

我的小名

居敬小学301班小记者 林悦曦

今天我问妈妈,我的小名叫什么?妈妈说叫“妹妹”啊!可妹妹只是一个称呼,怎么是小名呢?这个不算,还有别的吗?妈妈说有啊,可多了。

我小的时候每次喝很多奶,肚皮圆鼓鼓的,妈妈就叫我“肚皮”。长大了,妈妈开心的时候叫我“姐姐”,生气的时候叫我“小妮”,早上叫我“小肉墩儿”,晚上叫我“小宝贝”……

现在我上学了,这些名字都被统一成了“林悦曦”。我已经记不清那些小名了,可它们一直在妈妈的心里,就像妈妈的爱不会消失,不会遗忘。

蒋家池头村游记

居敬小学201班小记者 王哲宇

星期天,我和爸爸妈妈一起驱车前往奉化最美村落之一——蒋家池头村。

下了车,我们先来到一座弯弯扭扭的九曲桥,桥上一共有两条路,一条通向一座造型独特的亭子,还有一条通向另一条小路。我们选择了进入小路,于是来到了一个小小的荷花塘,在一片又大又圆的荷叶上我看见了一只黑白相间的小蜻蜓,它的身体像竹子一样一节一节的,我还是头一次看见这种蜻蜓呢!我们继续向前走,走了很久,竟然又回到了九曲桥。桥上忽然喷起了喷雾,这时的九曲桥简直像天宫一样云雾缭绕,格外引人注目。过了一会喷雾散了,我们再次向前走。走着走着,我发现了一条用青石板铺的小路,我们一家人小心翼翼地走了进去。来到了一棵古老的大树下,发现一个小小的秋千,我马上坐了上去,爸爸开始在背后帮我摇秋千。秋千被爸爸摇得好高好高,高得差点上了天呢!

五彩的晚霞升起了,我们一路追着晚霞跑,跑着跑着我们就回到了家。

指导老师 孙银超

游风筝之乡——缪家村

锦屏中心小学504班小记者 王弈博

“儿童散学归来早,忙趁东风放纸鸢。”这次暑假文化传承之旅我和弟弟一起来到了风筝之乡——奉化缪家村,顾名思义,就是做风筝很出名的地方。一路上,我的心情非常激动,叽叽喳喳说个不停。经过了大约半个小时的车程我们终于来到了缪家村。

走进村子,一幢幢看似朴素却不失华丽的乡村房屋映入眼帘。一阵阵微风吹来,感觉舒服极了,空气是那么的清新。这时,只听见爸爸大声招呼着:“快过来。”

接下来,我们参观曹雪芹风筝博物馆。首先,我看到的是一座曹雪芹的雕像,我在想曹雪芹和风筝有什么关系呢?后来在看了纪录片和听了工作人员讲解后,才知道曹雪芹原来写过一本专门做风筝的书叫《废艺斋集稿》中的《南鸢北鹞考工志》。博物馆里还陈列着各种各样惟妙惟肖的风筝,有人物的、有动物的,还有许多小风筝组成的组合式风筝,每一个风筝形态各异,都有自己的特点。接着,我又来到了做风筝的工作间,在老师傅的细心指导下,我很快做好了一个小风筝,不过天公不作美下起了雨,否则我真想把亲手做的风筝放飞上蓝天。

时间过得真快,不知不觉中旅程就结束了。我们依依不舍地告别了缪家村,踏上了回家的路程,多么难忘的一天啊!

