

## 记忆中最美的花朵

岳林中心小学506班小记者 熊凌超

朝阳一点点上天空,把天边的朝霞染成了火红色,天空像一块红色的地毯一点一点地铺展开来。

“古之立大事者,不惟有超世之才,亦必有坚忍不拔之志”。看着篮球场上的字,如许。少顷,刺眼的阳光越过大地,闯进篮球场,把那我一直投不进的篮筐照得更加显眼。停球,环顾四周,看着别人的三分球稳稳命中,我的心里是无限惆怅。一直投不进的三分球将我原有的信心敲得支离破碎。低声自问:难道这个瓶颈真的过不去了吗?凝视,发现这个篮球竟然掉了一层薄薄的皮,被阳光勾勒出了一条金色的边。

“学习篮球,最重要的就是一个‘勤’字!”教练的话语回响在耳畔,“人如篮球,篮球如人,要耐得住,才能立得稳”。久立篮筐下,心里倏尔润朗起来,望向窗外,阳光褪去了刺眼,变得温柔了。抱着篮球,凝神处,却猛然发现“坚忍”两字愈发明亮了。

拿起篮球,借着阳光,开始又一轮的练习。此刻的我,仿佛是个战士,篮球是我的武器,穿着的球衣就是我的甲盾,在篮球场这个战场上,纵横捭阖,冲锋陷阵。阵阵酸麻从指尖蔓延到手臂,细密的汗珠在鼻尖、额头渗出。拿球——瞄准——投篮,每个动作都倾注着我所有的努力。那些日子,我在球场上亲吻第一缕朝阳,在篮筐下告别最后一抹夕阳,一遍遍投篮,一次次捡球,终于投出的球稳稳命中。阳光里,篮筐下,那一刻,心中开出了一朵花。

游走在篮球中,我渐渐懂得,每个人都是一朵花。花的美丽不在于其开放的早晚,不在于其颜色的鲜艳,只在于这朵在与自己抗争中,收获的一份从容与睿智,一份豁达与执著。这便是我,一朵不一样的花。

## 我的彩色同学

岳林中心小学506班小记者 李雨彤

我有个同学,他性格可奇怪了,他是一对双胞胎中的弟弟,他姓孙,叫一然。他有一双乌黑的大眼睛,他的脸圆圆的,像一个香喷喷的大饼。他有着一头乌黑的头发,根根分明。

他有时是“黑色”的,有时是“红色”的,有时却是“绿色”的……他的性格千变万化。

他哥哥叫孙一熙,有时会跟他奶奶吵架,他总是去劝架,要劝上好久,如果劝好了,会笑嘻嘻的一蹦一跳地走。但如果劝不好,那可就发火了。他会愤怒地跺着脚,走出房间。

他有时很温和,如同一只大白兔,如果不小心碰坏了他的东西,他也不发火,不骂人。还会笑嘻嘻地跟人说:“没关系啦!下次小心点。”有时又像一只生气的大老虎,如果不小心碰到他,他就会很重地打他一下。眼睛也在冒火,好像在说:“我要吃了你。”太吓人了!

你们看,我有这么一个好朋友,你们有这样的好朋友吗?

## 坚强不屈 收获曙光

岳林中心小学403班小记者 王佳宁

马克·吐温说过:“世上有两个伟人,一个是拿破仑,一个是海伦。”最近,我读了一本书是叫《假如给我三天光明》,作者是海伦·凯勒。她的故事感人肺腑,让我久久不能平静。

海伦是一个坚强不屈的女孩,她因为一岁发烧,烧聋了耳朵,瞎了眼睛,心里一片黑暗。自沙丽文到海伦身边后,海伦的心里有了希望,开始学习,最后考上了哈佛大学!真是令我深思。在生活中我们总会遇到许多困难,以后的生活中,我们要抬头面对,只要勇往直前,总会成功。

