

# 学游兼济 书路相通 南京研学寻天下文枢品六朝古韵



“过去,书本是孩子的世界。现在,世界是孩子的书本。”研学旅行的真正意义就在于:在真实的社会中去锻炼,在有设计的活动中培养角色意识和担当精神。由奉化区融媒体中心策划,浙江飞扬旅行社组织承办的南京研学之旅,奉化小记者们在主持人的带领下前往南京,走进古都,与历史进行一场对话,感受“一座朝天宫,半部南都史”的金陵城的魅力。

## 游南京

居敬小学404班小记者 张乔

三面环山,一面临水,南京的风水很好。今天,就让我和大家一起看看南京独特的风水和建筑吧!

我们先来到了南京大屠杀纪念馆。走进纪念馆一排又一排,一列又一列遇难者的姓名映入了我的眼帘,当然也有幸存者,但仅仅只有十几个。我们又来到了纪念馆中的“万人坑”,“万人坑”中有大大小小的骨骸:男的、女的、老的、幼的……甚至还有刚出生不久的婴儿,这让我感到无比震撼。我们现在幸福、和平的生活离不开前人的鲜血,南京大屠杀纪念馆让我们看到了过去日本人的凶残,也让我知道了只有祖国强大了,别人才不敢欺负我们。我一定要好好学习,成为一个有用的人,不让祖国再受欺负。

接下来,我们来到了夫子庙旁的秦淮河。我们坐上了游船,水面如同一面明镜,船倒映在水中。随着一声发动机的响声,船慢慢开了起来,水面上泛起了层层涟漪。在两旁的杆子上,鹭鸟叫着,在和我们打招呼;大树也把树叶洒到河床上,好似在装点河床,又好似在铺上欢迎我们的地毯;天空中,不知谁打翻了红墨水瓶,云朵都变成了火烧云。船舱内,我们的欢笑声如同浪潮一般一浪接一浪。

火烧云渐渐消失,天空已由耀眼的红色变为淡淡的蔚蓝,南京那厚重的文化底蕴和美丽独特的风景深深地扎进了我的心里。当然,南京也留下了我们的欢声笑语。

## 勿忘历史 吾辈自强

实验小学404班小记者 黄雨萌

这次我参加了为期三天的南京研学之旅,收获颇丰。有人喜欢历史和自然完美融合的雨花台,有人喜欢好玩的夫子庙,还有人喜欢充满书香气味的南京师范大学,而我最难忘的是南京大屠杀遇难同胞纪念馆。

在去南京大屠杀纪念馆的路上,导游向我们讲述了当年日本人屠杀了我们30万同胞的令人发指的行径。听到这里,我们的心里先是觉得震惊不已,同时又不自觉地愤怒起来,恨不得马上飞奔到纪念馆。

到了纪念馆门前,只见有几个铜像矗立着,上面刻画的都是遇难的人们当时所遭遇的情形。其中一个铜像上刻画的是一个妈妈怀里抱着死去儿子的尸体,抬头望着苍天,张着干裂的嘴巴,好像在哭喊:“苍天啊……”这种神情似乎能够穿越时空,将那绝望和悲愤传递到我的面前。我的心似乎被一下击中了,整个身体都动弹不得。

进入馆内,里面一片漆黑,只有一盏小小的灯照着亮,引领我们沿着墙走。墙上挂着的是幸存者的照片,以及被日本人捅死了的遇难者。令人心碎的是,活下来的人寥寥无几。往里走,我们眼前的是刺向我们同胞血肉之躯的刺刀和残害我们中国老百姓的步枪,在黑暗中泛着冰冷的金属色的光,斑斑点点的血迹似乎依稀可见。再往里走,我看到了一个大坑,那坑里都是白色的骨头,是被杀害的同胞们的骸骨,一具具、一堆堆……那惨不忍睹的场景简直令人无法想象。

