

扶残助残 共向未来 我区开展第三十三次全国助残日系列活动

通讯员 董黎姿

今年5月21日是第三十三次全国助残日,主题是“完善残疾人社会保障制度和关爱服务体系,促进残疾人事业全面发展”。区残联深入贯彻党的二十大精神,认真组织好、开展好此次全国助残日活动,为残疾人提供切实可行的帮助和扶持,促进残疾人事业全面发展。

加强组织领导 落实服务保障措施

为开展好第三十三次全国助残日系列活动,区残联高度重视,精心安排部署。各镇人民政府、街道办事处,区政府残工委成员单位,及时组织召开专题会议,结合年度工作安排,采取切实有效措施,围绕本次全国助残日主题,积极顺应残疾人对美好生活的新期待,持续完善残疾人社会保障制度和关爱服务体系,促进残疾人事业全面发展,奋力推动残疾人共同富裕。相关单位结合实际,聚力优势开展多种形式的扶残助残活动,积极为残疾人办实事、解难题。

强化问题导向 发挥各部门及系统优势

卫健、残联等部门围绕保障残疾人基本医疗和康复需求开展活动。针对残疾人的特殊性,采取多种形式加大农村残疾人医疗

保障相关政策宣传力度,提高政策普及率,发挥部门及系统优势,完善残疾儿童和少年康复服务及补贴制度。落实独生子女残疾等级三级以上计划生育特殊家庭扶助政策。积极推进残疾人家庭医生签约服务,做好残疾人基本医疗卫生和康复服务,提升残疾人康复服务质量。

民政、住建部门积极研究改善残疾人生活的政策措施。支持参与我区“大社保”体系构建。对照《关于加强残疾人两项补贴精准管理的意见》要求,进一步推动“两项补贴”制度实施的精准性、科学性、规范性。强化残疾人急难型临时救助。提出特殊帮扶措施,加大残疾人救助,保障残疾人基本生活,落实贫困残疾人危房改造政策,推进农村无障碍环境建设。

人社部门围绕促进残疾人就业创业开展活动。落实《关于完善残疾人就业保障金制度更好促进残疾人就业的实施意见》,推动党政机关、事业单位和国有企业带头安置残疾人就业。扩大公益性岗位安

置,实施常态化就业援助。

教育部门依法保障残疾人受教育权利。巩固提升残疾儿童义务教育普及水平,落实对残疾人学生和困难残疾人家庭子女助学工作。

民政、教育、卫健、人社等与残疾人生活保障密切相关的部门,对残疾人中的特定对象进行访视,帮助解决困难。围绕助残日主题,重点针对残疾人促就业保权益,采用授技能、传帮带的帮扶形式,依托志愿者开展助残活动。

开展多样活动 关心关爱残疾人

开展“喜迎亚运盛会·携手共富征程”助残日演出活动。5月17日下午,宁波市人民政府残疾人工作委员会、宁波市残疾人联合会来奉开展“喜迎亚运盛会·携手共富征程”宁波市第三十三次全国助残日主题文艺演出,丰富残疾人的精神文化生活,积极倡导平等、参与、共享的理念,进一步营造扶残助残良好社会氛围,积极弘扬身残志不残

的正能量,为全区残疾人、残疾人工作者及社会各界送上一道精神大餐。

广泛开展走访慰问温暖活动。在全国助残日期间,区残联、镇(街道)领导走访慰问贫困残疾人家庭及阳光家园等残疾人服务机构,勉励残疾人及其家庭自强不息,帮助他们解决生活中的实际困难,让残疾人充分感受到党委政府和社会各界的关爱。

开展残疾人心理团辅服务活动。5月中旬,在宁波市富发工艺品有限公司和宁波亚吉机电科技有限公司,通过心理团辅服务活动解决残疾人孤立无助等心理问题,并发现自己和他人的优点,更好地了解自己、理解他人,看到自身价值,增强自我认同,快乐地生活。

开展重度残疾人上门办证工作。5月,区残联联合卫健部门对家庭困难的重度残疾人证申请人开展上门办证工作,解决残疾人家庭实际困难,让残疾人充分感受到党和政府的关爱。

开展残疾人一证一策康复政策和残疾预防知识宣传工作。5月,做好残疾儿童少年康复救助政策提标扩面告知工作,落实救助政策,减轻残疾人家庭经济负担;为有需求的残疾人提供康复服务,新开展精神残疾人作业疗法服务。

开展残疾人就业安置走访调研活动。5至6月,通过“一对一”企业走访,宣传残疾人就业政策,帮助企业招聘残疾人职工,帮助更多就业年龄段内有就业能力和就业需求的残疾人实现就业。

组织开展“五个一”工程和“文艺六进”巡演活动。5至6月,在相关村(社区)、工疗车间、阳光家园,开展“五个一”工程和“文艺六进”巡演活动进村(社区)、工疗车间和阳光家园等,进一步丰富残疾人精神文化生活。同时通过文化下乡、文艺进机构,深入宣传残疾人先进典型事迹,更好地展现我区残疾人精神风貌和特殊才能。

开展无障碍进家庭活动。5至10月,开展贫困残疾人家庭无障碍

设施改造项目,为电线老化、墙体污垢严重、家居脏乱差,有家庭无障碍改造需求、基本生活设施缺失、家居环境恶劣的贫困重度残疾人家庭,进行无障碍设施改造、家用小家电配送、电灯线路改造和厨房、卫生间功能提升等服务,提高残疾人生活自理能力,改善残疾人家庭居住环境。