指导老师 陈雪赞

游北京故宫

居敬小学605班小记者 傅晨

“紫禁城中一线穿,观宫看殿百千间。”今年暑假,我有幸来到这个神秘而又华丽的地方——被誉为城中之城的故宫。

北京的夏天可真热啊!我们去故宫的那天,天却阴暗下来,下起了蒙蒙小雨,天气十分凉快,让我有幸去体会和揭开它神秘的面纱。一进故宫,我就被那红墙绿瓦给吸引了,故宫可真是一个美丽和庄严的地方。

“我们现在准备去大殿里,请游客们跟上队伍,千万别掉队。”一旁的导游大声地说。跟随导游的脚步进入大殿,导游告诉我们故宫有三座大殿:太和殿、中和殿和保和殿。大殿建在汉白玉石砌成的8米高的台基上,远望犹如神话中的琼宫仙阙。太和殿是最富丽堂皇的建筑,俗称“金銮殿”,是皇上举行大典的地方。这座殿高28米,东西63米,西北35米,有直径达1米的大柱92根,其中6根是围绕御座的沥粉金漆的潘龙柱。御座设在殿内高2米的台上,前有造型栩栩如生的仙鹤、炉、鼎,后面是精雕细刻的围屏。整个大殿装饰得金碧辉煌、庄严绚丽。中和殿是皇上去太和殿举行大典前稍事休息和演习礼仪的地方,保和殿是每年除夕皇帝赐宴外藩王公的场所。“游客朋友们先休息一下,等会我们去内宫。以乾清宫、交泰殿、坤宁宫为中心,东西两翼有东六宫和西六宫,是皇上平日办事和妃子居住的地方。”导游接着补充道。不知不觉我走到了最想见的御花园,御花园的牌子被密密麻麻的草遮住了,但是走进御花园还是能看见遍地的花草草和各式奇特的假山,十分美丽。脑海中浮现出《还珠格格》里小燕子和紫薇嬉戏的场景……走出故宫博物院,仰望郭沫若那苍劲而又雄浑的五个大字“故宫博物院”,我的心里无比震撼。走出故宫的神武门后,我和父母登上景山,远眺故宫的全景,那黄色的房顶,绿色的琉璃瓦,排列有序的雄伟宫殿,真的令我们啧啧称赞。

正如名人所说的那样:“故宫经历了六百年的风雨侵袭,至今风采依旧,朱墙黄瓦,光辉夺目;雕梁画栋,美轮美奂;檐牙高啄,错落有致。”故宫真是一个神奇的地方。

指导老师 王幼娜

宋城游玩

居敬小学304班小记者 吴悠然

今天阳光明媚,天气晴朗,妈妈带我去宋城游玩。到了宋城,刚下车,我就看见了一条醒目的标语“给我一日,还你千年”。走进宋城,建筑都是古色古香的,很有特色,我仿佛穿越到了宋朝。宋城里面的表演也是精彩绝伦,引人入胜,有大地震、丽江恋歌、宋城千古情……

我最喜欢宋城千古情中的宋宫宴舞。舞台两旁挂起火红的灯笼,演员们身穿金光闪闪的裙子,手上一把把红色的扇子时而像调皮的小精灵,时而像一只美丽的蝴蝶,时而像热情的浪花……再看演员们,转个圈,金黄的舞裙随风飘扬,有时一只手拎起裙摆,另一只手在空中摇摆,有时双手放在腹部来回交叉。太美了,太震撼了,真是一场视觉盛宴!

夜幕降临,我们恋恋不舍地离开了宋城,今天让我真切地体会到了“给我一日,还你千年”。

指导老师 毛亚青

葡萄沟的葡萄

实验小学406班小记者 郭耀墨

你吃过吐鲁番葡萄沟的葡萄吗?

暑假,我们去吐鲁番旅游,入住的酒店就在葡萄沟,刚进酒店我就闻到了一股清甜的味道。七月的吐鲁番瓜果飘香一点也没错。

我们住的酒店后花园里有4条葡萄长廊。远远望去,那里就像一条条绿绿的凉亭。走近一看,足足有两个手掌那么大的葡萄叶下挂着一串串的葡萄。葡萄挨挨挤挤的,把叶子间的空隙都填满了,挡住了热辣的阳光,让我们在炙热的太阳下也不觉得晒。我看着这些绿宝石般、指甲盖大小的葡萄,觉得还没成熟。然而酒店老板却说,这已经是可以吃葡萄了,挑绿里透黄的会更甜。我挑选了一串,摘下一个放进嘴里,轻轻一咬,葡萄香甜可口的汁水一下渗满全身,那甜滋滋略带果香的味道始终留在嘴里。而且最惊喜的是没有籽,皮也跟蝉翼一样薄,吃葡萄不用吐葡萄皮了。