接着,我们来到了一幅巨大的屏幕前,这个大屏幕上展现了日本人那些惨无人道的残忍手段:砍头、活埋、放毒……简直无所不用其极。我看到其中一幕,一群日本人闯进一户人家后,把这些手无寸铁的老百姓直接捅死,而一旁不知情的小婴儿还在倒在血泊中的妈妈的怀里一边哭,一边吮吸着奶水、血水,这些混合在一起,在寒冷的冬天凝结成了小冰块。这一幕谁看了都会悲愤不已。这是多么惨绝人寰的场面啊!这些人所犯下的错误简直罄竹难书。我们每一位参观者的心都在滴血,每个人的拳头都已紧紧攥住。

随后,我们跟着导游来到了纪念馆的二楼,光线渐渐明亮起来——这里记录了抗日战争胜利时的情景:人们拥向街头,一起激动又开心地欢呼着,呐喊着“中国胜利啦”,声音响彻云霄。每一个人的喜悦和兴奋之情溢于言表。我那紧皱着的眉头和紧握住的拳头也终于松开了。

走出纪念馆时,大家心情异常沉重。导游说:“那时我们太落后了,落后就要挨打。我们不能忘记这段屈辱的历史。”这时,我终于真正体会到了为什么我们要努力学习。我们是祖国的栋梁,我们要珍惜前辈们用抛头颅、洒热血换来的来之不易的幸福生活,勿忘历史,吾辈当自强!

指导老师 俞芬

## 南京印象

实验小学207班小记者 方欣睿

南京一直是我向往的地方。今年暑假我开心地参加了奉化区融媒体中心策划的南京研学之行,而且同行的有李铁哥哥、卓卓姐姐和我的同学。南京是六朝古都、十朝都会。那里有许多值得游玩的地方:秦淮河、玄武湖公园、中山陵、总统府……其中,令我印象最深刻的就是秦淮河。

天黑了,秦淮河一侧一幅巨大的浮雕——双龙戏珠,五彩缤纷地展现在人们面前,也吸引了我的眼球,导游老师让我们坐船夜游秦淮河。好主意!买过票后我们登上了一艘古朴的船,开始欣赏两岸的景色。

“哗、哗”随着起伏的水声,我们仿佛步入了人间仙境,秦淮河朴素大气,引得许多文人墨客来这里献诗一首,沿着河道望去,两岸上树花花草草摇曳着,仿佛也在吟诗作对。我望着荡漾的湖面,想:“曾经这里发生了什么?”随着游船驶入一座拱形桥下,我不由自主地看了看桥墩,果然不出我所料,又是一幅精美的浮雕,导游告诉我们这四幅浮雕代表着拜师、考试等事件。转眼间,我们又来到了一座雕像面前,这座雕刻的人物手里拿着酒壶,陶醉得很,嘴里又好像念叨着什么。这似乎是某位大师的作风吧,是李白,原来他也在秦淮河河岸作过诗呀!秦淮河可真是一张历史的名片,一幅历史画,一个历史的影子。

南京之行美好而短暂,我想以后我一定还会再回来的,再一次看看桨声灯影的秦淮河、巍峨雄伟的中山陵、景色宜人的玄武湖……南京再会!

## 难忘的南京之旅

居敬小学404班小记者 徐亦涵

在“上蒸下煮”的小暑节气里,我参加了奉化区融媒体中心策划的三天两晚南京研学“清凉之旅”。

这次研学行程中有中山陵、总统府、南京博物院、夫子庙等许多南京著名的景点,使我深入了解了孙中山先生伟大的一生,亲眼目睹了珍贵文物金缕衣,看到了明朝开国皇帝朱元璋建造的明城墙。我们还参观了南京大屠杀纪念馆,深刻体会到了“生与死”“痛与恨”,它告诉我们要永远铭记历史,勇毅前行。我们还去了南京师范大学,近距离感受了大学校园的美好。

我最喜欢和意外的地方就是雨花台和阅江楼了。最初,我被雨花台的名字吸引,被里面五彩斑斓的石头吸引,还被它的传说故事吸引。后来,我知道,由于雨花台特殊的地理位置,是历史上经常发生战争的地方。辛亥革命时期,革命军曾在这里与敌人展开激战,这里也是国民党反动派杀害烈士的地方,里面有一座标志性建筑,就是雨花台烈士群雕,雕像栩栩如生,让我们感受到了烈士们临刑前大义凛然、视死如归的浩然正气。