海伦的精神值得我学习。当我有时不想跳绳的时候,就把绳丢到一边,被妈妈指责。每当这个时候,我都会想起她,她坚强不屈的力量把我带动,我会打起精神继续跳绳。海伦虽然是一个又聋又哑的女孩,却凭着坚强不屈的品质,学会了写盲字、作手语。她还写了一本书叫《假如给我三天光明》。是她的精神带领我开启新的人生之路,要坚强面对,绝不低头。

指导老师 张薇

## 贪玩的小水滴

实验小学303班小记者 张玉成

一个小水滴正在快活地唱着歌,一不注意从树叶上掉了下来,从此它开始了自己的漂流记。

小水滴靠自己瘦小身材和聪明才智,战胜了小鸟、小猫、饿狼和百兽之王狮子……

渐渐地小水滴自以为是起来,它认为自己是无坚不摧的。就在这时,它走到一个分岔口,一条比较大的河说:“你来我这吧。”一条小溪说:“请你来我这儿吧!”骄傲的小水滴自大地说:“大河,我如果去你那儿,我就可以帮助你把对面的小溪吞噬了。”它对小溪说:“我如果到你那儿,我可以帮你和大河一样大。”大河被它的自以为是激怒了,一口把它吞没了。

从这件事中小水滴明白了一个道理:无论做什么都不要骄傲自大,也许你的骄傲和自大会给你带来祸患,永远记住:虚心万事能成,自满十事九灾。

## 梅花

锦溪小学301班小记者 毛芯乐

在一个风和日丽的周末,妈妈带着我来湿地公园赏梅。

在碧蓝的天空下,我看见梅树的树枝上开满了梅花。有的花骨朵儿还没有绽开,花苞是紫红色的,有的花骨朵儿很小,像一颗颗小巧玲珑的圆珠;有的已经含苞待放,像个害羞的小姑娘,躲在绿叶中;还有的花骨朵露出了笑脸,一片片花瓣叠成了圆形,像许多粉红色的小圆盘,小圆盘的中心长着又细又长的白色花蕊。看着开满枝头的梅花,闻一闻,香味浓郁,梅花的香味真是迷人啊!

## 水果的音乐会

实验小学303班小记者 朱乐乐

水果们在开一场音乐会,苹果、香蕉、草莓、芒果、桃子和葡萄都穿着五颜六色的漂亮衣服来参加。主持人苹果小姐穿着红色的礼服,笑盈盈地走上华丽的舞台,礼貌地鞠了一躬。她用甜美的声音宣布音乐会正式开始,台下的水果观众发出了热烈的掌声。

第一个上台的是香蕉。他吹着一支长笛,飘出优美的旋律款款走来,那声音清脆有力,引得台下观众热烈鼓掌。第二个上场的是桃子姐姐,她穿着粉嫩粉嫩的连衣裙,迈着优雅的步伐,跳起了美丽的华尔兹。她那优美的舞姿仿佛是美丽的蝴蝶翩翩起舞,让大家看得如痴如醉。第三个上场的是芒果小姐。她为大家演唱一首歌曲。她的歌声婉转动听,像百灵鸟一样。大家都陶醉其中,久久没有回过神来。

最后,所有水果一起大合唱,开开心心度过了一次难忘的音乐会。

## 神奇的含羞草

实验小学303班小记者 毛梓哲

星期天下午,我和妈妈爬山的时候发现了一株含羞草。

我轻轻地碰了一下它的叶子,它马上把叶子合上了。过了一会,它又慢慢地把叶子打开了。我又碰了一下它,它又把叶子合上了。“妈妈你快看,它多像一位害羞的小姑娘呀!”我对妈妈说,“妈妈,为什么害羞草那么害羞呢?”妈妈用手机给我查了一下资料告诉我,原来在含羞草叶柄关节里,有一个个鼓鼓的包,叫做叶枕。它里面都是水分,特别敏感,当有什么东西碰到叶子,叶枕里水都会流向四边,叶子便垂下来了。它的这种功能不仅能躲过风雨,还可以吓跑一些想偷吃叶子的小坏蛋。

多么神奇的含羞草,多么神奇的大自然呀!