葡萄沟的葡萄不但好吃,而且经济价值很高呢!那里的土地适合种葡萄,人们把葡萄晾成葡萄干卖到全国各地,果真是一方水土养育一方人。

我喜欢吃葡萄,恨不得一直住在那个酒店呢!

指导老师 王惠娟

教室里的风波

居敬小学305班小记者 陈勇翔

夜幕降临,孩子们陆续回家,学校顿时安静下来,而305班的教室里却另有一番生气。

课桌甲先发声了,它先伸伸懒腰,然后一副得意的样子说:“这帮小屁孩总算回家了,整天趴在我背上看书、写字,我都快被他们累死了!”一旁的椅子不服气了,“诶诶,我比你还累呢,孩子一直坐在我身上,如果没有我,他们根本没法上课!”就在他们争执的时候,黑板咳嗽了,“我说你们别吵了,有什么好吵的,一个不就是放东西的嘛!一个不就是坐的嘛!如果没有你们,站着也照样可以学习。所以说啊,论功劳,还是我大,没有黑板,老师怎么上课呢!”黑板越说越神气,鼻子眼都上翘了。小小的粉笔跳出了盒子,大声嚷嚷:“黑板大哥,你可不能独吞功劳啊,没有我在你上面写字,你也发挥不了作用啊,你看这还是我厉害吧?”大家你一言我一语的,都不肯让步,都觉得自己最厉害。

这时,突然教室门被推开了,大伙儿立马恢复平静。只见一名小男孩,焦急地跑进来,然后在课桌里翻找起来,一边找一边说:“我心爱的课堂笔记本可不能丢啊,晚上复习还要派上用场呢!”最终,他在课桌底下找到了本子,心满意足地关上了教室门。

原先吵架的课桌、椅子、黑板和粉笔都羞愧地低下了头,方格簿作为笔记本的代表,安慰大家说:“其实,我们大家都很重要,都是孩子们学习的必需品,缺一不可。只有我们齐心协力,才能给孩子们提供一个更好的学习环境!你们说对不对呀!”大家异口同声地回答:“对!”

教室里又热闹起来,这次气氛更和谐了。

指导老师 孙超群

北戴河之旅

实验小学401班小记者 梁芷瑜

烈日炎炎的八月,我和妈妈开启了一场五天四夜的北戴河之旅。

8月11日下午5点10分,飞机起飞了。我和妈妈坐在飞机上,看着飞机越飞越高,地面上的房子、车子、小河……都变小了。很快我就看到了白云,一朵朵白云就像棉花糖一样,忍不住想去咬一口。慢慢地,飞机越来越高,我的耳朵也开始难受起来,有点听不清别人的说话声,又很痛。不一会儿,我就睡着了。等我醒来时,已经是晚上,我往下一望,看到下面灯火通明,美丽极了!接着我们下了飞机,去了酒店。

第二天,我们去了追梦大草原。一下车,我简直惊呆了。放眼望去,一望无际的绿油油的草,太美啦!我情不自禁地在草原上打起了滚。在那里,我还看到了一匹匹马儿,我和妈妈也去骑了马。这是我第一次骑马,看着马儿甩着马尾,头转来转去,我非常害怕,但我还是勇敢地坐了上去。上去之后,马儿还挺乖的,我也没有那么害怕了。然后,那匹马儿飞快地跑了起来,我就跳跳糖一样,在马背上一会儿上、一会儿下,这种体验真是太刺激了!接着,我们还去射了箭,看了表演……

