

凝聚侨心侨力 携手同心奋斗——奉化区侨联纵深打造“新老内外”四大平台

吴桁

奉化区位于浙江省东部沿海、宁波市南部,拥有较为丰富的侨界资源,全区有海外奉籍华侨华人、港澳同胞4.24万人,其中华侨华人18294人,港澳同胞21689人,归国留学人员3000余人,留学人员家属9000余人。近年来,奉化区紧紧围绕“党建引侨、窗口亮侨、活动聚侨、服务暖侨”的工作思路,由点及面,积极拓展组织网络,从不同侨界群众特点及需求入手,倾力打造以“新侨驿站”“基层侨联”“侨胞之家”“海联驿站”为主体的“新老内外”四大平台,广泛凝聚侨心侨力,助力地区高质量发展,推动共同富裕进程。近5年来,全区引入侨商落地项目8个,引进海外高层次人才35名,开展共富项目19个,募集公益捐赠2200万元。

一、以“新侨驿站”为平台, 汇聚新侨人才

一是锚定集聚区建阵地。加强与产业平台沟通合作,在新侨聚集的人才之家、孵化平台、高新园区等主要场所组建新侨组织,广泛吸纳有海归创业背景和专业技能的新侨人士进驻。截至目前,全区已组建凤麓新材料加速器、瑞凌新能源等8家横跨园区、企业和服务平台的“新侨驿站”,吸纳新侨人士103名,成为新侨在奉化生活干事创业的落脚点、根据地,加油站、聚宝盆。二是量身订制活动汇资源。根据新侨人士特点及企业需求,策划举办中秋沙龙、水蜜桃品鉴会等

特色活动,开展新侨企业交流分享、投融资对接、政策超市导引等服务,用足用活各级资源政策,以侨为桥,汇聚人心资源。自“新侨驿站”成立以来,共助力引进市“3315计划”团队6个,“凤麓英才”计划人才6名。三是承接社会责任亮“窗口”。以“新侨驿站”为中心,开展“我为侨企献一策·我为平台破难题”活动,为助力企业、平台技术攻关、产品研发献计献策57条。组织开展“侨助乡村振兴”结对、“侨暖困难群众”公益行等活动,引导新侨人士成为建设共同富裕的支持者和贡献者。

二、以“基层侨联”为抓手, 巩固老侨资源

一是建实基层网络。组建基层侨联“六大员”组织架构,由各镇(街道)党委(党工委)书记任“指导员”,宣统委员任“组织员”、侨联主任任“操作员”、侨联委员任“联络员”、侨联干部任“工作员”、侨界志愿者任“信息员”,凝聚各方力量,确保“有人办事、有章理事、有钱办事”,目前已实现镇(街道)侨联组织全覆盖。二是开展示范互学。加大示范创建力度,定期召开经验分享交流会,通过听、看、说,促进基层侨联互相学习借鉴,切实推进基层侨联规范化建设,着力开展示范侨联创建活动,引领基层侨联从“五有”到“五好”提升,涌现了岳林、锦屏、溪口等省市先进侨联集体、示范基层侨联和一批“最美侨联人”。三是规范工作机制。对标“六个一”,制定基层侨联管理制度、活动制

度、困难归侨侨胞帮扶制度、工作年度例会制度、归侨侨眷来访接待制度、定期走访慰问制度等,并抓好贯彻落实,让基层侨联成为谋划活动、开展工作、团结侨界群众的重要平台和抓手。