## 花之四季

上海师范大学附属宁波实验学校303班小记者 潘筱珍

葵花暖春向阳开,  
茉莉盛夏白如雪,  
菊花深秋傲霜枝,  
梅花寒冬迎风霜。

指导老师 张洁莹

## 敬老院里的笑声

锦屏中心小学504班小记者 鄂许拓

冬天的早晨,北风呼呼地刮着,卷起了地上的落叶,冻得人直打冷战。我呵着双手,跟随同学去敬老院献爱心。

我们满怀期待为老人们精心准备了礼物,浩浩荡荡地向敬老院进发。沿途道路蜿蜒盘旋,经过长时间的跋涉,我们终于到了目的地。

一进大门,便传来一阵阵“叽叽喳喳”的鸟语声,地面上有几片被风吹落的树叶。只见那边有几位老人正坐在椅子上晒太阳,看着他们银白的发丝,灼灼的目光,像是在期盼着在远方工作的子女。我想:这些老人这么孤单,没有人去陪他们聊天。要不今天就让我去陪陪他们?于是,我们上前跟爷爷奶奶聊了起来。说着说着,有位老爷爷的眼角泛起了泪花,他说他的儿子长年在外打工,没时间来看他,他很孤独。看见我们来了,他十分高兴。就在你一言,我一语中,老爷爷的嘴角上扬,之前的伤感像是一扫而光,阳光照在他的脸上,开心极了。就这样,我们又表演了许多节目:讲笑话、变魔术……瞧!那边的同学正在给老人讲笑话,他一边说,一边做着动作,讲得绘声绘色,一旁的老人笑得露出了牙齿,更有的捂着嘴,把头靠在椅背上。整个敬老院荡漾着欢声笑语,就像一池春水。

表演完后,我们把精心准备的礼物送到老人身边,还为他们打扫房间,包饺子……爷爷奶奶开心极了,在他们饱经沧桑的脸上露出了孩子般的笑容。

孟子曰:“老吾老以及人之老。”愿这种爱一直传递下去。冬日的暖阳照在老人们脸上,每条皱纹里都充盈着对我们的感谢……

## 让生命之花更绚烂

锦屏中心小学504班小记者 胡瑜哲

生命就像一朵鲜艳美丽的花朵,盛开的时候绚丽多彩,散发着迷人的香气,但是它也很脆弱,经不起寒霜的摧残,所以生命既珍贵又脆弱。

在生活中父母经常叮嘱我们:“路上车辆多,过马路要看红绿灯。”在学校老师“命令”我们:“不要在走廊上追逐打闹;不要私自去河边玩耍、游泳。”可我们总是不当回事,我总觉得闯红灯没什么大不了的,很多人都在闯啊。直到生活中发生了这样一件事,让我明白了生命的重要性。那是一个傍晚,妈妈让我去小超市买瓶酱油,我拿着钱一路欢唱地走到了红绿灯处,5、4、3、2、1红灯亮了,正当我想闯红灯的时候,一名骑电动自行车的叔叔抢在了我的前面,只听见一声刺耳的刹车声,这名叔叔就这样倒在了一辆汽车的面前……我瞬间毛骨悚然,把刚迈出的左脚迅速收了回来。随后,不远处传来救护车的声音,这仿佛在告诉我:“生命很脆弱,一碰就会碎。”绿灯了,我还愣在原地,直到交警叔叔的哨声唤醒了我,才缓慢地向前走去。脑子里也一直回荡着一个声音“珍惜生命,不能闯红灯……”

在炎热的夏天,还有些小朋友为了凉快,不顾危险跳进河里游泳,当他们正玩得高兴的时候,没想到恶魔会把他们拉进地狱,无情的河水突然把他们吞没。为了一时的开心而忽视了安全,因而失去了宝贵的生命,造成无法挽回的损失。