加大宣传力度 营造社会助残氛围

大力宣传《残疾人保障法》《残疾预防和残疾人康复条例》《残疾人就业条例》《宁波市志愿服务条例》等法律法规及惠民政策,深入宣传各级党委、政府为加快残疾人事业发展所采取的优惠政策和有力措施,深入挖掘宣传残疾人就业创业的自强精神和社会各界的助残典型,深入报道社会各界扶残助残的感人事迹和助残日期间组织的各类活动,弘扬助残主旋律,让全社会关心残疾人,支持残疾人事业,营造扶残助残的良好氛围。

绽放生命精彩 展现别样风采

——记第三十三次全国助残日主题晚会部分残疾人表演者

记者 郭雪珂 通讯员 董黎姿

在我们身边,有这样一群特殊的人群:他们有的看不见多彩的世界,有的听不到亲人的呼唤,有的不能自由地行走……但是他们的特殊不在于身体上的残障,在于他们的生命因汗水浸泡而充盈饱满,在于他们的价值因奋斗而格外灿烂。残障禁锢了他们的自由,却丝毫没有减少他们对大千世界的渴望、对美好未来的憧憬,阻碍不了他们用心去感受生活,感受爱。

5月17日,2023年宁波市第三十三次全国助残日主题晚会在我区举办。整台演出由7个包含了多种艺术形式的精彩节目组成,残疾人表演者在舞台上演绎精彩人生,在舞台上秀出自我风采。沈宇,曾获得“浙江省视障读者红色经典朗诵比赛一等奖”。王小可,曾获得第十一届残疾人运动会轮椅舞蹈集体舞银牌。陈彦恺,曾获得浙江省首届残疾人好声音十佳歌手。

追光而遇 沐光而行

——朗诵节目《追光》表演者沈宇



朗诵节目《追光》表演者沈宇

24岁的沈宇是一名大学生,他与朗诵结缘已有10多年了。“还记得我第一次上台朗诵是在校内的一次演讲比赛。演讲完后,台下反响热烈,让我感受到了朗诵的魅力。”

诗歌朗诵是融入感情,用语言的形式表现诗歌。要对声音进行大量训练,还要细细揣摩诗歌中表达的情感。背诵诗歌、逐句朗诵、语气语调调整、选择配乐……每一个步骤都是呈现优秀诗歌作品必不可少的。《追光》通过第一人称为自己是一颗种

子,慢慢地破土而出,从黑暗中寻找一丝光,渐渐地,越来越多正义、善良的东西被找到。为了更好地演绎,沈宇与指导老师汪娜进行了1个多月的训练。

“《追光》是根据我亲身经历来写的,因为我眼睛的问题,从小到大生活中会遇到一些困难,但得到了很多人的帮助,我自己也想办法去克服。想通过这样一个作品告诉大家,只要我们有一颗向往光明的心,就可以不断地生活下去,还可以照亮更多的人。”沈宇说。

点亮生活 呼唤梦想

——轮椅舞蹈节目《呼唤》表演者王小可



轮椅舞蹈节目《呼唤》

2001年,王小可车祸导致腿伤。受伤之后,他有很长时间呆在家里,不愿与社会接触。接触轮椅舞蹈之后,他感受到生命的充实。为了练舞去练体能,研究各种造型,挑选参赛服装,是舞蹈让他的生活又丰富了起来。

与一般舞蹈不同,轮椅舞蹈是由选手和轮椅共同完成的。选手们虽然身处轮椅之上,但并未限制精湛的舞姿,主要展示的是上半身动作,以轮椅代替双腿行动,双手一边调整轮椅的姿势,一边做出优美的

舞姿。《呼唤》融合了标准舞、拉丁舞等舞种,展示了一种流动的美丽。舞台闪耀的背后是训练的艰辛,普通人弯腰挥手的动作,王小可在训练中往往要付出数倍的艰辛与汗水。

王小可说:“轮椅舞蹈是我迈向新生活的重要一步,让我能出来接触社会、交更多朋友。通过舞蹈,我发现过去做的,现在也能去做,我变得自信、开朗、乐观。也希望通过轮椅舞蹈把正能量和我们对美好生活的追求传达给大家。”

心之所向 行将必至

——歌舞节目《向往》表演者陈彦恺



歌舞节目《向往》表演者陈彦恺

陈彦恺在很小的时候,一听到歌声就会跟着哼唱,展现出对歌曲的喜爱。“对于我的爱好,父母非常支持,我在7岁那年就开始学习声乐,不曾间断。现在,父亲陪着我在杭州学习声乐。”虽然患有先天性视网膜色素变性,但他凭着一腔热爱、足够的勤奋,用音乐充实生活、展望未来。

优美的旋律,极富感染力的歌词,音乐,带给我们听觉上的享受、精神上的愉悦,是一种美的表达。对于陈彦恺来说,音乐为他打开了一扇看世界的“窗”,成了他了解这

个世界的方式。而唱歌,则是他表达自我、融入社会的途径。一首《向往》,唱出了他对唱歌的热爱、对生活的向往、对梦想的追求。

“当我站在聚光灯下,一种奇异的感觉包围着我。唱歌能使我开心,台下的掌声能给我鼓励。每次表演或比赛,父亲都会在台下把我的表演录下来。而后,我会回看表演,加强练习,不懈努力,突破自己。音乐,为我带来了阳光,我也希望这抹阳光能照进更多残疾人的生活,给他们带来欢乐。”陈彦恺说。



第三十三次全国助残日主题晚会



周佳敏工作室成立暨助残志愿联盟授旗仪式