三、以“侨胞之家”为载体, 内化建家理念

一是贴合需求导向。结合地方特色和侨胞需求,各地“侨胞之家”均以轻松温馨为设计基调,充分融入“建家”理念,在环境布置上体现侨胞“想家、回家、恋家”的情感诉求。如位于岳林街道山丘汇党建综合体和秀水社区的“侨胞之家”,结合已有资源和特色,开设了“侨之家”活动室,冠以“侨国粹、侨之声、侨香、侨音、侨书法”等元素,并积极打好“法律、文艺、医疗、志愿、宣传”5张服务牌,为辖区侨胞提供温馨的港湾。二是整合多方资源。因地制宜、借势借力,整合基层党建活动中心、新时代文明实践基地、产业园区等,创建挂牌20个“一地一品”特色鲜明的“侨胞之家”,并定期开展侨界活动。例如锦屏街道立足何仁善弥勒文化工作室,以中华优秀传统文化研究传播为主线创建“侨胞之家”,助力弥勒文化海外传播和佛教名山建设;岳林街道依托岳林城市书房,建立岳林书香“侨胞之家”,充分运用侨界人士读书活动,让“书香侨联”的概念在侨界人士心中深深扎根等。三是突出爱国传承。建立“党建带侨建、侨建促党建”工作机制,开展党的二十大精神学习、“七一”讲话学习、主题党

日活动、党史专题学习会等活动,引导侨界群众听党话、感党恩、跟党走。通过“三下乡”活动,进一步落实党员联系归侨侨眷及贫困户制度,让归侨侨眷感受党的关怀和温暖,加深对党的热爱。

四、以“海联驿站”为纽带, 外聚重点侨团

一是深化海外联谊。依托在外的奉化知名侨领、重要侨企及商会人士陆续建站,逐步建立区侨联与海内外国家和地区重点侨团的紧密联系,有效整合海内外侨务资源。截至目前,已在美国、德国、日本、加拿大和澳大利亚组建了5家“海联驿站”,吸纳成员36名,海外基层侨联工作平台建设步伐进一步加快。二是加快人才招引。召开海外工程师座谈会,发挥智囊团、专家库的作用,依托多学科、多行业、高智能的群体优势,以亲情、乡情、友情为纽带,积极开展联谊、调研、学术讨论、志愿服务等活动,加快形成区高层次人才板块。三是促进经贸交流。“海联驿站”积极发挥区域内侨团侨领人脉、亲情、产业优势,加大高新项目对接,在文化传播、康体旅游、人才回归、项目招商方面取得成效。面对严峻复杂的外贸形势,成立柬埔寨侨商宁波(奉化)经贸联络处和东南亚宁波奉化华侨联合会,促成本地一批劳动密集型企业赴东南亚下订单、建基地,合作共赢模式正在形成和推广。

作者系奉化区委统战部侨联秘书长

游戏在绘本教学中的应用研究

王维娟

我国著名幼儿教育专家陈鹤琴曾说过:“小孩子是生来好动的,以游戏为生命的。游戏之于儿童丝毫不亚于母乳,游戏之于儿童如同生命一样重要。”游戏最符合幼儿的年龄特征,最为幼儿喜爱,最能调动幼儿的积极性,游戏对幼儿的身心发展具有重要作用。然而,在当前幼儿园语言教学活动中,存在游戏过于模式化、缺少创新,幼儿语言游戏教学的渗透不充分,游戏不能完全满足幼儿语言学习的需求等问题。在《幼儿园教育指导纲要(试行)》中,明确了“游戏作为幼儿园基本活动的必要性和重要性”。幼儿园将游戏融入学前语言教学活动中,以游戏为教育手段,可以激发幼儿参与语言教学活动的愿望与需求,能够增强语言教学的趣味性,提升幼儿的学习兴趣,促进幼儿语言能力的发展。

一、概念界定

(一)游戏

不同的研究领域对“游戏”一词有着不同的定义,刘焱认为游戏是幼儿与周围环境相互作用的基本形式。作为“人的活动”,幼儿的游戏活动具有对象性、社会性、主体性和发展性等人类活动的一般特性。黄人颂指出,游戏是一种自主、自由、能动的主体性活动,要尊重幼儿的游戏意愿,给儿童充分的自由,以最少的干预、最多的欣赏来支持幼儿游戏,实现幼儿快乐、自主、适宜、有效的成长和发育。

综合以上游戏的相关概念,本文所研究的游戏是指在教育背景中的幼儿游戏。教师有计划、有目的地在教育教学过程中为达到教学目标所使用的方法手段和呈现的教育活动

形式。

(二)绘本教学活动

台湾学者邱翠珊认为,绘本教学活动是指让幼儿从丰富多彩的图画及简单的文字中理解故事内容,领会其中传达的知识与道理,达到某一特定的教育目的。另外,台湾研究人员蔡凤也提到,绘本教学是指运用绘本图文并茂的特征,吸引幼儿阅读兴趣,让幼儿从图画书中了解故事内容,通过与教师、家长及同伴的互动,了解其意义。