生命非常珍贵,每个人只有一次,生命也非常脆弱,很容易失去。所以我们一定要好好珍惜它。只有我们热爱生命,生命之花才会绽放得更加灿烂,更加绚丽多彩。

## 赏玉兰花

居敬小学304班小记者 王诗瑾

今天,爸爸带着我来到长岭村,那里人山人海、车水马龙,观赏玉兰花的人真多啊。

我一眼望去看到山上的玉兰花很美,远远望去犹如山坡上铺了一层雪。慢慢地爬上山,看见玉兰花有的白色、有的粉色、还有的紫色。一串串白色的玉兰花仿佛一群白色的鸽子在展翅翱翔;一串串粉色的玉兰花,像超然山尘的仙子,在风中跳舞;一串串紫色的玉兰花,好像蝴蝶停留在枝头。

我捏起一朵白花儿细看了一下,玉兰花有一身雪白的“衣服”,“衣服”上好像还有尖尖的“耳朵”,这“衣服”穿了好几件呢。冬天的时候,我猜它冷死了才穿上这么多件的“衣服”,它里面有一条条线,中间还有长长的花蕊,好像里面还要长出新的花。

我轻轻抚摸着玉兰花的花瓣,软软的,滑滑的,就像丝绸。我凑过去闻了一下,玉兰花的味道淡淡的,甜甜的,让人神清气爽。

玉兰花真美,明年要带弟弟过来一起欣赏这美丽的玉兰花。

## 四季之歌

上海师范大学附属宁波实验学校303班小记者 王雨茜

春天,微风习习。

小鸟在树上唱歌,蝴蝶在花间飞舞。

农民伯伯种下了希望的种子。

夏天,烈日炎炎。

小鸟在树下乘凉,蝴蝶在草丛捉迷藏。

农民伯伯的种子发芽啦!

秋天,秋高气爽。

小鸟找来干草做窝,树叶在林间飘落。

农民伯伯的粮食丰收啦!

冬天,冰天雪地。

小鸟在窝里睡觉,树叶全落光了。

农民伯伯丰收后休息了。

指导老师 张洁莹

## 一缕麻

南浦小学601班小记者 庄子涵

奶奶是个地道的越剧迷,村里村外只要听到哪个地方有戏,都少不了她。三年疫情,我和奶奶已经很久没有看到这种热闹场景了。周末,村里请来据说是最好的戏班子,要做三天大戏,整个村子像过节一样。

戏棚外人山人海,卖玩具的,卖吃的,套环、打气球的小摊贩……挤了个水泄不通。戏场的声音特别大,相隔几里外都可以听见。我和弟弟都不懂戏,看戏只是图个热闹,趁机大快朵颐。我最爱吃葱油饼,那软软的口感,加上里面猪油和葱花的香味,别提多美味了,一口咬下去葱花味一股脑涌入口中。奶奶说:“我都给你们买了你们喜欢吃的葱油饼,那你们就陪我一起看戏吧。”我们赶紧进去抢位置。靠近戏台中间的位置已经没有了,好不容易在边上加了三个位置。此时人越聚越多,看戏的主力军当然是老年人和孩子,好像全村的老人孩子都到齐了,今天的戏肯定精彩。

大红幕布缓缓展开,奶奶拉着我的衣角说:“别左顾右盼的,大戏开始了。”只见演员们穿着华丽的衣裳,头上戴着亮晶晶的头饰,唧唧呀呀地唱起来。台下掌声、喝彩声和着台上的锣鼓声,一浪高过一浪。我看了看旁边的字幕,戏名叫做《一缕麻》。奶奶说它是一部喜剧,我转念一想,一缕麻不是跟死人有关的吗,喜剧怎么会取这样的名字呢?过了一会,画着白脸黑眼圈的呆大(傻子)出来了。他一出来就说:“你们都知道我是呆大吗?我可是聪明得很。”逗得我和奶奶哈哈大笑。奶奶夸赞这位演员演得太好了,我也觉得他演得有腔有调,逗得我肚子都笑疼了。没想到剧情突然反转,呆大死了,他的新娘头戴一缕麻来坟前祭奠他,一边抹眼泪一边深情地哭唱了足足二十分钟。台下一开始笑得前仰后合的观众,这会儿可都跟着呆大的新娘一起伤心难过。奶奶一边揩去眼角的泪水一边不住地哀叹命运弄人,有的人甚至还伤心地哭出了声。就这样,这场戏在悲伤的氛围中落下了帷幕。