我们还去了江南四大名楼之一的阅江楼,它跟所有的楼都不一样,别的楼是先有“实物”后有名人名字为它们题诗作画,但是阅江楼却因明初文学家宋濂写的《阅江楼记》而闻名,先有诗画再有楼。登上阅江楼,来到最高层的栏杆边,长江犹如一条巨龙,好像近在咫尺,又尽收眼底,一艘艘轮船在“大龙”的背上行驶着,气势磅礴、雄伟壮观。

虽然这次南京之旅只有短短的三天,但让我增长了见识,感受到了“六朝古都,十朝都会”的深厚历史底蕴和文化,让我喜欢上了南京。



## 南京研学之夫子庙

龙津实验学校301班小记者 竺莹悦

“自古帝王州,郁郁葱葱佳气浮,四百年来成一梦。”你知道这诗中的“帝王州”指的是哪里吗?对了,就是“六朝古都,十朝都会”的南京城。暑期伊始,我们南京研学团一行人来到了南京,游览了好多名胜古迹,如总统府、南京博物院、南京大屠杀纪念馆等等。其中,我印象最深的,非秦淮名胜夫子庙莫属。

一踏入夫子庙,首先映入眼帘的是高大的牌匾上刻着“古秦淮”三个大字。一座座古色古香的建筑,一条条道路上人头攒动,听妈妈说,夫子庙在古代是供奉和祭祀孔子的地方,也是中国最大的传统古街市,真是百闻不如一见啊!

跟着人潮,我们来到了十里秦淮河乘船的港口,一眼望去全是排队准备乘船的人,就像一条舞动的长龙,把港口堵得水泄不通。等了好久,终于上船了!顺着水流,河岸两边散发出五彩的幽光,不时飘来阵阵雾气,坐在船上的我们仿佛一下就穿越了。还没等反应过来,又瞥见岸边壁画上的曼妙女子正在对着我们跳舞,瞬间时光倒流回了唐朝,感觉自己就是那坐在高堂上的女皇!

乘完游船,我们又去逛了街市,路过了古代最大的科举考场“江南贡院”,近赏了“朱雀桥边野草花,乌衣巷口夕阳斜”的乌衣巷,购入了形态各异的雨花石,感受了古街市的繁荣气息。

夫子庙让我感受到了南京悠久的历史,浓厚的底蕴,让我如此流连忘返。



## 乐游南京

锦溪小学606班小记者 卓景航

七月的脚步伴随着知了的鸣叫声靠近,我也迎来了第一次旅程——南京三日游。这是我第一次离开父母独自跟团出行,兴奋地一晚没睡着。

第二天一大早,我们从奉化出发赶往南京,在坐了半天的车后,终于到地方了。一下车,一股热浪扑面而来,我赶紧戴上帽子,南京可真热啊!

之后的三天中,我们从南京的这边走到南京那边,游览了许多景点,如中山陵、南京博物院、雨花台等地方,虽然非常热,但是我们玩得不亦乐乎,学到了非常多的知识。

最让我印象深刻的就是南京大屠杀纪念馆。想必所有的中国人都忘不了1937年的南京大屠杀吧!那是一段充满仇恨和血泪的历史。今天我来到了南京大屠杀纪念馆。初入此地,首先映入眼帘的是一座座在大屠杀中遇难者的雕像,下面的石柱上刻着他们屠杀前的话。再走进去是一块空地,中间只有一条小路,其余全是石头。据导游所说,石头下面是遇难者的骨头,我不禁心生怜悯之意。顺着小路往前走,来到一个大厅,一本本写着遇难者姓名的书,陈列在书架上,一眼望去,似乎没有尽头。遇难者的姓名一排接一排,一行连一行,让人触目惊心、心生悲怜之意。之后我们又看了万人坑与油画,万人坑中30万名受害者的尸骨陈列于此。联想到上一幅油画,日本兵杀了很多人,尸横遍野、血流成河,不禁让我义愤填膺,没有前人的生命,我们也没有当今幸福的日子,我们是祖国的未来,要好好努力,只有强大起来,才可以让中国人民得以立足。