本研究中的绘本教学活动,是指教师有目的、有计划、有组织开展的,以促进幼儿能力发展为主要目的的集体教学活动。

二、游戏在幼儿园绘本阅读活动中运用的问题

(一)游戏中忽略对幼儿语言表达能力训练的

3到6岁的儿童正处于语言发展的关键时期,而口头交流能力的培养是儿童语言学习的重中之重。孩子们需要学习不断聆听和理解交流者的语言,并在不同的互动交流情况下通过语言表达他们的思想。

绘本阅读活动中的游戏,有助于培养幼儿语言表达能力。通过游戏,孩子们在给定主题上常常有不同的看法,教师有意地引导他们适当地交流和表达自己的想法,这也是孩子们需要逐步学习的一种经验。

(二)幼儿的主体作用在游戏中没有得到充分发挥

幼儿不仅是教学活动的主体,也应该是游戏的主体,同时还要注意幼儿的全员参与。首先,在绘本阅读活动的过程中,教师无论选择哪种游戏类型,一般而言,担当角色的幼儿毕竟数量有限,那么其余的幼儿事实上就成了“观众”,他们在

心理上很大程度上也是这样定位的。如果老师能赋予场上场下所有幼儿以明确的任务和要求,这个游戏就可能事半功倍。在引导幼儿参与到游戏中时,出现了只有个别的幼儿能真正参与到游戏中,导致幼儿对游戏的参与兴趣降低,这种情况在幼儿园中普遍存在。其次,游戏过程中幼儿应该是主导者,而教师只是作为一个引领者,不应该对幼儿的游戏过程干涉过多。对幼儿来说,游戏是其自我价值的体现,幼儿可以在游戏中任意表达自我,而部分教师在幼儿游戏的过程中干涉过多,容易阻碍幼儿的自我表达和自我展现。

教师在组织幼儿游戏的过程中应当尊重以幼儿主体。教师不能以自己的情感价值,作为幼儿游戏中的情感价值判断。教师应当站在幼儿的角度,寻找幼儿的游戏需求和游戏情感体验。

三、幼儿园绘本阅读活动中游戏辅助教学的改进策略

(一)提高教师对游戏的认识

理性认识游戏教学手段,处理好游戏与绘本教学的关系,有效使用游戏教学,能使绘本教学活动效果达到最佳。

游戏教学并不是时时刻刻处处都宜采用,在绘本教学活动中,它的最佳效果应根据绘本内容和教学目标,再佐以知彼知己,才能游刃有余,发挥它应有的作用,而不要为了使用游戏而使用。

游戏的使用旨在实现绘本教学的最终活动的目标,应避免重绘本教学效果而轻游戏过程的现象。这些游戏是用来为绘本教学服务的,应该根据教学的目的和内容来设计游戏。在游戏的应用中,以绘本教学为基础,既要根据教学内

容进行优化设计,又要以表达的形式遵守儿童的认知规律,激发儿童的兴趣,以儿童为对象和主体,以游戏为主要内容,设计具有娱乐性的活动,引导孩子自主有序地开展绘本教学活动,培养孩子的自主意识和合作沟通能力,在轻松愉快的环境中促进他们的身心健康。

(二)加强对幼儿的语言表达能力训练

教师指导要充分,过程掌控适时恰当。以幼儿为主体的游戏过程,失控在所难免;幼儿的心里装着故事,有可能忽视了他。教师事先要有一定的引导训练和强调,在游戏的运用中,要根据绘本和语言训练目标,短游戏、小环节,都可以是讲述的环境,都能对幼儿进行语言训练。针对语言目标和幼儿特点,对游戏进行设计时,充分考虑到幼儿在发展水平、能力、经验、学习方式等方面的个体差异,因人施教,努力使每一个幼儿都得到满足和成功。

