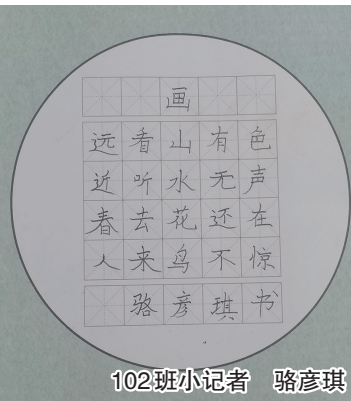
102班小记者 沈嘉敏



102班小记者 王子乔



201班小记者 舒般若



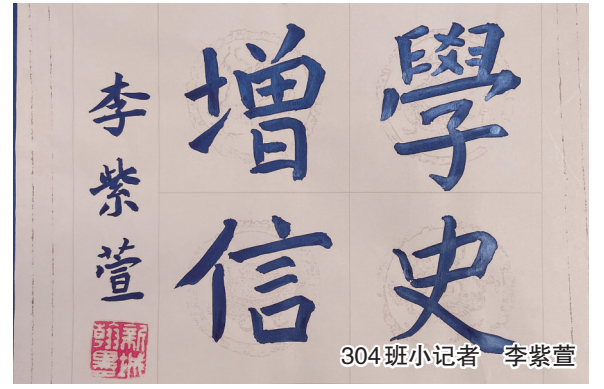
102班小记者 骆彦琪



102班小记者 糜雨城



103班小记者 鲍沁彤



304班小记者 李紫萱



301班小记者 叶思彤