接下去几天,我们去了秦皇岛,参观了山海关,坐着帆船游了渤海;我们还去了天津,逛了古文化街,看了天津之眼。愉快的时间总是过得那么快,最后我们依依不舍地离开了天津。

指导老师 戴慧娟

水滴

锦屏中心小学504班小记者 何美群

夏天的一滴水珠,
它带着一丝清凉和几分晶莹,
滴落在我的脸庞,
像从天上来的一颗珍珠,
滋润了,
我那焦灼燥热的生活。

钓鱼

实验小学308班小记者 丁煜城

在一个热浪滚滚的夏天,骄阳似火,太阳发出的光像是一支支红色的烈箭,射向了大地。但是这也拦不住我内心的冲动,我准备去钓鱼。

我拎起小桶,拿起渔竿,带上饲料,冲出家门。一路上,我看见小草铺成了一条毯子,知了趴在树上唱着自己的成名曲。荷叶像一把小伞,给小鱼打伞;荷花在河里竞相开放,它的香气被风儿带进了我的鼻子。我觉得神清气爽!柳树的枝条也被风儿吹得随风飘扬,莲藕也在水里呼呼大睡。

朗朗晴天万里无云,我快速来到河边,准备垂钓。我先在鱼钩上放上鱼饵,再开始耐心地等待着。不一会儿,我就钓上了一条大鱼,把它放在水桶里。过了一会儿,我又钓到了两条鱼。我心里乐开了花,也觉得该收摊了。

一眨眼就到了晚上,桌上果真有我钓的三条大烤鱼,还是放在正中呢!大家尝了我钓的鱼,都纷纷夸赞好吃。

如此劝架

实验小学306班小记者 蒋翰宸

读万卷书,行万里路。书就像一个神奇的导游,它带我游览了知识的海洋。

这次我看了一幅有趣的漫画《如此劝架》。儿子和一个小女孩因为一件小事打了起来,他们打得不可开交,各自鼻青脸肿。儿子“呜呜”哭着,走到爸爸面前,眼泪就像一颗颗掉了线的珍珠一样落了下来。儿子哭哭啼啼地说明了事情的经过,两个爸爸便手握拳大步向前走去,他们火冒三丈地想找对方好好谈谈,头上也像有一团团的烈火。两个爸爸舞动着拳脚,你说一句,我说一句。不一会儿,两个爸爸拳打脚踢开始打架了,而两个儿子站在一块儿,刚才的怒气已经烟消云散。反而两个大人是越打越凶,打得不分上下,两个孩子则又开始玩起了数石头的游戏。从这个故事中我懂得了:打架肯定是有坏处没有好处的,小朋友打打闹闹很正常,如果大人也参与的话,会让这个事情越闹越大,所以家长要让孩子用正确的方法和好。

指导老师 袁吉飞

美丽的太湖古镇

实验小学306班小记者 钟钰琳

暑假如期而至,妈妈答应我,假期要带我出去玩,去看看不一样的地方,领略不一样的城市风情。

第一站,我们到了湖州。那里是小朋友的天堂,外观别致的酒店,充满乐趣的水世界乐园,造型新奇的马戏园,每一个我都迫不及待地想去。可是天色晚了,妈妈说明天才去,晚上还有一个好去处。

夜晚,我们走进太湖古镇,那人流如织、接踵摩肩,十分热闹。有各种古风装扮的路人,有挂满琳琅满目商品的商店,最有特色的还要属沿河而立的各种茶室,倚在窗边,看着窗外古色古香的建筑,看着熙熙攘攘的人群,古镇在夜晚红灯笼、彩色灯光的映衬下格外迷人。

再晚点,古镇的河面上传来了悠扬的音乐,喷泉也随之翩翩起舞。随着乐曲的起伏,它仿佛也是听懂了一般,舞蹈抑扬顿挫,突然“嘭”的一声,夜晚的天空被点亮了,原来是烟花在黑夜里绽开了,那烟花像一个导火索一般,在空中炸开后,紧接着更多的烟花也一起奔来,像开放的花朵,像穿梭的流星,像闪耀的星星……