充分利用传统手段,比如绘本阅读活动中的在理解中讲述、在畅想中讲述、在情境中讲述、在体验中讲述,这些手段都可以移植到游戏中。许多传统的语言训练方法,同样对幼儿的语言有不可低估的作用。教师可以自编游戏,只需要给孩子一个场景环境对象,比如生日、在超市,面对最亲近的人、最喜欢的东西,比如讲故事、接龙、传话、夸夸它,都能很有效地训练孩子们的语言。

游戏不仅是绘本教学活动的重要组成部分,而且是重要的教学方法。通过游戏的开展,有助于提高绘本教学效果,发展幼儿语言表达能力,激发幼儿参与绘本教学游戏活动的兴趣。

作者系奉化区第四实验幼儿园教师



毛洁静

《纲要》中指出:教师是幼儿学习与活动的支持者、合作者、引导者。因此,教师在开展课程时要结合幼儿的发展需要与兴趣,开展幼儿生成活动。秉着充分尊重和保护幼儿的好奇心和学习兴趣、传承家乡文化的原则,我们开展了“葵宝年年糕”项目课程。

一、以幼儿兴趣为主,创造乡土环境

(一)创设相关游戏区提供支架

游戏是幼儿体验感受乡土文化的最佳途径,能让幼儿从中享受真实体验,获得直接经验。因此,我们和孩子们一起开设了美食店的游戏区,孩子们可以在这里体验用黏土制作年糕、贩卖年糕的过程,在一声声的叫卖声中初步感受乡土文化的气息。我们通过环境布置,尽可能地烘托出过年的气氛,让孩子们可以身临其境地感受到奉乡的年味。

(二)开设生活操作台支持体验

轻黏土的制作并不能完全满足孩子们的需求,因此,我们还开设了生活操作台,提供实物让孩子们可以在洗一洗、切一切、煮一煮、尝一尝中充分感受年糕的美味,体验制作年糕美食过程中劳动的快乐和成功的喜悦。

二、以幼儿活动为主,给予乡味操作

(一)采访、记录、分享经验

活动前期,我们通过谈话、讨论、调查等方式了解孩子们的想法与需求,共同制定年糕计划,根据孩子们的已有经验确立活动目标与重要实施环节。幼儿根据自己选择的小组计划接下来自己要做的事,例如向身边的人采访,并在采访过程中用自己的方式进行记录,最终将自己采访到的内容分享给同伴。在这一过程中,孩子们的经验得到了分享,依据计划来做事也更有目标性。

(二)收集、实战、积累经验

收集材料的过程中,孩子们事先画好需要收集的材料单,用打勾的方式记录哪些材料已收集,然后汇总。最后用统计的方式将收集到的材料进行记录,以保证所收集到的材料能够满足活动的顺利开展和需求。

在蒸年糕、打年糕、做年糕、切年糕这一系列的活动中,孩子们自主分配角色及任务,有人烧火,有人设计年糕花纹,有人觉得自己力气大可以扛动石锤来打年糕,也有人觉得蒸好的年糕太烫,需要有人来帮我们。因此孩子们又纷纷制作邀请函,邀请保安叔叔和保育老师来帮忙。在这一过程中,孩子们不断积累制作年糕的经验,了解年糕制作的全过程,体验乡味情怀。

(三)观察、比较、反思经验

制作好的年糕显然与平时售卖的年糕外形是不同的,在品尝的时候口味也有所不同,孩子们发现平时售卖的年糕吃起来更软糯,口感更好,而自己制作的年糕热的时候还能吃,等凉下来后特别硬,用切年糕机也切不动,哪怕是煮过后吃起来的口感也是有些粉粉的、糯糯的,不似售卖的年糕味道好。反复比较、询问后,发现年糕制作的时候糯米和粳米的比例有所不同,售卖的年糕经过机器的反复捶打、压实就会更有弹性,手工年糕在捶打过程中需要人们自主控制力量,时间久了会累,因此效果也会有所不同。还有一个差异是速度,手工年糕要求速度要快,在捶打好的年糕还没冷却的情况下快速地揉搓造型,这样才能像售卖的年糕那么光滑。