一缕麻,原来是新娘来祭奠呆大的一缕麻,这一缕麻中,也体现了呆大善良的品质。我居然也不自觉地入了戏。

指导老师 葛杨杰

## 青青团子 萌动春色

实验小学501班小记者 汪扬航

“清明时节雨纷纷,路上行人欲断魂”,每当我读到杜牧的这首《清明》时,总能想起那一次清明做青团的经历。

春雨淅淅沥沥地下了一晚,朦朦的大山脚下那一抹绿还是那么的鲜明。我们把采来的艾草清洗,碾磨出汁。将碧绿的汁水倒入米粉中,轻轻按压,让米粉吸收艾草的汁水。接着在石臼中用沉重的石锤不断地捶打,变成一团翠绿的面团。我揪下一个小团,在手中揉搓成一个圆。一下一下按成一个碗状,舀一勺芝麻馅倒入“碗”中,把四周渐渐捏合。可就在这时,里面的馅却像暴发的洪水涌了出来。我想:“这下脸丢大了。”但我并不泄气,又开始新的尝试,这一次我把“碗”捏得更大了,馅减少了一点,这一次,我成功了。我欣喜若狂地大喊:“我成功了,我做出青团了。”

看着眼前这个可爱、Q弹的青团,我的思绪飘到了几年前的那一次……那也在清明前后,外婆带我去田中摘艾草。我们人手一个小巧的剪刀,提着一个竹篮,在田间快速地扫视,一旦发现羽毛状的绿色小草便立刻用剪刀将它剪下来,放入竹篮,不一会儿竹篮便装满了。我挽着外婆的手回家,在夕阳的照射下,外婆的手格外温暖。

谁又知道这个小小的“青团”承载着亲人的味道,我再一次陶醉在这艾草的清香中……

## 小鸡坤坤

南浦小学601班小记者 谢帆轩

妈妈向我宣布一个不幸的消息,我的小鸡宠物“坤坤”将在一天后被杀掉,当成我们的晚餐。我十分伤心,决定好好陪我的“坤坤”。

第二天,我早早起床,用勺子挖了一大坨剩饭喂它,我想:即使要死了,也得让它吃得饱饱的。它吃得很欢,用它尖锐的喙有节奏地啄食,还不时地抬头侧着脸瞅我。看着它粗壮的脚丫子和圆滚滚的肚子,喃喃自语:“小东西,谁叫你贪吃长这么快!”中午,我看到它又把鸡屎拉在客厅里,不像之前那样嫌弃,而是用铲子轻车熟路地铲起扔进了垃圾桶里,并且又给它一坨剩饭。放学回家,我像往常一样用苍蝇拍逗它玩。它的眼睛炯炯有神,身上披着土黄色的“鳞甲”,脖子上的羽毛撑开来一副毫不示弱的样子,它扑棱着,翅膀结实有力。“小东西,你怎么不飞上天呢!”看完它最后一眼,我就去睡觉了。

我不忍看着它被杀掉,便跑出了房子。晚饭时间,我看着餐桌上香喷喷的烤鸡,心里止不住地流血,但嘴上却一刻不闲,决定化悲痛为食欲。“虽然这只烤鸡已经够好吃了,但是能加点麻辣就更棒了。”我边吃边说。最后,我含泪吃下了小鸡“坤坤”的一只腿一对翅膀几块鸡胸肉。