美丽的古镇,美丽的记忆,短短的几分钟,却在我脑海中留下了永久的美好记忆。

跟着“鹦鹉螺”号去探险

实验小学503班小记者 徐紫桐

暑假,我读了一本好书,书名叫《海底两万里》。它是著名作家凡尔纳的科幻小说,在这一本书里我学到了许多在课本上学不到的知识。

这本书讲述了阿龙纳斯教授在遭遇海难后成为了“鹦鹉螺”号的俘虏,然后跟着尼摩船长开始海底探险旅行。

跟着这本书,我们一起穿越了浩瀚的太平洋、红海,驶过了物质丰富的印度洋;漫步在海底平川、海底森林、珊瑚王国等美丽的地方。此外,尼摩船长也让我们认识了许许多多很有研究价值的海洋生物,如左旋贝、珍珠贝等。

给我印象最深的一幕,就是第十六章——缺氧了!进入南极的“鹦鹉螺”号四周被厚厚的冰层围住,如果用手镐不停地凿至冰层碎裂,也需要四天五夜,可潜水艇中的氧气只够维持两天!艇内极度缺氧,“我”差点窒息而亡,幸好“鹦鹉螺”号在最后关头撞碎了冰层,才让“我”呼吸到了氧气,活了下来。

通过查阅资料,我发现那时是没有潜水艇的,当时的人们也非常不了解海洋。在这样的情况下,凡尔纳先生既能凭空想象出潜水艇这个东西,又能在书里写这么多关于海洋的知识,真是了不起!

同时,主人公尼摩船长的善良、自信以及遇到困难时百折不挠、英勇无畏的精神也值得我们学习!

指导老师 郑静

夏日的雨

实验小学301班小记者 石尔诺

夏日的天像娃娃的脸,说变就变。刚才还晴空万里,一下子变得乌云密布。“轰隆隆,轰隆隆”雷公公敲起了大鼓。紧接着,闪电哥哥拿着白色的宝剑,把天空划出了裂缝。

闪电越来越亮,雷声越来越响。“哗啦啦”豆大的雨点从天空中落了下来。雨落到地上,像一个个小人一样,跳起了舞蹈。雨落到了小溪上,溅起了一朵朵水花,形成了水雾。水雾升上了天空,仿佛仙境一般。这时,瓢泼似的雨从天上倒下来,路上的行人纷纷跑到屋檐下避雨,马路一下子变成了一条小河。

夏日的雨来得急,走得也快。不一会儿,雨就停了,天也亮了起来,一条彩虹挂在空中,树上的知了唱起了欢快的歌。一阵风吹来,哇!好凉快啊!我爱夏日,更爱夏日的雨。

相约美术馆

实验小学307班小记者 胡珂萱

在我脑海中,有许多开心的事,最开心的莫过于今天下午妈妈带我去宁波美术馆看展览。一路上,我觉得天变得格外蓝,小草换上了更绿的衣裳,蝴蝶在花丛中飞舞,蝉用它的“小吉他”弹起了美妙的歌曲。

到了美术馆,只见门口印着巨大的字幕“盛世修典——‘中国历代绘画大系’”。我满怀期待地走进美术馆,首先映入眼帘的是一幅《五牛图》,只见这五头牛又壮实又精神,真是好牛!除了《五牛图》,还有《宫女图》《千里江山图》《富春山居图》等。

我们逛了很久,终于把画都欣赏了一遍,我的脑海中也浮现出一幅幅精美的画,尤其是《清明上河图》,图中有的人骑马、有的人骑驴、有的人骑骆驼、有的人坐轿子、有的人坐马车……看起来真是一片繁华和热闹的场景啊!它是北宋画家张择端创作的中国十大传世名画之一,现珍藏于北京故宫博物院。

真是收获满满的一天,期待再次相约美术馆哦!