三天的时间如白驹过隙,遥望南京火车站门口,那面飘扬的国旗我也十分不舍,希望下次还有机会再来南京。

## 缅怀逝者 祝愿和平

实验小学404班小记者 徐卢萱

南京,自古以来就是一块风水宝地:三面环山,一面临水,还是六朝古都。当然这也因此引来不少敌人前来占领,比如发生在1937年12月13日的南京大屠杀事件。这个暑假,我跟着奉化小记者们一起来到了南京大屠杀遇难同胞纪念馆。

刚下大巴,就看到几座雕像屹立在大门前,走近细看:有人抱着死去的孩子哭泣,有人搀扶着老母亲逃亡,还有人在逃跑时被子弹击中摔倒在地……每个雕像上的五官都栩栩如生,任何一个细节都仿佛能让我看到老百姓的慌乱、无助、悲伤、痛苦。我深深地感受到了日本人的凶残。

走进纪念馆,里面灯光昏暗,伸手不见五指,每个来到这里的的人的脸上都没有笑容,取而代之的是悲伤。这里每一张图片,每一段文字,都记录着当时中国人如何被日本人残忍杀害,就连八九十岁的老爷爷和老奶奶、两三岁的孩子都不放过,实在是太惨无人道了!南京30多万人的性命,被日军这样的魔鬼肆意杀害,还有两位日军在比谁杀的人多,把砍下来的人头摆在石头上,以此来取乐,真是丧尽天良。看到这里,我气愤无比。

来到万人坑,一具具骨骸躺在沙土上,有老人的,有孩子的,还有年轻人的,多到数不清,多到让人不忍直视。还有些骨骸只有头,其他部位都不知道去哪儿了,也许被砍掉了,也许被烧掉了。看到这些,让我触目惊心。

正当我心如刀割时,老师带我们来到了和平广场,我顿时感觉从黑暗走向了光明。只见那里矗立着和平女神。和平女神左手抱着一个小孩,右手托着一只鸽子,高举着,象征着我们对和平的渴望。回想起刚才看到的大屠杀,我明白了“落后就要挨打”的道理。作为新中国的未来,我们一定要努力学习,绝不再让我们的同胞受到欺凌。

## 南京六小时

实验小学203班小记者 陈一芝

7月5日,我起了个大早。因为我要参加奉化区融媒体中心的小记者夏令营啦。此行的目的地是六朝古都——南京。南京是江苏省的省会。从宁波到南京一路向北,需要乘坐两个半小时的动车。因为有老师和小伙伴们同行,时间仿佛过得特别快。转眼间,南京到了!

第一站,中山陵,是伟大的革命先行者孙中山先生的陵墓。中山陵气势恢宏,设计十分巧妙,一共有329格台阶,从下往上望只能看到台阶,从上往下望则能看到台阶中间有平台。游览结束后,我们赶紧去吃午饭。吃过午饭,我们来到总统府。在总统府的游览路线是不走回头路,如果不跟着导游走,很容易与团队走散。参观完,我们入住酒店。这是我第N次住酒店,却是第一次和小伙伴一起住酒店。到晚上睡觉的时候,我们都有点想家想妈妈了。

第二天,我们起得特别早,因为特别兴奋。上午,我们去了南京博物院,看到了很多好看的出土文物。镇馆之宝:银缕玉衣和玉棺盖,是汉代墓葬的顶配,只有皇帝才能享受这样的待遇。下午,我们去了南京大屠杀纪念馆。出来后,我心情沉痛,希望逝者安息,幸存者能安享晚年。我要铭记历史,奋发学习,报效祖国。

我们还去了雨花台、夫子庙、秦淮河。我还买了一块漂亮的雨花石,带回家做纪念。

因为下过雨,天没有那么热。我们游览了阅江楼和南京师范大学。阅江楼有“江南第一楼”的美名,来到顶层可以远眺长江大桥。可惜,当天有雨,我们没能饱览胜景。本次行程的最后一站是南京师范大学。这是一所历史悠久、人才辈出的学校,美丽的校园给我留下了深刻的印象。下午,我们收拾好行囊,坐上动车返回宁波。

回到奉化,我见到了分别三天的妈妈和姐姐,一头扑进她们的怀里。姐姐问我下次还要不要独自跟团去旅行,我的回答是:当然要!