在晒年糕时发现了因为年糕的厚度不同,所以需要晒制的时间也不同。薄一点的年糕片只需要一天;而比较厚的年糕片,则需要两三天;特别厚的年糕片,则需要晒制五六天;在炒年糕时发现越炒越重了、年糕片出炉后薄片味道是苦的,而厚的年糕片的味道还差点什么,根本不脆等。孩子们经过反思、找资料、询问等途径,再一次对年糕的制作有了进一步的了解。

三、以幼儿表达为主,关注乡情体验

(一)感悟储存年糕智慧

制作好的年糕一下子吃不完,储存成了一个问。孩子们通过走访,将浸泡年糕的方法记录下来,与同伴分享后一一进行尝试。

浸泡可是有讲究的,制作好的年糕不能马上浸泡,也不能晾晒,而是将年糕码起来放在阴凉处风干表面,大概一周左右再将年糕一条一条分开来继续在阴凉处风干。再风干一周左右就可以将年糕放在水里浸泡了。浸泡的时候也有讲究,水需要没过年糕,浸泡的水一周需要换一次。在一次一次的尝试中,孩子们发现奉化人的智慧真是太赞了。我们在第一次浸泡的时候年糕没有风干,而是选择了晾晒,结果年糕都开裂了;第二次风干的时间不够,浸泡的年糕都起霉了,浸泡年糕的水白白的一层,取出来的年糕表面有滑滑的粉质一样的东西。寒假期间,因为没有沟通好请值班老师或门卫叔叔去更换浸泡年糕的水,结果在开学回来的时候发现年糕水的表面浮了一层变质的霉菌。

年糕可以一直浸泡在水里吗?当然不是。但这样的方式可以坚持到来年的春天,而这足够以前的人们解决冬天食物缺乏的窘境。在浸泡年糕过程中,孩子们感悟着奉化人的智慧。

(二)分享感受年味氛围

聪明的奉化人将年糕制作成了各种美食,孩子们了解后,赶紧向家长收集各种制作年糕的美食的方法,有些还将年糕美食在家里做好带来和同伴分享。根据孩子们的意愿,我们向园部提出申请,想要组织一次年糕美食分享会,同时让孩子们充分感受过年的氛围。孩子们纷纷写下自己想要制作年糕美食的意愿单,请家长帮忙在活动当天制作美食。由于疫情的关系,最终我们的活动以摊位的形式展开,每班组建一个年糕美食的摊位,一名老师和两名幼儿充当摊主,吆喝每名幼儿来品尝自己家的年糕美食。孩子们手中则有一张品尝卡,可以选择品尝自己最喜欢的5种年糕美食,每品尝一种摊主就会为其敲一个章,这样既保护了孩子们的胃,又让年糕美食得到了分享。在这样摆店铺逛摊的形式中,孩子们又充分感受到了过年热闹的氛围。

(三)萌发爱乡传递想法

如此美味仅仅身边的人分享肯定也是不够的,在得知何妈妈远在北方的朋友从未吃过过如此美味的时候,孩子们想到了要将年糕美食跟远方的小伙伴分享。如何快递?如何包装?地址在哪儿?活动进行到这里,我们又出现了一些小难题,但这根本难不倒我们的小朋友。依依的妈妈刚好在邮政公司上班,我们邀请她来为孩子们讲解快递的步骤,并向何妈妈询问快递地址,再为远方的朋友包装年糕干、设计心意卡。在这样的过程中,孩子们感受着浓浓的爱意传递。特别是当我们收到远方客人“吃到了孩子们亲手制作的年糕干感觉味道特别好,感受到了奉化人的热情,心里觉得暖暖的”的回馈的时候,班里的小朋友都为为之欢呼起来,孩子们的情感也得到了升华。

在“葵宝年年糕”项目活动中,课程就是来源于孩子们的生活,以孩子为主体,在一次次地发现、体验、感受、挑战等过程中引发新课程,在一系列活动中感受奉化年糕的独特风味、奉化人民的热情似火,从而激发幼儿热爱家乡、热爱生活的美好情感。

作者系奉化区锦屏街道城南幼儿园教师

年糕味，幸福味
——立足奉乡文化体验的『葵宝年年糕』项目活动实践探究