吹乒乓球比赛

实验小学505班小记者 罗愉洁

“叮铃铃,叮铃铃”上课了,老师拿来六个杯子、一些水、一个乒乓球,这是要做什么呢?原来是要来一场吹乒乓球比赛。

游戏规则如下:将五个杯子装满水,最后一个为空杯子,不加水,把乒乓球放入第一个杯子,直到吹进最后一个空杯为止,用时最短的获胜。如果中途掉落,那么回到起点重新开始。

我走上前去,想试一试,没想到这个乒乓球这么不听话,好像想多在水里待一会儿。于是我低下头,右脚伸直并靠墙,一手撑着桌子,深吸一口气,盯着乒乓球,凑近,并闭着眼睛轻轻地吹,没想到这个乒乓球飞了起来,连跳两格,我高兴极了,继续慢慢地轻轻地吹。最后,我吹到了终点,但是因为速度慢而输掉了比赛。

接下来轮到我的好朋友上场了,只见她用力一吹,连跳四格,她赢得了这场比赛的冠军。

这次乒乓球比赛让我明白了一个道理:心急吃不了热豆腐,要放慢节奏,不能太着急,并使劲地吹,否则乒乓球会“不听话”,“无家可归”了。

捕蚊器

实验小学303班小记者 王垠舜

一天,我的家里来了一个新朋友。我好奇地问妈妈:“这个是什么呀?它有什么用?”妈妈回答我:“这是捕蚊器,是利用蓝光吸引蚊子的,有了它,你再也不用怕蚊子咯!”

我仔细地看了看这个新朋友,发现它长得像一座房子,上半部分是三角形的屋顶,下半部分是方方的屋子,一格一格拼装而成。屋顶上还有个圆形的角,就是它的开关。妈妈说,这个蓝光捕蚊器是利用了蚊子对蓝光敏感的特性,让蚊虫飞入电网困住从而消灭它。

我期待这个新朋友的表现。它果然很好用,只要打开开关,它就会发出蓝光,保持房间黑暗,蚊子就会飞向它,然后砰的一声,它就把靠近它的蚊子大军给吃掉了。有了这个朋友的帮忙,我再也不怕蚊子军团了。它像一名大将军一样守护着我。

我觉得智能家电的发明真是太伟大了,它让我们的生活变得很方便,希望我以后学到了知识也可以让我发明一些惠民的小家电!

希望

实验小学601班小记者 傅昕怡

“沙沙沙”雨丝如花针般在空中飞舞,树枝随风舞动。雨丝落在窗外的枝叶上,飘进窗台落在阳台上。

它是阳台中的一员,它不能像别的树一样欢快地吸收水珠,它已经枯了一个星期了。这是我养过最久的植物,它原来长得很茂盛,绿色的枝叶在落日的余晖中闪闪发光。可是,如今它枯了,不再像原来那么有生机。正当我们不管它并快忘记它时,一个星期的早晨浇水,我又重新对它它的关注。

那是一个阳光明媚的清晨,鸟儿在枝头欢鸣,风儿拂过我的脸庞,我的心情格外舒适。正当我拿起水壶为绿植浇水时,眼前一亮,一丝绿绿的芽儿从干裂的土里冒出来!我瞪大了眼,没错,它确实实在在生长。

它周边的土壤如同一张布满皱纹的脸,并已经发干开裂,可它完全不受环境的影响,破土而出。它努力地生长着,丝毫没有退缩。为了生存而努力,它生长着,拼搏着。如同黑暗中的一丝火苗,为人们带来光明,为我们带来奇迹。望着它,我陷入了沉思,人应该也像它一样,努力拼搏,奋斗,不退缩。

生活中的挫折无处不在,只要我们及时克服,就没有永远的挫折,一句话可以感动无数人,一双手可以撑起一片蓝天,只要克服困难,就可以重见光明。