指导老师 葛杨杰

## “水火相容”

岳林中心小学306班小记者 沈裕宸

大家都说:“水和火是敌人。”今天,我们班就要做一个小实验,名字叫做“水火相容”。要让水和火短暂地相处一会儿。

我们准备了一堆材料:一个杯子、水、蜡烛和打火机。我用打火机点燃蜡烛,蜡烛慢慢地燃烧着,蜡油一滴一滴落到了杯子里。滴了5滴后,我眼疾手快地把新蜡烛插在了杯底的中间,我又小心翼翼地杯中倒水,大约距离蜡烛上端2毫米处停止倒水,此刻我屏住呼吸,同学们的眼睛看向水平面,教室里鸦雀无声,空气仿佛都凝固住了,我的心里就像有一只小兔子在蹦来蹦去。

我们等啊等,终于看到水和火在同一水平线上了,“不好,火快灭了。”我喊到,但是火苗还依然坚持着,不想让我们失望。过了一会,火苗越来越弱,大家的心情也越来越沉重,终于火苗渐渐地消失了。

现在我才知道实验的原理:烛液是热的,水是凉的,它们相遇后就在蜡烛的周围形成一个圆的保护层。

通过“水火相容”这个小实验我明白了,做一件事比想一件事更加有趣。

## 我爱我的国

居敬小学103班小记者 胡冬媛

今天,

我向国旗敬礼。

我多么爱我的祖国!

祖国就像盛开的鲜花,

祖国就像放飞的风筝,

祖国就像美丽的春天!

亲爱的祖国,

我永远爱你!

指导老师 胡珊珊

## 春天

白杜小学101班小记者 莫一诺

春天到了,草儿绿了,花儿开了,鸟儿笑了。瞧,小鸟们正叽叽喳喳地叫着,好像在说:“春天来了!春天来了!”

河边的柳树发芽了,我用柳枝编了一个花环,戴在头上,小伙伴们都笑开了花。

## 难忘的一天

实验小学107班小记者 李佳轩

星期天的下午,天气很晴朗,弟弟觉得在家里很无聊,就下楼去院子里玩,他一个人在院子里玩的时候发现地上有一支粉笔,于是他捡起粉笔从地上画到了墙上。过了好一会儿,我见弟弟一直没有回来,就下楼去找他,我看见眼前的景象吓了一跳,连忙说:“贝贝快停下了,不能乱画,你看墙那么白,让你画成了这个样子,如果别人在你的脸上乱画,你是什么感觉?”弟弟羞涩地低下头说:“对不起姐姐,我知道错了,下次再也不乱涂乱画了”。我说:“没关系,只要你改正错误就是好孩子”。然后我和弟弟一起把地面和墙壁擦干净。

## 《呼兰河传》读后感

宁波求真学校505班小记者 邵安琪

“花开了,就像睡醒了似的。鸟飞了,就像在天上逛似的。虫子叫了,就像在说话似的。一切都活了,要做什么,就做什么。要怎么样,就怎么样,都是自由的。”翻开萧红写的《呼兰河传》,我们见证了她那慈祥的祖父和她在一起的一个个美好故事。

在作者的描述中,她的童年是快乐的,也是自由的。她最快乐的地方就是祖父的园子,园子里昆虫、蔬菜、花草树木,样样都有,作者可以在这栽花、拔草、铲地……想干什么就干什么。

“祖父的园子”犹如鲁迅笔下的“百草园”,美丽极了!这里充满了作者对园子的喜爱和对祖父的思念。这不禁让我想起我最心爱的地方,外公的“小菜园”。在春天,我可以在那放风筝。在夏天,我可以吃到香甜解渴的大西瓜。在秋天,我可以欣赏那沁人心脾的桂花香。在冬天,我可以堆雪人……在这个园子里我想干什么就干什么,只要愿意去做,一切都是自由的。

每当翻开《呼兰河传》我都会想起那个“种”满外公对我爱的“小菜园”。我什么时候能再看到外公啊!

指导老师 张静芝